

У. А. А. А. А. А.

ПОЛНАЯ
КНИГА
ФИМИАМОВ,
МАСЕЛ
И ЗЕЛИЙ



С КРАСИВОЙ ИЛЛУСТРАЦИЕЙ

"Полная книга фимиамов, масел и зелий" в сущности является сборником рецептов магической кухни. Как любое она учит и предоставляет широкие возможности для экспериментирования и самореализации. Но это не те устаревшие эксперименты, появляющиеся время от времени в самых разных видах магической литературы. Они проверены и тщательно отобраны Каннингемом из разнообразных источников на протяжении многих лет активной практики. Включенная в эту книгу глава обо всех аспектах замещений прекрасно написана и, на мой взгляд, содержит крайне ценную информацию... «Что мне взять, если я не могу найти можжевельник (к примеру)?» Одно это уже окупает книгу. Я настоятельно рекомендую ее вам.

Раймонд Бакленд
«Практические ритуалы со сжиганием свеч»

Когда дело доходит до использования даров Матери-Природы, магам приходится постоянно учиться. В саду Матери-Земли всегда находится какая-нибудь трава или цветок или сочетание трав, воздействующих на обоняние, стимулирующее эмоции и мозг мага. Сладкий аромат курящегося фимиама, привлекательный запах масел помогают индивиду в магической работе. Скотт Каннингем накопил богатый опыт в изготовлении фимиамов и поделился широким ассортиментом формул фимиамов и масел с читателями. Несомненно, в книге каждый найдет что-нибудь для себя.

Рей Т. Мэлброу
«Саше, Ритуалы и Формулы»

Книга Скотта Каннингема явилась результатом тщательных исследований. Ее интересно читать. Она представляет собой натуралистический, ориентированный на природу подход к магии, позволяющий читателям лучше осознать свою связь с Матерью-Землей и всеми ее детьми.

Солнечный Медведь,
Основатель Медвежьего Клана
«Дорога силы»

ЗНАКОМЬТЕСЬ: «МАГИЧЕСКАЯ КУХНЯ» СКОТТА КАННИНГЕМА

На протяжении многих веков составление фимиамов, смешивание масел, сочетание трав использовались людьми для того, чтобы изменить жизнь к лучшему. В современном мире немало людей, скептически относящихся к магии, не верящих, что использование трав может как-то повлиять на нашу жизнь. Недавние исследования запахов некоторых трав выявили их мощное влияние на человеческое поведение; ученые работают над методами использования этих энергий на общее благо. Раньше формулы магических фимиамов, масел, мазей, отваров и т.д. держались в секрете, зашифрованные в древних книгах колдунов и магов. Эта книга приподнимет завесу таинственности и познакомит вас с массой интересных сведений в области магической кухни, точнее с содержимым магического котла.

Скотт Каннингем, всемирно известный специа-г лист в области магического

травоведения, впервые . опубликовал книгу «Магия фимиама, масел и зе-э лий» в 1986 году. «Полная книга о фимиаме, маслах и зельях» является исправленным и дополненным переизданием, где учтены пожелания читателей первой книги и добавлено более ста новых формул. Фактически, она полностью переписана и стала вдвое толще.

Из этой книги вы узнаете, как приготовить а миамы, масла, мази, чернила, настойки, травяные ванны, соли для ванн, отвары, ритуальные мыла и порошки. Вам не придется покупать специальное дорогостоящее оборудование, ингредиенты же обычно легко найти. Книга содержит подробную информацию о травах, где их можно найти и чем заменить, если под рукой не окажется нужных.

Кроме того, Каннингем делится с читателями ценной информацией об основных принципах магии, обучая их заряжать снадобья для привлечения денег и любви, самолечения и помощи другим людям, пополнения душевных сил, роста духовности, стимулирования физической энергии и умственной деятельности, а также многого другого.

Тайное искусство магии трав является даром, передающимся через века. В наш век развитых технологий, слава Богу, сохранился простой путь единения с богатыми силами Природы - через магию трав.

ПРЕДИСЛОВИЕ К НОВОМУ ИЗДАНИЮ

Несколько лет тому назад я начал собирать информацию о магических зельях — фимиамах, маслах, саше и других оккультных травяных средствах. Я решил включить в книгу известные читателю сведения, чернила и притирания, например, чтобы вызвать интерес и к другим видам магического траво-ведения. Я закончил книгу в 1985 году.

После того как я отослал книгу издателям, мне стало ясно, что тема не исчерпана. Я продолжал работать в этой области и чем больше узнавал, тем сильнее становилось желание выпустить новый, дополненный вариант книги. Так появилось это издание. Я сохранил большую часть первой книги, но значительно расширил ее, добавив свыше ста новых формул, большинство из которых содержит пропорция, о чем просили читатели первого издания.

Много места я уделю разъяснениям, включил новые главы и разделы.

Глава четвертая представляет собой обзор: распространенных и редких ботанических субстанций и масел, используемых в создании травяных зелии. и рекомендуемые замещения.

Глава пятая является путеводителем в область досконального изучения и снабжена инструкциями, описывающими процесс.

Раздел «Настойки» исследует способность спирта поглощать растительные ароматы, что лежит в основе приготовления масляных экстрактов.

Раздел «Ритуальные мыла» подробно излагает самый простой метод приготовления мыла, используемого для заклинаний с различными магическими целями, без добавления щелока или жира.

Раздел «Порошки» описывает составление и использование редкостных мелкопомолотых травяных смесей.

Во введении к части III приведены примеры правильного магического замещения, расширены таблицы. Впервые приводится список конкретных замещений, например табак вместо паслена, кедр вместо сандалового дерева.

Новая книга по объему вдвое больше, чем первая. И хотя работа моя, естественно, не останавливается и я накапливаю знания, как только могу, все же хочу себе признаться, что эта новая книга по праву претендует на полное и подробное изложение предмета.

И все же величайшим учителем являются сами травы - слова лишь описывают то,

чему они учат. Мы должны обращаться к самим растениям, цветам и деревьям, если хотим узнать секреты Природы. А книга, как поводырь, указывает верную дорогу. Итак, приглядитесь к растениям. Впустите их в свою жизнь и воспользуйтесь их энергией. Заряжайтесь ею, когда будет куриться фимиам, булькать варево и источать нежный аромат масла. Ритуальное травоведение - дар неба нашим давно ушедшим предкам, древнее искусство соприкосновения с природой. Тайны открываются тем, кто достоин этого.

Скотт Каннигем,
Сан-Диего, Калифорния.,

ВВЕДЕНИЕ

На протяжении многих тысячелетий наши предки использовали травы для создания огромного количества магических веществ. Ценные масла, хранившиеся в роговых коробочках или хрустальных баночках, втирались в тело для магических превращений, отвары пили или ими окропляли вокруг, чтобы изгнать зло. Ароматную кору деревьев бросали на раскаленные угли, чтобы вдыхать ее запах и силу. Формулы саше, мазей, напитков, фимиамов и масел держались в секрете, зашифрованные в колдовских книгах, или даже еще глубже - в тайниках человеческого разума. Перед теми, кто входил в звездный круг «мудрецов», открывались секреты, только им позволялось использовать их в обрядах, ритуалах и повседневной жизни.

Сегодня, когда плотная завеса тайны спадает со старых методов магии, растет потребность в обстоятельной, умной книге магических формул, которая поможет желающим изучить это искусство не только в магических целях, но и просто ради самого процесса познания, приносящего радость.

Составление фимиамов, смешивание масел и трав - вот в чем заключается работа по сохранению кладовых магии. Многим доставляют удовольствие работа с травами, возможность проверить свои силы, укрепить энергию в процессе смешивания листьев и масел, но другие ничего не знают об этих вещах.

Для этого и написана книга. Мало кто ет, оставить фимиам, гораздо более ценящийся в магии и религиях, чем масла.

И вопреки общественным стереотипам, колдунья с котлом и зельем, а равно искусством изготовления надобий и мазей имеет тенденцию к вымиранию.

Вот и появилось руководство по мало кому известным методам магической кухни. Продукт сей не аполнит желудки, но обогатит и улучшит жизк ашу и тех, кого мы любим. Не стоит и упоминать то книга не дает рецептов, несущих проклятие ил ю в каком-либо виде.

Кроме того, рецепты, приводимые здесь, проис ходят из европейских магических и языческих источников. Я сознательно обошел стороной так к. ываемые заклинания Буду, так как они хоропј писаны в других работах, и не стал помещать тг -то постоянно появляется в печати в последние полвека.

Некоторые из формул были переданы мне учителями, другие пришли из древних рукописей, от друзей или появлялись сами по себе по мере надобности. Есть рецепты действительно очень древние, и все они работают, нужно только их правильно приготовить, зарядить и использовать.

Самый лучший способ узнать травы и их магию - это поработать с ними. Пусть они вас учат. Составление фимиамов, масел и снадобий представляет собой один из самых легких и наиболее продуктивных способов изучить магию трав.

Я уже говорил, что магия должна носить практический характер. Если вам понадобится защитный фимиам в три часа утра, вы должны уметь приготовить его самостоятельно. Книга поможет вам.

Некоторым может показаться удивительным, что в наше время потрясающих технологий многие люди обращаются к Матери-Земле, к травам и магии. Хранители старины - ведьмы, колдуны, маги, чародейки и мудрецы - наливают ароматические масла в ванны с теплой водой, курят фимиам и пьют снадобья. Они вплетают в заклинания травы, жесты и слова, заряжая их и придавая им нужные силы. Творят магию, проще сказать.

По природе своей магические травы требуют и соответственного применения. Многие из этого включено в книгу - оберегающие фимиамы. любовные масла, лечебные ванны. Об их применении идет речь, поскольку когда мы преобразуем свою жизнь, - мы преобразуем самих себя.

Да будут все ваши усилия успешными!



ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

ОСНОВЫ

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

Некоторые из этих рецептов содержат опасные ингредиенты. Такие формулы отмечены словом «осторожно» и звездочкой (*) рядом с опасным веществом. Белена, чемерица, тис и другие могут оказаться опасными, даже смертоносными, если их съесть, выпить, втереть в поврежденную кожу или вдохнуть во время курения фимиама. При использовании подобных ингредиентов требуется соблюдать осторожность.

Конечно, безопаснее вообще не иметь с ними дела. Продажа и употребление ядовитых трав большей частью ограничены, поскольку простое хранение может оказаться опасным.

Рецепты, содержащие такие травы, включены в книгу, потому что являются традиционными, но обязательно снабжены предостережением, чтобы кто-нибудь не применил их, не зная, насколько они опасны.

Сведения, содержащиеся в книге, не претендуют на статус медицинского справочника или пособия по психологии.

Необходимую консультацию читатель получит у соответствующего специалиста.



ГЛАВА ПЕРВАЯ

О МАГИИ

МАГИЯ является побочным продуктом древнейшей науки, появившейся намного раньше, чем астрономия, химия или биология. Эта наука впитала в себя самые ранние исследования природы. В чем причина смены времен года, что движет морскими приливами и отливами, отчего рождается и умирает все живое?

Магия - использование природных энергий для необходимых изменений - возникла, когда древние люди почувствовали вокруг себя невидимые силы. Люди познали эффект гравитации, электричества и магнетизма задолго до появления самих терминов.

Орехи падали на землю. Молния уничтожала деревья. Шерсть животных искрилась, когда их гладили в сухую погоду. Железо почему-то притягивало к скалам.

Да, древние люди открыли гораздо больше того, что вошло в официальную науку. Они ощущали связь между людьми и определенными местами на Земле. Они интуитивно чувствовали силы растений, животных и камней. Они ощущали энергию внутри

своего собственного тела и могли управлять ею по желанию, с помощью воли. В ходе вековых экспериментов, ошибок и вдохновения рождалась магия. Она превратилась в инструмент личной власти с фантастическим потенциалом, способным и помочь и причинить зло.

Травяная магия использует силу растений. Ее область - фимиамы, масла, ванны, снадобья и настойки. Приемы могут быть невероятно просты - натираем ароматическим маслом цветную свечу, помещаем ее в подсвечник, зажигаем свечи и мысленно направляем магическое действие.

Сложный прием, ритуал, включает использование нескольких свечей, множество масел, фимиамов, песнопения, ритуальных одежд - все сразу, сообразуясь для достижения вашей цели. Травяная магия может быть и простой и сложной. Все зависит от вас.

Это индивидуальное искусство, в котором адепт должен принимать самое активное участие. Маг, предпочитающий просто сидеть в кресле, не добьется результатов. Тот, кто не боится испачкать руки и по-настоящему практиковаться в травяной магии, вскоре изменит свою жизнь и себя к лучшему.

Эта книга служит кратким руководством по травяным ритуалам и составлению рецептов. Хотя смеси и содержат энергию, вся эффективность их действия значительно повышается, если использовать их, сопровождая простыми ритуалами. Если вы - новичок в магии, то, возможно, воскликните: «Кошмар! Как же мне всем этим пользоваться?» Хотя подробные инструкции-для каждого типа смесей даны в части II, все же несколько страниц, посвященных основам магии, будут здесь уместны.

Не навреди

С чего начинать новичку? Основное, непререкаемое правило гласит: «Не навреди». Ни себе, ни врагам, никому.

На мой взгляд, магия является актом любви, методом привнесения света и порядка в жизнь. Так же и для большинства других практиков. Но есть и исключения.

Некоторые воспринимают магию как сильное оружие против всегда недовольных боссов, неверных друзей и партнеров, против целого сонма воображаемых врагов. Вскоре они обнаруживают истину. Если вы хотите контролировать людей и манипулировать ими, подчинять их своей воле, тогда магия не для вас. Если вы хотите причинить кому-то вред, нанести рану или даже убить кого-то, магия не для вас. Если вы хотите силой заставить кого-то влюбиться в вас или вступить в интимные отношения, магия не для вас.

Разумеется, я не хочу сказать, что люди не пытаются делать этого с помощью магии. Конечно, пытаются... в течение какого-то времени. Но затем по той или иной причине они прекращают свои попытки.

Некоторые колдуны-любители думают: «Ха! Я могу наслать проклятье на этого парня, и мне ничего не будет. Я хорошо защищен!» Возможно, они прибегают к магической защите, которая должна отгонять любые внешние негативные силы зла. Однако эта охрана совершенно бессильна против атаки, буквально сбивающей с ног! Вы спросите, откуда она? Изнутри. Практикуя вредоносную магию, человек пробуждает самые темные, наиболее опасные свойства своей природы. Ни один супергерой не в состоянии наслать проклятие на злого мага и обезвредить его пагубные действия. Ни одна фея не может уничтожить его с помощью волшебной палочки. Чернокнижник наказывает себя сам. Он делает это, выпуская на свободу мощный поток негативных энергий. Это проклятие - рано или поздно - обязательно вернется к нему и многократно.

Поэтому, если вы хотите использовать магию в этих целях, подумайте еще раз! Вас предупредили. Существуют более тонкие злоупотребления магией. Угрожая кому-то

проклятием или намекая, что можете совершить такое действие, вы нарушаете правило «не навреди» даже в том случае, если и не собираетесь выполнять своей угрозы. Психологический вред вызывает такое же негативное действие, как психический или физический ущерб, и в конце концов хвастовство приводит к тому, что оборачивается против вас же самих. Обещание другому человеку научить его секретам магии с целью влезть к нему в душу - еще один верный способ, ведущий к саморазрушению.

Это факты, а не чье-то личное мнение. Выбор за вами.

Работая для других

Ваш друг почувствовал себя плохо. Вы хотите ему помочь. Прежде чем выполнять какой-то лечебный ритуал для своего друга, сначала спросите, хочет ли он этого. Выполните его просьбу.

То же самое касается любого другого ритуала, который вы хотели бы провести для кого-либо. Заручитесь вначале его разрешением, даже если это выглядит курьезно. Выполнение магических действий для другого человека, который этого не хочет или еще не готов к результатам, является манипулированием.

Поэтому убедитесь вначале, что вы не причиняете никому зла и действуете по обоюдному желанию, а уж потом приступайте к смешиванию трав.

Цель

Охрана дома, хорошее здоровье, любовь, деньги - все это является магическими целями, или намерениями.

Цель лежит в основе всей магии. Без цели не возникает никаких потребностей в ритуалах. Не всегда цель бывает материальной. Некоторые обряды совершаются, чтобы помочь магу настроиться на духовность - на Божественное, если хотите. Другие нацелены на усиление психического сознания (подсознания) либо умственной активности (сознания).

Когда перед магом возникает цель, он (или она) обычно предпринимает физические шаги к ее достижению. Если это не срабатывает, тогда выполняются ритуалы.

Некоторых целей, разумеется, невозможно достичь обычным путем. В таких случаях и прибегают к магии.

Сила

Сила, работающая в магии, заключена внутри нас, а также в травах, камнях и других природных продуктах Земли. Она не является ни сатанинской, ни опасной, ни злой; нельзя считать ее и сверхъестественной. Магическая сила есть сама жизненная сила. Если вы занимаетесь физическими упражнениями продолжительное время, то устаете. Почему? Потому что ваше тело лишилось большого количества энергии.

Цветок быстро умирает, если его оторвать от земли. Он больше не получает энергии (в виде питания) из почвы.

Это та энергия, которую используют в травяной магии: индивидуальная сила мага и энергия, что находится в растениях.

Объединяя эти две силы, двигая их изнутри наружу и придавая им целенаправленность, травяные маги достигают необходимых изменений.

В травяной магии - как, впрочем, и в любом другом виде магии - мы должны накопить и выпустить эту энергию. Существует множество методов для осуществления этого. Одним из самых эффективных средств является высвобождение энергии через эмоции. Для чего нужен магический ритуал? Почему в нем возникает потребность? Если вам

что-то нужно и очень хочется, ваша личная сила концентрируется на этой цели. Смешивая фимиам, вы добавляете к нему свою силу. Зажигая свечу, вы действуете на нее своей силой.

Многие ритуалы неэффективны именно потому, что маг не сконцентрировался на выполняемой работе. Либо ему что-то было нужно, но сам он этого не хотел. В любом случае личная сила не была верно передана в фимиам, масло или зелье, поэтому они не сработали.

Однако это не значит, что травы и ароматы сами по себе бессильны. Они обладают силой. Автомобиль не сдвинется с места, если не запустить двигатель, так и травяным смесям необходимо «дать старт» с помощью личной силы, чтобы начать движение. Вот несколько рекомендаций. Сконцентрируйтесь (и хорошо!) на выполняемой работе. Если вы растираете розмарин для лечебного фимиама для друга, вообразите его здоровым. Если смешиваете масла для привлечения в свою жизнь денег, сконцентрируйтесь на этой цели.

Если вы способны представить ясную мысленную картину, займитесь магической визуализацией во время приготовлений, а также в процессе самого ритуала.

Постарайтесь увидеть своим внутренним оком, насколько смесь эффективна.

Представьте, что работа уже выполнена. Это направит вашу личную силу к траве. Во время ритуала энергия, высвобождаемая растениями, объединится с вашей собственной для выполнения задуманного.

Магическая визуализация является наилучшим средством «придания старта» травяным смесям, но не переживайте, если вы не сможете адекватно представить себе нужную картинку. Просто сконцентрируйтесь на необходимой цели. А травы выполнят свою работу.

Алтарь

Алтарь - это центр магического действия. Речь идет не об определенном месте в религиозном учреждении, хотя силы, используемые в магии, связаны сердцевинной с Высшими силами.

Алтарь представляет собой любое пространство в доме, квартире, где вы можете работать с травами и совершать магические ритуалы. Хотя магией обычно можно заниматься в любом месте по мере необходимости (предпочтительно вне помещения), все же магия внутри помещения требует специально отведенного места - отсюда и рекомендация по созданию постоянного алтаря или рабочего места. Нет нужды воздвигать что-то особенное, это может быть свободная поверхность туалетного столика либо маленький столик — кофейный, журнальный, стоящий в укромном месте. Идеально подходит место, где можно оставлять необходимые предметы на несколько дней, так как для некоторых приготовлений нужно время.

Хотя многие травяные маги драпируют свой алтарь разноцветной тканью, это не является обязательным. То же самое касается и специального алтарного антуража, такого как дорогостоящие курильницы и тяжелые серебряные подсвечники. Все, что требуется — это плоская, ровная поверхность (желательно деревянная).

Если вы хотите жечь свечи на алтаре в знак благодарности Высшим силам, пожалуйста. То же самое касается и размещения цветов в качестве подношения богам (или тому, кто для вас видится Божеством). Для достижения лучших результатов магия должна приносить вам удовольствие, поэтому устройте такой алтарь, который вам самим будет нравиться.

Выбор времени

В прошлом, когда люди жили в соответствии с циклами природы, магии уделялось довольно много времени. Любовные заклинания (и позитивно действующие ритуалы) совершались во время прибывающей Луны (от новолуния до полнолуния). Ритуалы, направленные на разрушение, болезни, уничтожение паразитов и проблем, приходились на ущербную Луну (от полнолуния до новолуния).

Кроме того, в расчет брались часы дня, дни недели и даже иногда месяцы и времена года, - когда вычислялся наиболее благоприятный момент для магического ритуала.

Если маг разбирался в астрологии, то он учитывал также расположение планет.

Такое сложное вычисление магического времени было неподвластно подавляющему большинству безграмотных в сельских семьях и простым людям, которые освоили, в основном, природную магию, передававшуюся им на протяжении нескольких веков. Если заболел младенец, мать не могла ждать две недели до наступления нужной фазы Луны. Она совершала ритуал, когда в этом возникала необходимость, и твердо знала (а не просто верила), что это поможет.

Некоторые травяные маги и сейчас придерживаются выбора определенного времени, но, думаю, в ожидании редких благоприятных' моментов проходит нужда в ритуалах. В магии мы имеем дело с энергиями, универсальными по своему происхождению, сфере деятельности и влиянию.

Если мне говорят, что нельзя совершать ритуал для повышения благосостояния, потому что в данный момент Луна убывает, я отвечаю, что в этой лунной фазе нужная планета находится в стадии прибывания, поэтому они уравнивают друг друга. Таков мой взгляд на магический выбор времени. Но те, кто чувствует, что это необходимо, вольны следовать старым традициям.

Инструменты

Инструменты, необходимые для занятия магией, можно найти у себя дома, заказать по почте либо легко сделать самим. Для травяной магии и проведения ритуалов нужно всего лишь несколько инструментов:

- ступка и пестик (для растирания трав)
- большая неметаллическая миска (для смешивания)
- маленькая ложечка (для фимиамов)
- курильница (для фимиамов)
- пипетки (для смешивания масел)
- неметаллическая кастрюля (для варев)
- маленькие воронки (для работы с маслами)
- быстровозгорающиеся брикеты из древесного угля (см. Фимиамы)
- марля (для процеживания отваров и настоек)
- цветная хлопчатобумажная ткань и шерстяная пряжа (для саше)
- свечи и подсвечники
- большое количество банок (для хранения трав)

Основной ритуал

В качестве примера того, как действует магия, мы опишем лечебный ритуал. Если он проводится для друга, то представим, что мы уже спросили у него разрешение на проведение ритуала и заручились его согласием.

Возьмите на алтарь лечебный фимиам, лечебное масло и пурпурную или голубую свечу. Сосредоточившись и настроившись (в комнате никакого движения), зажгите брикет древесного угля в курильнице и капните на него немного фимиама. Когда поднимется ароматное, заряженное энергией облако, направьте свой разум на

магическую цель лечения.

Мысленно представьте себя (или вашего больного друга). Не представляйте себе болезнь - а только здоровье. Если у вас появятся мысли о болезни, Немедленно гоните их прочь: они только помешают вашему действию. Откройте баночку с маслом и, сконцентрировавшись на себе или друге, опустите два пальца правой руки в масло. Держа свечу в левой руке (или в правой, если вы левша), смазывайте маслом свечу от верха, или от фитиля, к центру, а затем от основания к центру, до тех пор, пока вся свеча не покроется тонким слоем масла.

Смазывая свечу, вы передаете ей силу - личную силу и ту, что находится в масле.

Почувствуйте с помощью магического обогащенного воображения, как обе силы смешиваются. Дайте волю воображению!

Затем держите свечу и призывайте на помощь те силы или божества, к которым вам удобно обратиться с просьбой вылечить вашего друга.

Установите свечу в подсвечник. Добавьте фимиама в курильницу. Чиркните спичкой и зажгите свечу. В течение нескольких секунд наблюдайте за пламенем, удерживая в воображении образ здорового друга, затем уйдите. Займитесь своими делами, освободившись от всех мыслей о ритуале.

Пусть свеча горит столько, сколько вам захочется. Если нужно уйти из дому, потушите свечу пальцами или специальными щипцами (задувание свечи является оскорбительным для элемента Огня). Зажгите свечу вновь, когда вернетесь.

Этот кажущийся простым ритуал можно повторять в течение нескольких дней подряд, а можно провести только один раз. По мере развития практики в травяной магии вы сами определите необходимое количество повторений для успешного достижения магической цели.

При желании этот ритуал можно значительно усложнить. Вы можете облачиться в одежды того цвета, который соответствует данному ритуалу (пурпурный или голубой — для лечения; зеленый - для денег, см. Приложение 1. Цвета), и не снимать их до окончания ритуала.

В ваших силах привлечь планетарную магию к совершению ритуала.

Это означает выполнение ритуала в воскресенье (лучший день для лечения). Или наденьте на себя камень типа янтаря, обладающего легендарной лечебной силой.

Ритуалу может предшествовать ванна, в которую опускают саше с магическими травами.

Часто ритуалы включают произнесение определенных слов, к ним можно добавить заклинания или молитвы конкретным божествам, а также песнопения и магические «слова-призывы», используемые для направления энергии в свечу.

Кроме того, некоторые маги включают в свои ритуалы музыку или танец или применяют одурманивающие напитки (чего я не рекомендую), необычный антураж и так далее и тому подобное -нескончаемый список всевозможных добавлений к основному ритуалу зажигания свечи.

Как это действует? С момента выбора фимиама и масла до того, как зажжете свечу, вы приводите силы в движение. Вы посылаете эти силы через концентрацию к цели (в данном случае - лечение), так как концентрация и есть сила. Когда вы смазываете свечу энергетически заряженным маслом, продолжая мысленно представлять своего друга (или себя) в здоровом состоянии, то посылаете энергию в свечу одновременно из масла и из себя, используя резервы жизненных сил.

Дым фимиама отсылает в атмосферу потоки ваших лечебных вибраций, поглощенных свечой и переработанных с вашей концентрированной энергией.

Любое произнесенное заклинание или молитва к Высшим силам усиливает действие ритуала.

Пока горит свеча, сила, переведенная в нее, мед. ленно высвобождается через пламя.

Воск из твердого состояния переходит в жидкое и затем - в газ, что само по себе

является чудесным превращением. Вместе с ними энергия и сила переживают подобный процесс и устремляются вверх.

На ритуал такого типа необходимо не более десяти-пятнадцати минут, если вы его уже достаточно освоили. На него не требуется больших трат в плане инструментария и составляющих. Все, что вам нужно, это набор необходимых трав, фимиамов и масел, но этому и посвящена наша книга.

Основной ритуал, описанный выше, может использоваться в любых магических целях. Если вам нужно оплатить счета, используйте зеленую свечу, денежное масло и фимиам и представляйте себя, оплачивающим счета, выписывающим чек или ставящим штамп «оплачено».

Если вы стремитесь к любви, представляйте себя рядом с прекрасным партнером (но помните: не с каким-то конкретным человеком!) во время зажигания любовного фимиама.

Магия не действует мгновенно, как выстрел. Вы не можете щелкнуть пальцами и рассчитывать, что за одну ночь ваша жизнь наладится. Важно поддержать магическую работу мысли определенными физическими усилиями.

Разумеется, никакие ритуалы ни одной колдовской книги мира не помогут вам найти работу, если вы целыми днями сидите дома, не просматриваете объявлений о найме и не ходите на собеседования. То же самое относится к любому типу магии.

Магия - увлекательнейшее искусство. Если вы хотите расширить психическую энергию, то должны быть готовы заставить работать и физическую. Только тогда ваши магические потребности трансформируются в действенную реальность.



ГЛАВА ВТОРАЯ

О ПРОПОРЦИЯХ

В большинстве рецептов, включенных в первое издание этой книги, отсутствовало упоминание о пропорциях. Я объяснял, что травяная магия есть искусство индивидуальное и направлял читателей к самостоятельному определению количества каждого ингредиента.

Многие читатели первого издания книги (а также и некоторые рецензенты) все же изъявили желание познакомиться с конкретными пропорциями. Поэтому большинство рецептов в этой книге содержат общие рекомендации относительно пропорций. Еще раз повторяю, это не догма, а совет.

Магическая кухня во многом требует строгого соблюдения пропорций для достижения наилучших результатов, но в этом не только нет необходимости, более того, подобное вряд ли возможно.

Большинство поваров обычно имеет широкий запас основных ингредиентов: мука, соль, специи, яйца и растительное масло, многие же компоненты, используемые в травяной магии, труднодоступны и поэтому очень дорогие.

Интуитивный (в отличие от скрупулезного книжного) травник, имея под рукой щепотку древесного алоэ, добавит его в зелье, не ломая голову над поисками чего-то дорогостоящего и редкого, лишь бы выдержать рецептуру фимиама. Он запросто заменит один ингредиент другим (см. Замещения).

Будьте свободными, следуя рецептам, предлагаемым в книге, и помните, что это всего лишь рекомендуемые пропорции. В первом издании я писал:

«Не забывайте о том, что, несмотря на приведенные пропорции, вы будете вынуждены частенько прибегать к замене каких-то ингредиентов: то не оказалось под рукой сандалового дерева, то закончился розмарин, то исчезло масло диптерикса или пачули».

Если вы решите изменить количество ингредиентов в рецепте, то советую записать ваши пропорции в блокнот или занести в картотеку, чтобы сохранить на будущее. Несомненно, стоит зафиксировать где-либо составленную вами формулу прекрасного масла, ведь в следующий раз вы можете потратить несколько недель впустую, пытаясь восстановить в памяти первоначальный вариант.

Знаю на своем примере, когда я только начал работать с травами, то сделал смесь для саше (оно хранится у меня до сих пор), давшую невероятно приятный аромат. Будучи новичком в этом деле, я пропустил мимо ушей совет своего учителя о записях рецептов и пропорций (она получилась спонтанно). Саше было отправлено на полку, где оно затерялось на полгода. Найдя его, я попытался с ходу воспроизвести рецепт, но увы! До сегодняшнего дня (а минуло уже девятнадцать лет) не могу вспомнить, в чем секрет.

Если вы решили составить собственные формулы (см. главу 5) или изменить пропорции, потратьте несколько секунд на запись. Не откладывайте на потом, когда продукт будет полностью готов. Легко забыть, сколько капель масла и граммов травы вы использовали. Записывайте все дозы, добавляемые в смесь.

Другой важной стороной является количество травяного продукта на выходе. Тридцать или триста граммов? Вот несколько рекомендаций.

Для начала, составляя рецепт, пользуйтесь небольшими количествами, пока не привыкнете к ним и не определите их эффективность. Это поможет избежать возможных ошибок.

Фимиам обычно готовится в объеме одной чашки или около того, так как для ритуалов его требуется небольшое количество. Он хорошо сохраняется в плотно закрытых банках. По желанию, можно, узнав хороший рецепт, приготовить граммов триста-четыреста, чтобы он всегда был под рукой.

Что касается изготовления конусообразных брикетов фимиама или ароматических палочек, следуйте тем же правилам - вначале немного. Когда же вы освоите процесс погружения и формовки, тогда лучше приготовить большую партию этих вещей, так как на приготовление уходит много времени.

Бумажный фимиам легко приготовить в любом количестве.

Масла готовятся путем смешивания чистых эфирных масел с основой - 1/8 чашки растительного масла. Это вполне подходит для изготовления первой партии.

Если вы удовлетворены полученной смесью, приготовьте большое количество, используя те же пропорции. Теперь вам понятно, для чего нужны записи.

Мази, настойки и зелья обычно готовят одну чашку, по крайней мере, я делаю так. Для втирания их требуется очень мало, поэтому большие количества совершенно лишнее.

Отвары для питья через несколько дней после приготовления теряют свою силу (а могут и застыть), поэтому их следует готовить в малых количествах.

Настойки хранятся дольше, но требуется их мало.

Ритуальные мыла следует готовить в количестве данном в рецептах.

Чернила, соли для ванн, травяные ванны и порошки готовьте в таких объемах, чтобы вы могли их использовать. Это целиком зависит от того, как часто вы будете ими пользоваться.

Травяные смеси (саше) готовятся просто, их смешивают по мере необходимости. Их не нужно хранить про запас.

Помните, что в экстренных случаях вы можете смешать фимиам или масло, зарядить их (см. гл. 3) и тут же использовать, не записывая пропорций. Что касается меня, иногда я беру на глаз несколько чайных ложек фимиама. Так можно, но, когда время позволяет, все записывайте.

Смешивая ингредиенты, записывайте пропорции. Если же решите изменить количество ингредиентов, указанное в рецептах книги, доверьтесь себе. Учитесь на своих ошибках и не бойтесь положиться на интуицию, готовя смеси. Сколько ладана следует добавить в фимиам Ритуала Полнолуния, если вы придете к выводу, что предложенное мной количество ошибочно? Добавьте по своему усмотрению, ориентируясь на запах.

Вот сколько древних магических правил вы уже узнали!

ГЛАВА ТРЕТЬЯ

КАК ЗАРЯДИТЬ РИТУАЛЬНУЮ СМЕСЬ ЭНЕРГИЕЙ

В травяной магии, для того чтобы получить задуманное, мы используем силу растений. Травы в избытке на самом деле содержат энергии, с помощью которых мы можем улучшить свою жизнь

Но этих сил недостаточно. Мы должны добавить личную силу \ травам и смесям, которые готовим из них. Только объединение энергий растения человека делают травяную магию по-настоящему эффективной.

Давно известно, что травы обладают полезными энергиями. Лаванда очищает, розмарин притягивает любовь, сандаловое дерево повышает духовность, тысячелистник усиливает работу подсознания.

Многие травы, такие как розмарин, имеют несколько традиционных магических

применений. Лечебный фимиам, содержащий розмарин в качестве основного ингредиента, должен использоваться строго в лечебных целях, т.е. силы розмарина - очищающие, защищающие и вызывающие любовь направляются в лечебное русло. Это делается путем посылки в смесь личной силы, ориентированной на магическую цель.

Этот процесс называется зарядкой, нагрузкой или колдовством.

Для этой цели вам нужно выполнить процедуру зарядки или следующий ритуал. Оба подхода одинаково верны. Если они вам не нравятся, придумайте свой собственный. Можно заряжать травяные смеси своей силой и без всякого ритуала. Если у вас хорошее воображение, просто прикоснитесь к травам (или подержите в руках бутылку со смесью) и направьте на них свою энергию. Однако ритуал является удивительно эффективным инструментом. Он позволяет нам:

- Сфокусировать внимание на магическом действе (в данном случае - зарядке)
- Сконцентрировать энергию нашего тела
- Направить энергию на смесь
- Внушить сознанию, что действие началось, успокаивая тем самым возникающие сомнения.

Итак, предлагаю экспериментировать с различными ритуалами зарядки, пока вы не найдете или не создадите тот, который принесет удовлетворительный результат.

Приготовление

Возьмите готовую травяную смесь в банке, миске или бутылке. Этот ритуал выполняется с готовым продуктом, а не с сырьем. Заряжайте смеси в одиночестве. Если в доме кто-то есть, выйдите на улицу, найдите укромное место или закройтесь в своей комнате. Убедитесь в том, что вас не потревожат в течение нескольких минут. Непосредственно перед ритуалом закройте глаза, секунд на десять, и медленно подышите, чтобы очистить сознание и подготовиться к передаче энергии. Откройте глаза и приступайте.

Ритуал

Зажгите свечу того цвета, который соответствует природе смеси: голубого - для лечения, белого - для очищения, красного - для любви (в Приложении список цветов и их магическое воздействие). Возьмите в руки банку, бутылку или миску со смесью. Чувствуете ли энергию, содержащуюся в ней? Мысленно постарайтесь увидеть себя, владеющего той силой, которая необходима для этой смеси трав. Например, представьте себя здоровым и счастливым от любви.

Это может оказаться трудным делом. Если у вас бедное воображение, тогда просто постарайтесь вызвать ощущение магической потребности. Вызовите в себе эмоции, соответствующие целям ритуала. Если вы больны, почувствуйте глубину желания и потребность выздороветь.

Теперь начинайте концентрировать энергию. Вы можете добиться этого путем медленного напряжения мышц, начиная со ступней и поднимаясь вверх. Когда напрягаете тело, представьте себе (или почувствуйте) силу, концентрирующуюся в ваших руках. Затем, ощутив покалывание энергии в руках, представьте себе, как она устремляется в смесь трав, возможно, в виде мерцающих лучей пурпурно-белого света, выливающихся из ваших ладоней и проникающих в травы. Можно представить себе энергию того же цвета, что и цвет свечи — голубого при лечении, например. Если вам трудно вообразить это, громко и твердо произнесите свое магическое

намерение. Если готовите смесь трав для лечебной ванны, можно сказать что-то вроде следующего:

Заряжаю тебя Солнцем и Луной,
Чтобы поглотила ты болезнь безвозвратно,
Уничтожила причины, излечила.
Да будет так!

Защитный фимиам можно заряжать, сопр дая процедуру такими словами:

Заряжаю тебя Солнцем и Луной
Для изгнания зла.
Которое поглотит огонь.
Да будет так!

Масло можно заряжать для «разрушения болезни при втирании» или для «наступления мира и спокойствия». Еще раз призываю вас свободно импровизировать, подыскивая свои слова, подходящие к смешиванию трав и соответствующим магическим потребностям.

Когда вы почувствуете себя обессиленным, когда поймете, что энергия покинула ваше тело и проникла в травяную смесь, опустите ее на алтарь и энергично встряхните руками несколько раз. Это прервет поток энергии. Расслабьте тело. Погасите пламя свечи пальцами и отложите свечу для следующего ритуала зарядки энергией. Вы зарядили траву. Процедура завершена.

На этот ритуал требуется мало времени, но он невероятно могуществен. Не нужно заучивать целые страницы на архаичном языке или покупать дорогостоящий инструментарий. Как только вы привыкнете к ритуалу, он станет вашей второй натурой.

Использование травяных смесей, не заряженных энергией, - первый признак ленивого травника. В конце концов, зачем тратить столько усилий на создание собственных фимиамов, масел и зелий, если потом исключить финальную фазу зарядки энергией, готовящую смесь к ритуалу?

Между прочим, ритуал можно проводить и с травяными продуктами, приобретенными в магазинах оккультного назначения.



ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ

ИНГРЕДИЕНТЫ

Само растение и его производные - клеи, смолы и масла являются инструментами травяного мага. Они представляют собой воплощенные энергии, использующиеся в магии.

Чтобы применять травы в деле, их нужно хорошо изучить. Травяному магу важно знать не только, какие травы следует использовать в составлении смесей, но и как их добывать, а также кое-что из их природы.

На чисто физическом уровне необходимо уметь определять ингредиенты лучшего качества — самые свежие травы и высококачественные смолы и клей.

Глава может показаться многим травяным магам ненужной. Некоторые скажут: «Давайте рецепты и забудьте всю эту ерунду».

Им я отвечу: «Прекрасно. Пропустите эту главу и переходите сразу к части II».

Что же касается серьезных травников, то они могут продолжить чтение, и оно позволит им узнать о некоторых тонкостях магического травоведения.

Приобретение трав

Существует три основных метода приобретения трав для составления магических смесей: сбор, выращивание и покупка.

Сбор

Бродить по лесам, пустошам, горам и пляжам -приятное занятие. А если его объединить с поиском магических трав, оно превратится в волнующее приключение. Вот несколько необходимых советов:

- Собирайте только то, что вам нужно. Подумайте, действительно ли вам нужны все эти пять кульков с полынью?
- Настройтесь на растение, прежде чем сорвать его. Делайте так: окружите его руками и почувствуйте энергию, напевая при этом какую-нибудь простую мелодию со словами, объясняющими, для чего вам нужна энергия листьев и цветов, и/или прикопайте в землю у основания растения предмет, который вам дорог. Если у вас с собой только деньги, тогда положите монету или денежную банкноту на землю, прежде чем сорвать растение. Это явится выражением вашего желания вознаградить растение за его жертву.
- Никогда не срывайте более двадцати пяти процентов всего растения. Разумеется, если вы собираете корни, то должны взять все, но убедитесь, что рядом имеются нетронутые растения того же типа.
- Не собирайте травы после дождя или обильной росы. Когда солнце высушит растения, с ними будет удобнее работать.
- Тщательно выбирайте место сбора. Никогда не берите растений вблизи автострад, дорог, стоячей или загрязненной воды, около фабрик и заводов или военных объектов.

Для высушивания собранных трав оборвите листья или цветы, разложите их на керамические, деревянные или стальные подносы (листы) и поместите в теплое, сухое место в стороне от прямых солнечных лучей. Или положите травы в корзины и ежедневно перетряхивайте их, пока они не высохнут. Храните их в герметически закрытых банках с ярлычками.

Выращивание

Выращивание собственных трав - увлекательное искусство. Эта трудоемкий процесс, но если вы справитесь с ним, то будете вознаграждены изобилием цветов, листьев, семян, коры и корней.

В любом книжном магазине или библиотеке имеются хорошие книги, описывающие основные правила выращивания трав. Выберите одну из них и используйте информацию применительно к местным условиям. В других магазинах найдете семена трав и рассаду.

Выращивая травы, обеспечьте им магическую защиту, подсыпав в почву несколько кристаллов кварца. Чтобы облегчить цветение, надевайте жадеит, когда поливаете или ухаживаете за ними, либо воткните в землю мшистый агат.

Когда растение созреет или достаточно вырастет, можно его собирать, соблюдая основные правила, описанные выше.

Благодарите растение и Землю за их сокровища.

Покупка

Многие ингредиенты, используемые в травяной магии, доставляются из далеких уголков земного шара. Как бы я ни хотел вырастить сандаловое дерево у порога своего дома, это просто невозможно.

Поэтому многие травы приходится покупать. Это никоим образом не умаляет их достоинств; фактически, именно торговля травами обеспечивает нас необходимыми ингредиентами.

Будьте осторожны при покупке эфирных масел. Если продавец говорит: «Да, это настоящее жасминовое масло», - и при этом называет небольшую цену, будьте уверены, что оно синтетическое. Даже те масла, на этикетках которых написано «эфирное», чаще всего являются продуктом лаборатории, а не живой природы.

Одним из надежных критериев является цена. Большинство эфирных масел стоят от десяти до сорока долларов за десять-пятнадцать граммов. А масла ромашки, тысячелистника, кардамона, нероли, жасмина и розы могут быть еще дороже. Будьте внимательны при покупке!

Синтетика в общем-то давно прижилась в травяной магии, но я настоятельно советую пользоваться только натуральными эфирными маслами. (См. Масла в части II для более подробной информации.)

Что касается трав, имейте в виду, во многих магазинах нерегулярно обновляются запасы трав, поэтому вы можете купить, к примеру, розмарин, которому уже несколько лет. Старайтесь выбирать сухие травы ярких цветов, с небольшим количеством кусочков стебля и свежим запахом.

Избегайте трав, от которых остался в основном стебель, а также с нарушенной окраской, поврежденных насекомыми или сыпящихся. Не берите слабопахнущие травы, если знаете, что они обычно обладают сильным запахом.

Словарь растительных материалов, применяемых в магии

Он представляет собой список некоторых трав, смол и масел, встречающихся в рецептах этой книги, в алфавитном порядке.

Некоторые вещества другой природы - такие как сера - тоже включены в словарь. Кроме того, в этом разделе представлен растительный материал, не упоминавшийся в моих предыдущих книгах о травах.

Словарь составлен с целью ознакомления читателей с экзотическими травами и маслами, он снабжен также краткими сведениями об их магическом действии. В него включены общие рекомендации по выбору смол и клея высшего качества. Для

некоторых труднодоступных ингредиентов - масел, смол и трав я предлагаю заменители, которые можно использовать в рецептах данной книги. (Более подробную информацию о замещениях вы найдете в части III.)

АКАЦИЯ, КЛЕЙ (*Acacia Senegal*)

Известна как акация, произрастающая в Северной Африке. Разновидности акации, арабская и сенегальская, настолько тесно связаны, что продукт из одной (в частности клей - гуммиарабик) может заменять продукт, полученный из другой. Они используются в защитных формулах и рецептах для укрепления подсознания.

АЛОЭ ДРЕВОВИДНОЕ (*Aguilaria agallocha*)

Древовидное алоэ, известное также как лекарственное, восточное алоэ - дерево, родом из Индии. Запах его представляет собой сочетание амбры и сандалового дерева. Если вы не можете его достать, попробуйте для приготовления фимиама заменить тем же количеством сандалового дерева, сбрызнутого несколькими каплями синтетической амбры. Древесное алоэ обычно используется в оберегающих фими"-амах, приносящих успех и процветание.

АМБРА

Это продукт спермы китов, которую иногда (очень редко) находят на морском берегу. Амбру часто использовали в магической кухне и производстве косметики. Древние арабы употребляли амбру в кулинарии. Когда стали известны ценные свойства амбры, то за них заплатились жизнью бесчисленное множество китов. Амбру уже давно используют в маслах, вызывающих половое влечение, а также для приготовления духов. Ее аромат обычно называют мускусным, землистым, отдающим плесенью. В наше время, когда идет борьба за экологию, настоящую амбру стараются не использовать. Многие виды китов находятся на грани вымирания. В конце концов взвинченные на амбру цены делают ее доступной лишь ограниченному числу компаний, занимающихся производством духов, но, надо думать, скоро и это прекратится.

Искусственная амбра или ее составляющие широкодоступны и обычно продаются тоже под названием «амбра».

Если вам трудно найти и искусственную амбру, попробуйте заменить ее следующим букетом, который приближен к натуральной амбре: кипарисовое масло, масло пачули (несколько капель).

АСАФЕТИДА (*Ferula asafoetida*)

Растение родом из Афганистана и Восточного Ирана. Оно имеет тошнотворный запах, к которому быстро привыкаешь, если часто пользуешься. Но в любом случае я стараюсь не хранить асафе-тиду дома. Ее добавляют к оберегающим фимиа-мам и к тем средствам, которые служат для удаления нечистой силы.

При желании асафетиду можно заменить табаком, корнем валерианы или любым другим растением, употребляющимся для этих же целей (защита от нечистой силы), они перечислены в части III данной книги. Как ни странно, но асафетиды используется в индийской кулинарии.

БЕРГАМОВО-МЯТНОЕ МАСЛЮ (*Mentra citrata*)

Бергамот представляет собой небольшое растение с мятно-лимонным ароматом. Он обычно используется в приготовлении масел для привлечения денег и процветания. В изобилии имеются синтетически созданные масла бергамота, но я не советую ими пользоваться. Вместо этого приготовьте букет следующего содержания:

Лимонное масло
Сорго лимонного масла
Перечной мяты масло

БДЕЛЛИЙ, КЛЕЙ

См. введение к части III.

ДИПТЕРИКС (*Dipteryx odorata*; *D.spp*)

Бобы диптерикса привозят из Восточной Венесуэлы и Бразилии. Их давно уже использовали для производства искусственной ванили, которая широко продавалась в Соединенных Штатах до тех пор, пока не обнаружили, что этот продукт опасен для здоровья. Бобы диптерикса используют в саше, привлекающих любовь и деньги. Применяется и синтетическое масло. Попробуйте заменить диптерикс следующими компонентами: Бензойное масло Несколько капель настойки ванили (экстракт)

ДУБОВЫЙ ЛИШАЙНИК (*Evernia prunastri*; *E. furfuraceae*)

Так называют любой из нескольких лишайников, растущих на дубе и хвойных деревьях в Центральной и Южной Европе. Дубовый лишайник обладает теплым, слегка пряным ароматом и используется в смесях, привлекающих деньги. Чаще всего он встречается в рецептах в форме масла. Его можно заменить следующими компонентами:

Коричное масло
Ветиверии масло

ДУШИСТЫЙ ГОРОШЕК, МАСЛО (*Lathyrus odoratus*)

Достать масло душистого горошка практически невозможно. Попробуйте приготовить свое собственное по следующей формуле:

Нероли
Масло иланг-иланга
Жасминовое масло
Бензойное масло

Его используют в рецептах, посвященных любви и дружбе.

ИЛАНГ-ИЛАНГ (*Canaga odorata*)

Необычный, чудесно пахнущий красивый цветок, родом с Филиппин. Эфирное масло иланг-иланга используется в любовных формулах, отличается восхитительным ароматом.

КАМФАРА (Cinnamomum camphora)

Белое, сильно пахнущее кристаллическое вещество, добывается из дерева семейства лавровых. Родина - Китай и Япония.

В течение многих лет натуральную камфару не продавали в Соединенных Штатах. Все «камфарные кубики» и шарики были изготовлены из синтетической камфары, крайне ядовитой.

Камфару добавляют небольшими порциями к Лунным смесям и смесям целомудрия и воздержания.

КОПАЛ (Bursera spp.)

Смола белого, бледно-желтого или желтовато-оранжевого цвета.

Когда ее плавят на древесном угле, она издает густой, восхитительный, сосново-лимонный аромат. Копал является северо-американским эквивалентом ладана. Хотя копалу не достает горьковато-сладкого запаха ладана, зато он является прекрасным заменителем известной смолы. Если оставить ладан куриться в древесном угле на некоторое время, он в конце концов начнет источать очень горький запах. В то время как аромат копала не изменяется во время курения.

Родина копала - Мексика и Центральная Америка. Его употребляли в качестве фимиама во время религиозных и магических церемоний в течение сотен лет, никому не рассказывая о нем, возможно, еще со времен майя или даже еще раньше - с домифологических времен.

Копал - моя любимая смола. Благодаря частым поездкам в Тихуану (я живу в двадцати милях от границы) у меня появился широкий выбор копала, различающегося по цене, внешнему виду, аромату и качеству. Самым лучшим оказался копал от бледно-желтого до темно-желтого цвета с сильным смолисто-цитрусовым ароматом. Его обычно продают большими кусками, в которых иногда попадаются остатки листьев. Копал с успехом используют во всех фимиамах охранительного, очищающего характера и тех, что изгоняют нечистую силу. Он также эффективен, когда его жгут для усиления духовности.

Из копала получается прекрасная, хотя и довольно клейкая настойка (см. Настойки). Большая часть копала, продаваемого в Соединенных Штатах, выращивается на плантациях в Филиппинах.

ЛОТОСА МАСЛО

Не существует натуральных масел лотоса, хотя их часто можно видеть в продаже.

Парфюмеры просто не нашли способа добычи аромата из этого водяного растения.

Все масла лотоса представляют собой смесь натуральных эфирных масел или синтетических веществ, пытающихся продублировать восхитительный аромат лотоса.

Масло лотоса применяется в духовных, лечебно-ных и медитативных формулах.

Конечно, вы можете купить его, но при желании можно попытаться создать свой собственный рецепт:

Роза

Жасмин

Белый (или светлый) мускус

Иланг-иланг

Смешивайте эти компоненты в разных пропорциях, пока не добьетесь тяжелого,

цветочного и теплого аромата.

МАГНОЛИИ МАСЛО (*Magnolia spp.*)

Подобно лотосу, натурального масла магнолии не существует.

Используйте синтетическое масло магнолии или приготовьте свое собственное. Если это возможно, то во время смешивания компонентов, приводимых ниже, держите под рукой свежий цветок магнолии. Постарайтесь передать его аромат, экспериментируя с такими маслами:

Нероли масло

Жасминовое масло

Розовое масло

Сандаловое масло

Масло магнолии часто применяется в рецептах, призванных обеспечить гармонию, работу подсознания и покой.

МАСТИКА, КЛЕЙ (*Pistachia lentiscus*)

Эту смолу довольно трудно отыскать. Если вы ее не найдете, попробуйте составить комбинацию, замещающую ее, смешав в равных пропорциях клей акации арабской с ладаном.

МОЛОЧАЙ

См. введение к части III.

МУСКУС

Известное в парфюмерии вещество, мускус добывали из желез мускусного оленя в Китае и на Дальнем Востоке. Хотя извлекать мускус можно было и не убивая оленя, все же эти дикие животные подвергались массовой резне. Так, ценой дорогостоящего компонента являлась жизнь животных. В настоящее время широко распространились синтетические мускусы, которые стали использоваться большинством парфюмеров. Натуральный мускус применяется редко. Подобно амбре, циветте и всем продуктам животного происхождения, которые с древних времен использовались в магии, натуральный мускус не является строгой необходимостью, его редко рекомендуют к применению. Выбирая мускус, старайтесь, чтобы запах был теплым, лесным, диким и густым.

Мускус обычно используется в формулах, направленных на мужество, сексуальную привлекательность и очищение.

К травяным заместителям мускуса относятся семена мускусного дерева, корни нарда, доремы и цветы мускусного чертополоха.

САНДАЛОВОЕ ДЕРЕВО (*Santalum album*)

Является одним из наиболее ценных деревьев в мире. Оно обладает густым таинственным ароматом и широко используется в магических и религиозных фиумах. Цвет от светло-коричневого до красноватого, глубокий аромат. Не рекомендуется использовать менее качественные сорта белого цвета с поверхностным

запахом.

Сандаловое дерево применяется в формулах, нацеленных на защиту, удаление нечистой силы, лечение и развитие духовности. Если вы не можете найти натуральное сандаловое дерево, его можно заменить кедром.

СЕРА

Минерал светло-желтого цвета, почти без запаха, пока его не зажечь,- тогда он испускает облака знакомого всем запаха тухлых яиц.

Сера используется в фимиамах от нечистой силы и оберегающих, но ее применение ограничивается из-за стойкого тошнотворного запаха.

Серу можно заменить любой травой, предназначенной для защиты или удаления нечистой силы, они перечислены в части III данной книги, либо использовать табак.

СВЕЖЕГО СЕНА МАСЛО

Еще одна фантазия парфюмеров. Чтобы уловить медовый аромат свежескошенного сена, попробуйте следующий рецепт:

Ясменника масло

Диптерикса масло

Лавандовое масло

Бергамотовое масло

Дубового лишайника масло

Масло свежего сена используется для того, чтобы «перевернуть новый лист», обрести свежую перспективу в решении сложной проблемы, и особенно для того, чтобы бросить дурные привычки (такие как разного рода пристрастия - к алкоголю, курению и т.п.), а также изменить образ мысли.

СТИРАКС (*Liquidambar orientalis*)

Смола, появляющаяся на дереве, растущем в юго-западной части Малой Азии. Она отличается смолисто-цветочным запахом. Стиракс давно уже используют в магических и религиозных смесях и фимиамах. Стиракс трудно добыть. Дешевое масло обычно является имитацией натурального продукта. Стиракс можно заменить бензойным эфирным маслом. Оно не дублирует аромата, зато его можно использовать в магических формулах. Либо возьмите любое из масел тех трав, которые указаны в части III: Замещения.

ТРАГАКАНТ, КЛЕЙ (*Astragalus gummifer; spp.*)

Клей (смола) трагаканта используется в качестве связующего агента при создании конусов, кубиков и палочек из фимиамов.

Белый порошок с легким горьковатым запахом производится в Малой Азии. Смола трагаканта (или гуммиарабик) является необходимым элементом в производстве всех горючих фимиамов.

ТУБЕРОЗА (*Polianthes tuberosa*)

Белый цветок с сильным сладким запахом, родом из Мексики.

Синтетическое масло используется в смесях, привлекающих любовь, а натуральное

эфирное масло туберозы трудно достать. Создайте полезную замену:

Иланг-иланга масло
Розовое масло
Жасминовое масло
Нероли масло (чуть-чуть)

ЦИВЕТТА

Настоящая циветта является продуктом виверры, млекопитающего, живущего в Шри-Ланке, Индии и Африке. В отличие от других животных масел, ииветту добывают, не убивая животных.

Натуральная циветта обладает неодолимым запахом гнили, очень неприятным для обоняния. В крошечных количествах у циветты сладкий запах, так что ее используют в производстве почти всей дорогостоящей парфюмерии.

Сегодня широко распространена искусственная циветта, ее с успехом применяют в приготовлении магических масел для привлечения любви и разжигания страсти.

Аналогично другим животным маслам я не рекомендую применять натуральный продукт. Синтетические масла и составные заменители, дублирующие аромат циветты, предпочтительнее.

Избегайте применения в травяной магии любых животных продуктов!

ЯНТАРЬ, МАСЛО

Настоящее янтарное масло создается из янтаря не очень высокого качества, представляющего собой сосновую смолу, окаменевшую миллионы лет тому назад. Масло обладает запахом, напоминающим камфару с оттенком соснового аромата, и встречается очень редко.

Большая часть янтарных масел, предлагаемая сегодня на рынке, является искусственными смесями янтаря.

Масло используется в любовных и лечебных смесях.



ГЛАВА ПЯТАЯ

СОЗДАВАЯ СВОИ СОБСТВЕННЫЕ РЕЦЕПТЫ

Эта глава немного забегает вперед, заглядывая в будущее.

Представьте, что вы занимаетесь травяной магией, смешивая травы по рецептам, приведенным в книге. Приготовив несколько смесей, вы уже не сможете остановиться. Сделав запас магических снадобий в виде фимиамов, масел, мазей и солей для ванн, вы почувствуете стремление создать свои собственные рецепты.

Это вполне естественно. Опытные повара, когда того требует ситуация, создают новые блюда. Их увлекает сам процесс приготовления. Травяной маг зачастую имеет те же самые слабости.

Если вам захочется создать свои собственные рецепты, то, конечно, потребуется узнать, как за это взяться. В данной главе мы подробно обсудим этот процесс с примерами и описанием каждого шага. Правда, хотя я и рекомендую что-то, но не навязываю. Вы можете готовить по одному рецепту в неделю из книги и в течение нескольких лет даже не помышлять о собственных экзерсисах.

Однако эта глава объясняет основы для тех, кто хотел бы заняться творчеством. Зачем тратить на это силы? Почему бы нет?! Такие смеси принадлежат только вам, они связаны с вашими личными надеждами и энергиями. Короче говоря, они могут оказаться более действенными просто потому, что вы — их автор. Нет сомнений, старые рецепты и формулы, созданные другими людьми, работают как надо, но ведь интересно создать собственную уникальную смесь, и увидеть результаты ее действия. Вот один из методов того, как это делается доверьтесь своей интуиции и при выборе ингредиентов и при определении пропорций.

Всегда помните об этом, приступайте к делу и наслаждайтесь процессом!

Цель

Первый шаг в создании новой травяной смеси заключается в определении магической цели или намерения для будущего продукта. У вас может возникнуть определенная потребность и вы начнете создавать продукт, который смог бы удовлетворить ее. Либо вы просто готовите смесь для использования в будущем, когда в ней возникнет необходимость. Если так, то решите, чего вы хотите: привлечь деньги, снять депрессию, завести новый роман, выздороветь или получить силу, защиту или покой. Предположим, вам нужна новая магическая защита.

Форма

Определив цель, выберите форму — фимиам, масло, соль для ванны, настойка, амулет, мазь или что-то еще. Чтобы точно выяснить это, поставьте себе ряд вопросов. Какая форма более всего подходит к этому типу Цели? Очевидно, некоторые формы более соответствуют определенным магическим интересам, чем Другие. Вряд ли вы приготовите защитный фимиам, если вам нужно использовать его в офисе или по дороге на работу. В этом случае вы скорее выберете амулет или масло.

Что я освоил лучше всего? Мудро поступают те, кто берется за создание своих смесей, используя хорошо усвоенные процессы. Тогда вам гарантировано лучшее качество продуктов. (Я понимаю, что рановато говорить об этом тем, кто только начинает работу с травами.)

Какой процесс приносит мне наилучшие результаты? Если вы равнодушны к фимиамам, но считаете, что легко воспламеняющиеся типы (конусы, кубики и палочки) являются менее эффективными в удовлетворении ваших магических потребностей, тогда приготовьте негорючий фимиам. Если вы обнаружили, что горение смазанных маслом свечей подходит вам более всего, тогда готовьте масло.

Помните: хотя такие продукты обладают энергиями, именно способность вводить нас в состояние ритуального сознания (см. Словарь) определяет их эффективность. Какие формы нравятся мне больше других? Если вам противна даже мысль о том, что придется носить с собой саше, тогда нет смысла заниматься его приготовлением. Однако если теплая ванна, ароматизированная травами, прибавляет вам сил, тогда можете приготовить защитное саше или соль для ванны.

Травы

Решите, какие травы использовать. Внимание к Таблицам Магических Целей (часть III: Замещения), чтобы определить, какой тип трав магически связан с вашей конкретной целью. Для целей в нашем примере вы, скажем, решили набросать предварительный список защитных трав.

Проверьте свои запасы. Хотя на это уйдет некоторое время, зато хорошая возможность провести ревизию ваших запасов. Держите небольшой блокнот возле своего травяного хранилища. Запишите туда все имеющиеся у вас травы. Дальше зафиксируйте масла. На следующих страницах составьте список имеющихся инструментов и подручного материала: марля, бутылочки, пипетки, ткань, пряжа и нитки, нитрат калия, спирт. Отдельную страницу посвятите списку тех трав и масел, которые вам необходимо приобрести.

Всякий раз, когда у вас будет заканчиваться какая-нибудь трава или масло, делайте пометку на последней странице. И не забывайте обновлять записи, если вы чем-то свои запасы пополнили.

Это может показаться примитивной работой, но поверьте, блокнот экономит вам время и силы, вам не придется рыться в ящике, перетряхивая многочисленные бутылочки и баночки, чтобы определить, чем же вы располагаете.

Опытные травяные маги имеют обычно специальный шкаф с десятками, а то и сотнями баночек разных размеров, теснящихся на полках и по углам. Даже если они хранятся в алфавитном порядке или разделены по типам (смолы, кора, цветы), представьте себе проверку каждой емкости, кошмарный неблагоприятный труд.

Вернемся к нашему плану. Сравните свой предварительный список с описью ваших запасов. Если у вас есть что-то из необходимых трав, прекрасно. Если нет, тогда купите или соберите недостающие.

Можно найти другие травы и так же использовать в защитной формуле. Для этого существуют несколько путей. Положитесь на свою интуицию! Загляните в Другие источники или сверьтесь со списком планет и элементов части III нашей книги.

К примеру, ввиду того, что защита есть магический акт, тесно связанный с Солнцем и Марсом и часто использующий травы элемента Огня, просмотрите и эти таблицы в части III. Ниже приводится список совмещения различных типов магических намерений с планетами и элементами, которые управляют ими:

Изгнание: Сатурн, Огонь

Красота: Венера, Вода

Мужество: Марс, Огонь

Прорицание: Меркурий, Воздух

Работа: Солнце, Юпитер, Земля

Энергия: Солнце, Марс, Огонь

Закливание: Солнце, Огонь

Плодовитость: Луна, Земля

Дружба: Венера, Вода

Счастье: Венера, Луна, Вода

Исцеление, здоровье: Луна, Марс, Огонь, Вода

Дом, жилище: Сатурн, Земля, Вода
Радость, счастье: Венера, Вода
Любовь: Венера, Вода
Деньги, благосостояние: Юпитер, Земля
Мир: Луна, Венера
Сила: Солнце, Марс, Огонь
Защита: Солнце, Марс, Огонь
Нервозность: Луна, Вода
Очищение: Сатурн, Огонь, Вода
Секс: Марс, Венера, Огонь
Сон: Луна, Вода
Духовность: Солнце, Луна, Вода
Успех: Солнце, Огонь
Путешествия: Меркурий, Воздух
Мудрость, интеллект: Меркурий, Воздух

Найдите планету (планеты) и элемент, которые управляют вашей конкретной магической потребностью, и сверьтесь с таблицами в части III, чтобы расширить предварительный список трав.

Еще раз сравните получившийся список с описью ваших запасов. Вычеркните те, которых у вас нет в данный момент. Скажем, исправленный и дополненный список защитных трав, имеющихся у вас, получился таким:

Розмарин
Укроп
Розовая герань
Полынь
Базилик
Апельсиновая кожура
Мята
Сосна
Можжевельник
Ладан
Фенхель
Рута
Папоротник
Корица
Чеснок
Гвоздичное дерево
Кедр

Теперь определите, какие из этих трав наиболее благоприятны для того типа продукта, который вы решили приготовить. Некоторые из них совершенно не годятся для фимиама. Например, хотя чеснок является прекрасной защитной травой, его лучше не использовать в формулах фими-амов. Так что чеснок вычеркиваем. При необходимости возьмите кубик древесного угля (см. Фими-амы), поместите в курильницу и пожгите немного каждую их трав. И снова вычеркните те, что не подходят вам. Теперь ваш уменьшенный список выглядит примерно так:

Розмарин
Базилик

Апельсиновая кожура
Кедр
Ладан
Корица
Сосна
Можжевельник

Осталось восемь трав. В общем-то, рецепт составил сам. После определения относительного количества каждого из ингредиентов вы можете начать смешивать эти травы, заряжать их энергией и зажигать свой защитный фимиам.

А можно создать рецепт не из всех, а из нескольких трав. Вот возможная комбинация:

№ 1

Ладан
Корина
Можжевельник

№ 2

Ладан
Можжевельник
Кедр
Сосна

№ 3

Ладан
Сосна
Базилик

№4

Ладан
Апельсиновая кожура
Корица
Можжевельник

Существует и множество других вариантов. Вы обратили внимание на то, что я включил ладан в каждую комбинацию. Существует общее правило: используйте по меньшей мере одну смолу в каждом рецепте. К смолам относятся ладан, мирра, бензойная смола, мастика, копал и драконова кровь. Даже если ни одна из смол не указана в списках замещений в части III, не забывайте включать одну из них в свой рецепт нового фимиама для достижения наилучших результатов.

Определившись с формулой, запишите ее в карточку или травяной дневник. Даже если вы собираетесь ее в дальнейшем изменить, все равно непременно запишите! Дайте новой смеси название.

А теперь приступайте к изготовлению фимиама. Разотрите травы в ступке, если это необходимо, смешайте компоненты, выравнявая их энергии. Затем зарядите смесь и используйте готовый фимиам, либо поместите в подходящую емкость с ярлычком и поставьте на хранение до нужного момента. Вы только что создали новый фимиам! Основную систему можно использовать для приготовления почти любого

собственного рецепта (какого угодно) типа магических продуктов. Однако то, что посвящается конкретному божеству, создается другим способом.

Если вы хотите изобрести формулу, посвященную какой-либо богине или богу, обратитесь к мифологии, чтобы узнать, какие растения использовались для поклонения этому божеству (если, конечно, использовались). Такие растения и нужно применить в ритуалах.

Или возьмите те растения и травы, которые соотносятся с основными сферами влияния этого божества. К примеру, рецепт Фимиама Пеле, включенный в настоящее издание, состоит из жгучих трав, которые сообразны с деятельностью гавайской богини вулканов. В идеале необходимы именно гавайские жгучие травы, но их трудно найти на материке. Поэтому я предлагаю список допустимых заменителей.

С помощью простого подхода вы сможете создавать магические зелья для бесконечно разнообразных целей. Положитесь на мудрость, которая в вас. Дерзайте. Ищите. Но прежде всего - наслаждайтесь силой трав.

[на главную](#)

[С.Каннингем Полная книга фимиамов, масел и зелий](#)

ФИМИАМЫ

Фимиам курят на алтарях магов по меньшей мере уже пять тысяч лет. В древности он был необходим для уничтожения зловония от приносимых в жертву животных, помогал установить связь с богами во время молитвы и создавал подходящую атмосферу для общения людей с Высшими силами.

Сегодня, когда обряд приношения в жертву животных среди большинства западных магов канул в Лету, причины использования фимиама тем не менее сохранили свое разнообразие. Фимиам курится во время магического действия для создания ритуального настроя, определенного состояния разума, необходимого для пробуждения и посылы личной энергии. С этой же целью применяют магические инструменты и совершают определенные действия: становятся перед алтарем, освещают свечами, и напевают и проговаривают слова-символы.

Если фимиам зажигают перед магическим действием, тогда его ароматный дым очищает алтарь и окружающую мага атмосферу от негативных, служащих помехой вибраций. Хотя в таком очищении обычно нет необходимости, все же оно - повторюсь еще раз - помогает создать подходящий умственный настрой, необходимый для успешной магической практики.

Специально созданные фимиамы зажигают для привлечения к магу конкретных энергий и для оказания помощи в зарядке личной силой ритуальной цели, что в конечном счете приводит к необходимым изменениям.

Фимиам, наряду с общими для всех магических изделий свойствами, обладает специфическими вибрациями. Когда маг выбирает фимиам для магического использования, то он имеет в виду эти вибрации. Если маг выполняет исцеляющий ритуал, то он зажигает смесь, составленную из трав, способствующих выздоровлению. Когда фимиам курится в ритуальной обстановке, он подвергается трансформации. Вибрации, не удерживаемые более в своей физической форме, высвобождаются в атмосферу. Их энергии, смешиваясь с энергиями мага, производят перемены, необходимые для достижения магической цели.

Не все формулы фимиамов, включенные в эту книгу, служат строго магическим

целям. Некоторые курятся в знак благодарности Божеству или в качестве подношения различным аспектам Божества, как шумеры пять тысяч лет тому назад жгли можжевельник в честь Инанны. Другие смеси со-' здаются с целью усиления языческих ритуалов.

Вам не следует ограничивать использование фимиама лишь ритуальными целями, но избегайте жечь исцеляющий фимиам просто ради приятного запаха или для освежения спертого воздуха в вашем жили-Ще. Курение магически изготовленных и заряженных фимиамов, когда в этом нет необходимости, является пустой тратой энергии. Если вы хотите зажечь приятно пахнущий фимиам, составьте домашнюю смесь для этой цели.

Материалы

Фимиамы состоят из разнообразных листьев, цветов, корней, коры, древесины, смол, клеев и масел. Полудрагоценные камни тоже можно добавлять к фимиамам для передачи смеси их энергий. Когда-то древние месоамериканские народы жгли на кострах изумруды.

Из сотен потенциальных ингредиентов фимиама наиболее часто используются четырнадцать. Держите запасы этих трав под рукой, если вы планируете создать несколько видов фимиамов. Вот эти компоненты:

Ладан	Сосновые иголки или смола
Мирра	Можжевельник
Бензойный стиракс	Сандаловое дерево
Копал	Кедр
Розовые лепестки	Тимьян
Лавр	Базилик
Корица	Розмарин

Учтите, что многие растения (если не все!) пахнут совершенно иначе, когда их поджигают. Приятные ароматы быстро превращаются в кислые.

Если хотите, возьмите большое количество сухих мелкосмолотых растительных продуктов (цветов, листьев, коры, корней) и положите маленькую порцию каждого из них на горячий кубик древесного угля; тогда вы сможете решить, приятен вам тот или иной запах, или нет. Вы даже можете сделать пометки о каждом растении и его запахе в специальной тетради или на карточках. Отметьте также любые психические или другие ощущения, которые заметите в процессе сжигания трав. Таким путем вы приобретете подробные знания о материалах для фимиамов, которые помогут вам в практике травяной магии.

Помните о том, как ни парадоксально это звучит, что запах не является основным фактором в травяной магии, кроме самого общего правила: сладкие запахи обычно используются в позитивных магических целях, а резкие - для ритуалов изгнания. Запах — это сила. Он позволяет нам проникнуть в суть ритуала, тем самым позволяя высвободить силу, зарядить ее нужными энергиями и направить на осуществление магической цели. Однако не все магические фимиамы пахнут приятно. Некоторые обладают сильными смолистыми, другие - густыми горькими ароматами. Фимиамы, предназначенные для ритуального использования, смешивают, чтобы получить нужные энергии для магических операций, а не для выделения приятных человеческому носу ароматов.

Не позволяйте этому факту отвращать вас от того или иного фимиама. Большая часть наших ассоциаций с приятными и скверными запахами является заученной, и наше обоняние неспособно определить множество разнообразных запахов, которые

следовало бы распознавать. Тренируйте свой нос в восприятии экзотических ароматов, и тогда искусство курения фимиамов будет доставлять вам радость, а не вынужденную терпимость во имя магии.

Магазины оккультных изделий имеют в запасе фимиамы, предназначенные для магического использования. Многие редкие смеси можно купить довольно недорого. И хотя, с точки зрения магии, они эффективны, возможно, вам захочется создать и свои собственные.

Две формы фимиама

Фимиам действительно необходим в магической практике, но его составление всегда было окутано большой тайной. Но, как выяснилось, к счастью, на практике приготовить фимиам удивительно легко.

В магии используются два типа фимиама. Первый содержит нитрат калия (селитру), который поддерживает горение, а во втором его нет. Поэтому горючий фимиам можно жечь в виде брикетов, конусов, палочек и тому подобного, тогда как негорючим фимиамом, чтобы получить его аромат, нужно сбрызгивать горящие кубики древесного угля.

Девяносто пять процентов фимиамов, используемых в магии, являются негорючими, сырыми или гранулированными. Почему? Возможно потому, что их легче готовить. Травяные маги известны своей практичностью.

Кроме того, для некоторых ритуалов (в особенности, прорицательных или вызывающих духов) требуются большие клубы дыма. В силу того, что фимиам в виде конуса, палочки или кубика дает равномерную струйку дыма, они не годятся для вышеупомянутых целей.

Достоинства горючих фимиамов могут перевесить их недостатки в зависимости от обстоятельств. Вам нужно немного фимиама, привлекающего деньги, для неожиданного ритуала? Возьмите курильницу, кубик древесного угля и фимиам, зажгите уголь, поместите его в курильницу и брызните фимиам на уголь. Либо достаньте конус привлекающего деньги фимиама, зажгите его, поместите в курильницу и приступайте к ритуалу.

Разные маги предпочитают различные типы фимиамов. Я отдаю предпочтение сырым или негорючим, но мудрый травяной маг имеет запасы обоих типов. Это послужило причиной появления здесь инструкций по приготовлению тех и других форм фимиама.

Негорючий фимиам

Убедитесь в том, что у вас имеются все необходимые ингредиенты. Если чего-то не хватает, попробуйте подыскать замену (см. главу 5 или часть III).

Каждый ингредиент нужно мелко перемолоть или растереть, лучше всего в порошок, для чего используйте ступку с пестиком или электрокофемолку. Некоторые смолы не так-то легко поддаются обработке, но с практикой вы найдете верный подход. Когда я начинал работать с травами, мне никак не удавалось растереть ладан. Он все время прилипал к стенкам ступки и кончику пестика. Спустя некоторое время я прекратил бороться с ним (и проклинать его, признаю - нехорошо так обращаться с травами, предназначенными для фимиама) и продолжил приготовление фимиама. Ладан получился прекрасным.

Когда все будет готово, сконцентрируйте свои мысли на цели фимиама - защита, любовь, здоровье. В большой деревянной или керамической миске перемешайте смолы и клей - руками.

Перемешивая эти ароматические вещества, вы смешиваете их энергии. Представьте себе, как ваша личная сила, вибрирующая в унисон с вашей магической целью,

переходит из ваших рук в фимиам. Именно этот процесс и делает приготовленный в домашних условиях фимиам эффективнее магазинных аналогов.

Затем смешайте все растертые листья, кору, цветы и корни. Во время перемешивания продолжайте представлять себе цель приготовления фимиама, сконцентрируйтесь на ней.

Теперь прибавьте те масла или жидкости (вино, мед и так далее), которые включены в рецепт. Обычно бывает вполне достаточно нескольких капель. Что касается масел: если в рецепте хватает сухих ингредиентов, то вы можете заменить маслом любую траву, которой у вас нет. Но сначала удостоверьтесь, что это настоящее эфирное масло, так как синтетическое при курении будет пахнуть как горящая пластмасса. Когда вы все тщательно перемешаете, добавьте любой измельченный в порошок драгоценный камень или любой другой усилитель энергии. Для некоторых - немногих - из рецептов в этой книге требуется щепотка камня, измельченного в порошок. Возьмите небольшой камень требуемого типа и потолките в металлической ступке пестиком (либо просто разбейте его молотком на твердой поверхности). Измельчите получившиеся кусочки в порошок и добавьте в фимиам не более маленькой щепотки этого порошка.

Одним из самых распространенных «камней», усиливающих энергию, является янтарь. Щепотка этой окаменелой смолы, добавленная в любую смесь, усиливает ее эффективность, но это может оказаться довольно дорогим удовольствием.

Наконец мы полностью составили фимиам. Зарядите его (см. главу 2). Поместите на хранение в плотно закрывающуюся банку. Сделайте наклейку, где укажите название фимиама и дату его приготовления. Теперь он готов к использованию.

Горючий фимиам

Горючий фимиам (в форме конусов, блоков и палочек) представляет собой довольно сложную по составу смесь, но многие считают, что результаты стоят того, чтобы дополнительно потрудиться.

Откровенно говоря, этот аспект составления фимиама не прост. Некоторые ингредиенты трудно достать, процедура приготовления зачастую грязна и тщетна, так что некоторые люди даже задаются вопросом, действительно ли горючий фимиам так же магически эффективен, как и его негорючий аналог. В течение нескольких лет я колебался, стоит или не стоит изготавливать палочки, конусы и кубики, если в их состав входит нитрат калия. Это вещество магически связано с Марсом, и мне казалось, что оно может внести в фимиам ненужные агрессивные энергии.

Но когда я пришел к выводу, что кубики древесного угля, используемые для курения негорючего фимиама, также содержат селитру, то смягчился и начал экспериментировать. Однако и по сегодняшний день я предпочитаю сырую форму. Как говорится, каждому свое.

Сначала овладение процессом изготовления горючего фимиама кажется невозможным. Но проявите упорство и будете вознаграждены: вы сможете с чувством удовлетворения зажечь конусы фимиама, изготовленные своими руками.

Клей трагаканта является основным ингредиентом всех фимиамов, отливаемых в какую-либо форму. Это вещество стоит довольно дорого, но небольшого количества хватает на несколько месяцев.

Для того чтобы приготовить клей трагаканта, опустите одну чайную ложку смолотой травы в стакан с теплой водой. Тщательно размешивайте до тех пор, пока не растворятся все частицы. Чтобы ускорить этот процесс, вылейте содержимое стакана в миску и взбейте венчиком для сбивания крема. При этом -может появиться пена, но ее легко снять или пусть она растворится. Клей трагаканта отличается огромной поглощающей способностью; одна унция его за неделю абсорбирует до галлона воды

(двадцать восемь граммов клея - до четырех литров воды).

Отставьте трагакант в сторону впитывать воду до тех пор, пока содержимое не превратится в густую пасту с горьким запахом. Консистенция смеси зависит от формы, которую вы хотите придать фимиаму. Для палочек (их изготовить труднее всего) смесь должна быть относительно жидкой. Для кубиков и конусов - более густой. Вот где нужна практика; после одной-двух процедур вы научитесь автоматически определять необходимую консистенцию клея.

Если вы не сможете найти трагакант, попробуйте использовать вместо него гумми арабское. Оно тоже абсорбирует воду. Сам я им не пользовался, но слышал и читал, что оно действует так же, как и трагакант.

Итак, вы приготовили клей, накрыли миску влажной тканью и оставили в сторону. Процесс загустения клея продолжается, если он станет слишком густым, добавьте немного воды и тщательно размешайте.

Теперь переходите к приготовлению основы фимиама. Не все формулы в этой книге годятся для приготовления горючего фимиама; фактически, большинство из них создавались для негорючих фимиамов. К счастью, если добавить фимиам к основе, он прекрасно срабатывает. Предлагаю вашему вниманию стандартную формулу для основы фимиама.

ОСНОВА ДЛЯ ФИМИАМА В ВИДЕ КОНУСА

- 6 частей молотого древесного угля (не самовозгорающегося)
- 1 часть молотого бензойного стиракса
- 2 части молотого сандалового дерева
- 1 часть молотого фиалкового корня (он фиксирует запах)
- 6 капель эфирного масла (используйте масляную форму одного из ингредиентов фимиама)
- 2—4 части перемешанного заряженного фимиама.

Смешайте как следует первые четыре ингредиента. Добавьте эфирное масло и снова перемешайте все руками. Цель ваших действий - приготовить растертую смесь с хорошей структурой. При желании можно еще раз пропустить всю смесь через мельницу или ступку для получения еще более удовлетворительных результатов. К этой смеси добавьте от двух до четырех частей готовой и заряженной смеси фимиама (приготовленной согласно инструкциям для негорючего фимиама, данным выше). Перемешайте все руками.

Затем на маленьких кухонных весах взвесьте получившийся фимиам и прибавьте десять процентов нитрата калия. Если у вас получилось десять унций фимиама, то прибавьте одну унцию нитрата калия.

Перемешайте все очень тщательно, чтобы белый порошок как следует разошелся. Селитра должна составлять не более десяти процентов от всего объема фимиама. Если взять ее больше, то фимиам слишком быстро сгорит, а если меньше - он может вообще не гореть.

Достать нитрат калия не трудно. Я покупаю его в аптеке. Если вы не найдете его в аптеке, попытайтесь отыскать в магазине химикалиев.

Затем прибавьте клей трагаканта. Добавляйте по одной чайной ложке, каждый раз перемешивая руками содержимое в большой миске, до тех пор, пока все ингредиенты не станут влажными.

Для конусообразного фимиама нужна очень густая, тестообразная консистенция. Если она будет слишком густой, то не сможет принять формы конуса и засохнет навеки.

Смесь должна легко поддаваться и сохранять приданную ей форму.

На куске вощеной бумаги сформируйте из смеси основной конус в точности такой,

какие вы, должно быть, покупали. Если вы не сделаете из смеси конус, ваш фимиам не будет гореть как следует.

Слепив конус, положите его сушиться в теплое место на время от двух—семи дней. Ваш фимиам готов.

Фимиам в виде кубика формуют так: из густого теста лепят на вощенной бумаге длинный прямоугольник с боковой гранью в 0,8 квадратных сантиметра, а затем разрезают ножом на одинаковые кубики. Их отделяют друг от друга и оставляют высыхать.

Попробуйте изготовить из фимиама палочки. Добавьте клей трагаканта к смеси фимиама и его основе и перемешивайте до тех пор, пока смесь не станет влажной, но при этом будет оставаться густой.

Весь секрет здесь кроется в определении правильной густоты смеси фимиама и клея трагаканта и в нахождении подходящих материалов для использования.

Профессиональные изготовители фимиамов применяют тонкие бамбуковые щепки, которых не достать. Поэтому попробуйте использовать сделанные в домашних условиях деревянные или бамбуковые щепки, соломинки, прутики от веника, очень тонкие веточки деревьев или длинные деревянные шпажки для коктейля, которые можно купить в бакалее или магазинах восточных товаров.

Погрузите палочки в смесь, извлеките оттуда, подержите их вертикально, затем погрузите снова. Обычно необходимо несколько погружений — это самый трудный процесс.

Когда на палочках соберется значительное количество фимиама, воткните их в кусок глины или в другое вещество так, чтобы они стояли вертикально. Оставьте высыхать. Один из вариантов изготовления палочек из фимиама предусматривает использование более густой консистенции смеси. Размажьте смесь по листу вощенной бумаги очень тонким слоем. Сверху положите палочку и закатайте ее в смесь. Слой фимиама вокруг палочки не должен превышать толщину палочки больше, чем в два раза. Прижмите фимиам или спрессуйте его так, чтобы он держался на палочке, и оставьте высыхать. Лично я считаю включение древесного угля в этот рецепт ненужным и даже неприятным. Во время процесса изготовления этого вида фимиама вам придется несколько раз мыть руки. Хотя древесный уголь традиционно употребляется в рецептах фимиама, все же он придает ему специфический запах. Поэтому я предлагаю другой рецепт основы фимиама, который использую сам с прекрасными результатами:

ОСНОВА КОНУСООБРАЗНОГО ФИМИАМА № 2

6 частей молотого сандалового дерева (или кедра, сосны, можжевельника)

2 части молотого бензойного стиракса (или ладана, мирры и т.д.)

1 часть молотого фиалкового корня

6 капель эфирного масла (используйте один из ингредиентов фимиама в виде масла)

3-5 частей заряженной смеси фимиама.

В данном рецепте вместо древесного угля используется молотая древесина. Если сандаловое дерево включено в рецепт, пользуйтесь им. Если же его у вас нет, тогда берите кедр, сосну или можжевельник, в зависимости от типа фимиама, который вы готовите. Старайтесь, чтобы древесная основа фимиама соответствовала рецепту. Если у вас не получается, тогда лучше использовать сандаловое дерево.

Перемешайте как следует первые, три компонента. Добавьте эфирное масло и снова все перемешайте. Затем прибавьте от трех до пяти частей готовой смеси фимиама.

Взвесьте и прибавьте десять процентов нитрата калия.

Перемешайте, добавьте клей трагаканта, вновь все перемешайте и формуйте фимиам так, как описано выше.

Правила составления горючего фимиама

Вот несколько общих инструкций, которым нужно следовать при составлении горючего фимиама.

Они предназначены для рецепта № 2 по приготовлению основы конусообразного фимиама, описанного выше. Здесь меньше возможностей для экспериментирования, чем при приготовлении негорючих фимиамов.

Во-первых, никогда не берите более десяти процентов селитры. Никогда!

Во-вторых, придерживайтесь правильных пропорций древесины (такой как сандаловое дерево, древесное алоэ, кедр, можжевельник и сосна) и смол (ладан, мирра, бензоин, копал): берите молотой древесины, по крайней мере, в два раза больше, чем смол. Если смолистых веществ окажется больше, то смесь не будет гореть.

Естественно, в зависимости от типа фимиама, который вы прибавляете к основе, вы можете варьировать его пропорции.

Просто запомните, что ладан и его заменители должны составлять не более одной трети от объема конечного продукта, и все будет хорошо.

Хотя инструкции не охватывают всех аспектов методики приготовления горючего фимиама (они сами по себе могут составить целую книгу), все же они дают основу, на которой вы можете строить свои собственные правила. Экспериментируйте, но держите в памяти эти советы.

Бумажные фимиамы

Бумажные фимиамы представляют собой восхитительную вариацию горючих фимиамов. В их изготовлении участвуют не древесный уголь и клей трагаканта, а скорее настойки и бумага - вот основные ингредиенты. По окончании процесса вы получите несколько полосок насыщенно ароматизированной бумаги, которые можно использовать, почти не прикладывая усилий.

Для приготовления бумажных фимиамов возьмите листок белой промокательной бумаги и разрежьте его на полоски по пятнадцать сантиметров в длину и два с половиной сантиметра в ширину.

Затем добавьте полторы чайные ложки нитрата калия в половину чашки очень теплой воды. Размешайте до полного растворения селитры.

Опустите полоски бумаги в раствор селитры, чтобы они как следует пропитались.

Повесьте их сушиться. Теперь у вас есть бумажный вариант кубиков древесного угля для курения фимиама. Главная задача - ароматизировать их таким образом, чтобы избавиться от естественного запаха горящей бумаги. Для этого нужно использовать сильные ароматы, такие как у настоек (см. Настойки).

Настойки, составленные из клея и смол, дают наилучшие результаты. Я пробовал применить в этих целях натуральные эфирные масла, но это не принесло особого успеха.

Зарядите настойку (или настойки) в соответствии со своей магической целью, затем нанесите несколько капель настойки на полоску бумаги. Размажьте их по бумаге и добавьте еще несколько капель, и так до тех пор, пока не покроете одну сторону.

Повесьте полоску сушиться, а затем поместите на хранение в подписанные, плотно закрывающиеся контейнеры.

Чтобы ускорить высыхание, включите духовку, установив низкую температуру, откройте дверцу и поместите полоски, пропитанные фимиамом, на подставку. Уберите их, как только они высохнут.

В общем-то, бумажные фимиамы лучше готовить, используя одну настойку, чем несколько. Но повторяю, проверьте разные формулы, прежде чем вы придете к положительным результатам.

Для использования бумажного фимиама просто возьмите одну полоску бумаги и поднесите к курильнице. Подожгите конец полоски спичкой, а когда пламя охватит ее всю, быстро бросьте ее в курильницу. Пока она будет куриться, представляйте себе, что вам нужно, либо выполняйте магический ритуал.

Бумажный фимиам должен гореть медленно и выделять приятный аромат, но опять же результаты будут варьироваться в зависимости от крепости настойки и типа бумаги, используемой вами.

Обыкновенные неароматизированные бумажные фимиамы можно использовать вместо кубиков древесного угля. Для этого пропитайте полоски бумаги раствором нитрата калия и высушите их, а затем зажгите одну из полосок в курильнице.

Сбрызните тонким слоем фимиама эту бумагу: Во время горения бумага будет выделять и аромат фимиама.

Вы можете встретиться с трудностями в поддержании горения бумажного фимиама. Весь секрет заключается в том, чтобы дать возможность воздуху циркулировать под бумагой. Этого можно добиться, поместив бумагу на какой-либо огнеупорный предмет в курильнице, либо наполнив курильницу солью или песком и воткнув туда один конец бумажной полоски, как бы вы воткнули палочки с фимиамом. Тогда бумага будет гореть до самого конца.

Бумажные фимиамы являются простой и приятной альтернативой обычным горячим фимиамам. Попробуйте изготовить их!

Курильница

Если вы используете сырой фимиам, кубики или бумажные фимиамы, в любом из этих случаев вам нужна курильница. Это может быть что-то вроде кадила на цепи, типа церковного, а может и обыкновенной миской, наполненной песком или солью. Это действительно не имеет никакого значения. Я знаю магов, которые годами пользовались мисочками с солью, пока не смогли обзавестись другими курильницами. Хотя у меня самого несколько курильниц, все же самая любимая представляет собой ступку из Мексики. Она вырезана из лавы, стоит на трех ножках и великолепно подходит для курения фимиамов.

Ваш собственный вкус определит наиболее подходящую для вас курильницу. Если у вас нет ничего другого, тогда используйте миску, наполовину наполненную песком или солью. Песок защитит миску и ее поверхность от воздействия огня. В него также удобно втыкать палочки с фимиамом.

Использование горячего фимиама

Просто зажгите его, после того как его кончик загорится, задуйте пламя и установите фимиам в курильницу. Пока он курится, представляйте себе магическую цель, воплощающуюся в жизнь. Все очень просто. Возможно, вы захотите также зажечь свечи подходящего цвета, смазав их ароматическим маслом. Это также будет направлено на достижение вашей цели.

Естественно, курение фимиама может быть лишь частью большого ритуала.

Использование негорючего фимиам:

Зажгите кубик древесного угля и поместите его в курильницу. Когда он начнет тлеть и селитра внутри него перестанет искриться, брызните на него половиной чайной ложки

фимиама. При желании пользуйтесь маленькой ложечкой. Он начнет гореть и при этом испускать ароматный дым.

Между терминами «гореть» и «курить» есть некоторая разница; хотя я и употребляю выражение «жечь фимиам», на самом деле имею в виду «курить фимиам».

Запомните: начинать следует с небольшого количества фимиама.

Когда дым начнет редеть, подбавьте еще. Если вы сбросите полную ложку фимиама, то можете загасить уголь, поэтому применяйте малые количества. Фимиамы, содержащие большие количества смол и клеев (ладана, мирры и тому подобных), горят дольше, чем те, которые составлены в основном из древесины и листьев. Не сбивайте пепла, образующегося на верхушке кубика древесного угля, иначе запах фимиама станет кислым. В таком случае соскребите горящий фимиам и пепел ложкой и добавьте новую порцию фимиама. Ладан имеет тенденцию менять запах через некоторое время горения.

Фимиам курится как часть магического ритуала для прославления высших сил либо в качестве самого акта магии, как, например, очищение дома от темных сил или распространение мирных вибраций в доме.

Кубики древесного угля

Они необходимы для курения негорючих фимиамов. Кубики бывают самых разных размеров, от одного до трех сантиметров в диаметре (последние обычно круглые по форме). Их можно купить в большинстве магазинчиков, торгующих товарами религиозного или оккультного назначения. Древесный уголь можно заказать и по почте.

В процессе изготовления древесного угля в него добавляют нитрат калия, чтобы увеличить его горючесть. Когда к нему подносят зажженную спичку, свежий кубик древесного угля вспыхивает сверкающим огнем, который быстро распространяется по кубику. При желании кубик можно держать в руке. Его легко зажечь. После этого быстро опустите его в курильницу, чтобы не обжечься.

К сожалению, иногда попадаются несвежие кубики древесного угля, намокшие или плохо пропитанные раствором селитры, поэтому их бывает трудно зажечь. В таких случаях попытайтесь снова зажечь кубик, добейтесь, чтобы он горел ровно и накалился. И только тогда добавляйте фимиам.

Простые фимиамы

К простым относятся фимиамы, состоящие из одной травы, их жгут на древесном угле. Так как они не являются смесями, я не включил их в алфавитный указатель рецептов, а поместил здесь.

Их готовят очень быстро, они не нуждаются ни в перемешивании, ни во взвешивании. Перед употреблением просто растолките траву в порошок и зарядите энергией.

Арабское гумми (Гуммиарабик)

Используйте для очищения и защиты жилища.

Бензойный стиракс

Для очищения, процветания и укрепления умственных сил.

Гвоздика

Защита, изгнание нечистой силы, деньги, любовь и очищение.

Драконова кровь

Используйте для привлечения любви, защиты, изгнания нечистой силы и укрепления половой потенции.

Кедр

Для очищения, защиты, ускорения выздоровления, усиления духовности, а также для привлечения денег.

Копал

Защита, очищение, укрепление духовности, очищение кристаллов кварца и других камней перед использованием их в магии.

Корица

Обостряет психические силы, привлекает деньги, ускоряет исцеление, оберегает, усиливает любовь.

Лавр

Используйте небольшое количество для очищения, исцеления, защиты, обострения душевных сил.

Ладан

Защита, изгнание нечистой силы, духовность, любовь, ритуал освящения.

Мирра

Лечение, защита, изгнание нечистой силы, покой, освящение, медитирование.

Можжевельник

Изгнание нечистой силы, защита, исцеление, любовь.

Папоротник

Жгут сухие листья внутри помещения для изгнания дьявола, а на открытом воздухе - для привлечения дождя.

Розмарин

Обеспечивает защиту, изгнание нечистой силы, очищение, исцеление, вызывает сон; восстанавливает или поддерживает юность, приносит любовь, укрепляет интеллектуальные силы.

Сандаловое дерево

Защита, исцеление, изгнание нечистой силы, духовность.

Сосна

Привлекает деньги, очищает, исцеляет, изгоняет нечистую силу.

Тимьян

Здоровье, исцеление, очищение.

Шалфей

Обеспечивает выздоровление, усиливает духовность.

Ямайский перец

Привлекает деньги и удачу, придает дополнительную физическую энергию.

Рецепты фимиамов

Эти рецепты - в отличие от напечатанных в предыдущем издании книги - содержат предполагаемые пропорции. Я добавил несколько новых рецептов, а некоторые усовершенствовал.

Ингредиенты, которые являются ядовитыми, помечены звездочкой (*). Использовать эти травы не рекомендуется! Их можно заменить другими, менее опасными. К вашим услугам всегда имеется табак (см. Введение к части III).

ФИМИАМ

2 части мирры
1 часть древесного алоэ
несколько капель коричневого масла

Куруется для установления контактов с духами во время ритуалов или в качестве простого фимиама для освящения алтаря или магических инструментов.

ВОЗДУШНЫЙ ФИМИАМ (осторожно!)

4 части бензоина
2 части смолы мастикового дерева
1 часть лаванды
1 щепотка полыни
1 щепотка омелы*

Применяется для призвания сил элемента Воздуха или укрепления интеллектуальных сил; совершения путешествия; общения, занятий умственным трудом и концентрации либо для прерывания зависимости от пристрастий. Этот фимиам куруется во время ритуалов гадания, прорицания.

АЛТАРНЫЙ ФИМИАМ

3 части ладана
2 части мирры
1 часть корицы

Используется в качестве общего фимиама, курящегося на алтаре для очищения пространства.

ФИМИАМ АФРОДИТЫ

1 часть корицы
1 часть кедра
несколько капель кипарисового масла

Куруется во время ритуалов, нацеленных на привлечение любви.

ФИМИАМ АПОЛЛОНА

- 4 части ладана
- 2 части мирры
- 2 части корицы
- 1 часть лавра

Курится во время ритуалов прорицания и исцеления.

ФИМИАМ ПРИЗРАКОВ (осторожно!)

- 3 части древесного алоэ
- 2 части кориандра
- 1 часть камфары
- 1 часть полыни
- 1 часть льна
- 1 часть аниса
- 1 часть кардамона
- 1 часть цикория
- 1 часть конопли*

Курится во время ритуала вызывания духов, если вы действительно хотите этого.

ФИМИАМ ОБНА

- 2 части ладана
- 1 часть можжевельника
- 3 части кедрового масла

Используется в качестве личного алтарного фимиама или домашнего фимиама для укрепления своих собственных сил.

ФИМИАМ АСТРАЛЬНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ

- 3 части сандалового дерева
- 3 части бензоина
- 1 часть полыни
- 1 часть дикого бадьяна с Крита

Жгите небольшое количество этого фимиама в комнате для защиты астрального тела.

ФИМИАМ ВОДОЛЕЯ

- 1 часть сандалового дерева
- 1 часть кипариса
- 1 часть сосновой смолы

Используется в качестве личного алтарного или домашнего фимиама для укрепления ваших личных сил.

ВАВИЛОНСКИЙ РИТУАЛЬНЫЙ ФИМИАМ

3 части кедра
2 части можжевельника
1 часть кипариса
1 часть тамариска

Курится во время вавилонских или шумерских ритуалов, либо когда возникает необходимость войти в контакт с такими божеествами, как Инанна, Мардук, Энлиль, Тиамат и др.

ФИМИАМ КЕЛЬТСКОГО ПРАЗДНИКА КОСТРОВ

3 части ладана
2 части сандалового дерева
1 часть ясенника
1 часть розовых лепестков
несколько капель жасминового масла
несколько капель масла нероли

Курится во время кельтского Праздника Костров (30 апреля) или в Майский день для привлечения удачи, фортуны либо для настроя на смену времен года.

ВЯЖУЩИЙ ФИМИАМ (осторожно!)

4 части крапивы
4 части чертополоха
4 части спорыша
1 /4 части паслена*
1 /4 части аконита*

Жгите осторожно во время ритуалов, проводимых на открытом воздухе, для разрушения вредных привычек и мыслей. Применяйте только в небольших количествах. Не вдыхайте запаха!

ФИМИАМ ВОЗРОЖДЕНИЯ

3 части ладана
1 часть коровяка
1 часть хризантем

Зажигайте, когда пребываете в горе, переживая потерю друга или любимого человека.

БИЗНЕС-ФИМИАМ

2 части бензойного стиракса
1 часть корицы
1 часть базилика

Используйте для привлечения клиентов.

ФИМИАМ РАКА (ЛУННЫЕ ДЕТИ)

2 части мирры

- 1 часть сандалового дерева
- 1 часть эвкалипта
- 1 часть лимонной цедры (или несколько капель лимонного масла)

Используйте в качестве личного или домашнего фимиама для укрепления личных сил.

ФИМИАМ КОЗЕРОГА

- 2 части сандалового дерева
- 1 часть бензойного стиракса несколько капель масла пачули

Используйте в качестве личного алтарного или домашнего фимиама для укрепления собственных сил.

ЦЕРЕМОНИАЛЬНЫЙ МАГИЧЕСКИЙ ФИМИАМ

- 3 части ладана
- 2 части гумми мастикового
- 1 часть древесного алоэ

Эта формула, взятая из книги «Ключ Соломона», является типичным рецептом колдовской магии. Ее можно использовать в общих магических ритуалах для поднятия силы и очищения атмосферы.

Другие рецепты содержат такие ингредиенты, как мускатный «цвет» (сушеная шелуха мускатного ореха), бренди и вербена.

ЦЕРЕМОНИАЛЬНЫЙ МАГИЧЕСКИЙ ФИМИАМ.№ 2

- 2 части ладана
- 1 часть древесного алоэ
- несколько капель мускусного масла
- несколько капель масла амбры

Это разновидность предыдущего фимиама.

КРУГОВОЙ ФИМИАМ

- 4 части ладана
- 2 части мирры
- 2 части бензойного стиракса
- 1 часть сандалового дерева
- 1/2 части корицы
- 1/2 части розовых лепестков
- 1/4 части вербены
- 1/4 части розмарина
- 1 /4 части лавра

Используется для общих ритуалов в Круге,

Круг образуется путем направления личной силы на формирование энергетической сферы, окружающей

ритуальную зону.

ритуального пространства колдунов и магов, а также в качестве общего ритуального фимиама.

ОЧИЩАЮЩИЙ ФИМИАМ

- 3 части ладана 3 части копала
- 2 части мирры
- 1 часть сандалового дерева

Этот фимиам курится в целях очищения жилища от негативных вибраций, особенно если домочадцы часто скандалят, либо когда атмосфера дома кажется тяжелой, наполненной гневом, завистью, депрессией, страхом или другими негативными эмоциями. Пока эта смесь курится, держите окна открытыми.

ФИМИАМ ОСВЯЩЕНИЯ

- 2 части древесного алоэ
- 1 часть мускатного «цвета»
- 1 часть стиракса (или гумми арабского)
- 1 часть бензойного стиракса

Когда вы хотите очистить атмосферу или освятить магические инструменты, драгоценности, кварцевые кристаллы и другие камни, поставьте куриться этот фимиам и несколько раз пропустите каждый инструмент или камень через дым. Прodelывая это, представляйте себе, что дым фимиама очищает ваши предметы.

ФИМИАМ МУЖЕСТВА

- 2 части драконовой крови
- 1 часть ладана
- 1 часть листьев розовой герани (или несколько капель масла розовой герани)
- несколько капель букета диптерикса
- несколько капель мускусного масла

Используйте этот фимиам, когда вам не хватает мужества. Если вы окажетесь в такой ситуации, что не сможете зажечь фимиам, припомните его запах и соберитесь с силами. Если у вас нет букета диптерикса, замените его настойкой диптерикса или ванильной настойкой (либо экстрактом).

ФИМИАМ, ОЧИЩАЮЩИЙ КРИСТАЛЛЫ

- 2 части ладана 2 части копала
- 1 часть сандалового дерева
- 1 часть розмарина
- 1 щепотка соли мелкого помола
- 1 маленький очищенный кристалл кварца

Налейте немного фимиама (оставляя кристалл в банке) на кубик древесного угля. Когда фимиам начнет куриться, подержите кристаллы над дымом для очищения,

представляя себе, как дым уносит грязь, находившуюся в камнях, очищая их. Разумеется, этот фимиам можно использовать в сочетании с другими рекомендуемыми очищающими ритуалами или вместо них.

Чтобы очистить небольшой кристалл кварца, оставьте его на Солнце на несколько дней, поместите под льющуюся воду на ночь либо закопайте в землю на неделю.

ФИМИАМ, СНИМАЮЩИЙ ПРОКЛЯТИЕ

2 части сандалового дерева
1 часть лавра

Если вы чувствуете на себе «проклятие», то зажгите этот фимиам вечером у открытого окна. Хотя случаи проклятий редки, все же, если нам кажется, что нас прокляли, значит, так оно и есть! Поэтому зажгите этот фимиам и представляйте себе, как все плохое покидает вас. При желании и по возможности повторите этот ритуал в течение семи вечеров во время убывающей Луны.

ФИМИАМ, СНИМАЮЩИЙ ПРОКЛЯТИЕ, № 2

2 части сандалового дерева
1 часть лавра
1 часть розмарина

Еще одна разновидность предыдущего фимиама.

ФИМИАМ, СНИМАЮЩИЙ ПРОКЛЯТИЕ, № 3

2 части ладана
1 часть розмарина
1 часть драконовой крови

Используйте для снятия негативных эмоций в общем.

ФИМИАМ ГАДАНИЯ

1 часть гвоздики
1 часть цикория
1 часть лапчатки

Курится во время или непосредственно перед использованием карт Таро, магических зеркал, кварцевых кристаллических сфер, камней, рун и т.п. Но помните: этот фимиам не очень-то приятно пахнет.

ФИМИАМ ГАДАНИЯ № 2

2 части сандалового дерева
1 часть апельсиновой кожуры
1 часть мускатного «цвета»
1 часть корицы

Разновидность предыдущего фимиама, но пахнет значительно приятнее.

СОННЫЙ ФИМИАМ

2 части сандалового дерева
1 часть розовых лепестков
1 часть камфары
несколько капель букета туберозы
несколько капель жасминового масла

Пусть фимиам немного покурится в спальне перед сном, чтобы навеять духовные сны. Перед тем, как лечь спать, унесите курильницу из спальни. Используйте только натуральную камфару (см. главу 4). Если вы ее не достанете, добавьте несколько капель камфарного спирта, который можно купить почти в каждой аптеке.

ФИМИАМ ЗЕМЛИ (ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ)

2 части сосновой смолы или хвои
1 часть пачули
1 щепотка соли мелкого помола
несколько капель кипарисового масла

Курится для вызывания сил элемента Земли, чтобы привлечь деньги, стабильность и т.д. (Более подробную информацию относительно элемента Земли вы можете получить в части III.)

ФИМИАМ ЗЕМЛИ (ПЛАНЕТАРНЫЙ)

1 часть сосновой хвои
1 часть тимьяна
несколько капель масла пачули

Курится в честь Земли, употребляется во всех ритуалах, прославляющих Землю (см. часть III).

ЕГИПЕТСКИЙ ФИМИАМ

4 части ладана
3 части гумми арабского ,
2 части мирры
1 часть кедра
1 часть можжевельника
1 часть аира тростникового
1 часть корицы

Жгите во время египетских ритуалов или в честь любого египетского божества: Исида, Осириса, Тота, Анубиса, Селкета, Гекета и др.

ВОСЬМИЧАСТЕВОЙ ДОМАШНИЙ ФИМИАМ

2 части драконовой крови
2 части мирры

1 часть можжевельника .
1/2 части сассафраса
1/2 части апельсиновых цветов
1/2 части розовых лепестков

Зажигайте ради надежного, теплого, любящего дома. Дарите этот фимиам другим.

ФИМИАМ ЭСБАША

4 части ладана
3 части мирры
2 части бензоина
1 часть сандалового дерева
1 часть лепестков гардении
1/2 части фиалкового корня
1/2 части тимьяна
1/2 части маковых семян
1/2 части розовых лепестков

Зажигайте во время ритуалов, посвященных Полнолунию или любому собранию колдунов за исключением Шабаша (см. Словарь).

ФИМИАМ ИЗГНАНИЯ НЕЧИСТОЙ СИЛЫ

3 части ладана
1 часть розмарина
1 часть лавра
1 часть гавилата
1 часть полыни
1 часть ясменника (трава Св. Джона) }
1 часть дягиля лесного
1 часть базилика

Зажигайте фимиам при открытых окнах в беспокойных местах, так как он обладает сильным очищающим действием. Дышите ртом в то время, как он курится.

ОГНЕННЫЙ ФИМИАМ

3 части ладана
2 части драконовой крови
1 часть красного сандалового дерева
1 щепотка шафрана
несколько капель мускусного масла

Курится для вызывания сил и существ огня, а также для привлечения успеха, силы, защиты, здоровья, страсти и тому подобных целей. Натуральный шафран непомерно дорогой; поэтому самой маленькой щепотки будет достаточно. Если у вас в запасе нет шафрана, тогда замените его апельсиновой кожурой.

ОГОНЬ АЗРАИЛА

1 часть сандалового дерева

- 1 часть кедра
- 1 часть можжевельника

Зажигают во время гадания на магическом кристалле или бросают на раскаленные угли костра, когда пламя угаснет, и всматриваются в дым, разглядывая возникающие там образы. Лучше всего это делать на берегу моря ночью. Фимиам Огонь Азраила используется также в качестве общего фимиама, укрепляющего духовность.

ФИМИАМ «НА ВСЯКИЙ СЛУЧАЙ» (осторожно!) (Навеян песней Джима Алана)

- 3 части ладана
- 2 части драконовой крови
- 2 части мирры
- 1 часть розмарина
- 1 часть асафетиды*
- 1 часть кайенского перца
- 1 часть зерна парадизки
- 1 часть руты*
- 1 часть чеснока

Зажигают для того, чтобы избавиться от злых демонов, разгневанных духов, сборщиков налогов, пьяниц и других вредных созданий. Отступите в сторону и зажмите нос, а еще лучше - вообще выйдите из комнаты, пока этот фимиам будет куриться. Травы, помеченные звездочкой в данном рецепте, не обязательно являются опасными или ядовитыми, но они выделяют сильнодействующий дым, раздражающий глаза, нос и легкие.

РИТУАЛЬНЫЙ ФИМИАМ ПОЛНОЛУНИЯ

- 3 части ладана
- 1 часть сандалового дерева

Зажигают во время ритуалов, посвященных Полнолуннию, или просто для того, чтобы настроиться на Луну, войти с ней в контакт.

РИТУАЛЬНЫЙ ФИМИАМ ПОЛНОЛУНИЯ № 2

- 2 части сандалового дерева
- 2 части ладана
- 1/2 части лепестков гардении
- 1/2 части розовых лепестков
- несколько капель масла амбры

Разновидность вышеназванного фимиама.

РИТУАЛЬНЫЙ ФИМИАМ ПОЛНОЛУНИЯ № 3

- 3 части лепестков гардении
- 2 части ладана
- 1 часть розовых лепестков
- 1/2 части фиалкового корня

несколько капель сандалового масла

Третья разновидность вышеназванного фимиама.

ФИМИАМ АЗАРТНЫХ ИГР

2 части гумми мастикового

2 части ладана

Жгут перед азартными играми.

ФИМИАМ БЛИЗНЕЦОВ

2 части гумми мастикового

1 часть цитрона (или 1 часть смеси апельсиновой и лимонной цедры)

1/2 части мускатного «цвета»

Применяется в качестве личного алтарного или домашнего фимиама для укрепления собственных сил.

ФИМИАМ ГРЕЧЕСКОГО БОГА ИЛИ БОГИНИ

4 части ладана (посвящается Аполлону)

2 части мирры (Деметра)

1 часть сосны (Посейдон)

1 часть розовых лепестков (Афродита)

1 часть шалфея (Зевс)

1 часть коры Белой ивы (Персефона)

несколько капель оливкового масла

(Афина) несколько капель кипарисового масла (Артемиды / Гекаты)

Курится в честь этих богов и богинь.

ИСЦЕЛЯЮЩИЙ ФИМИАМ

1 часть розмарина

1 часть ягод можжевельника

Зажигают для ускорения выздоровления в процессе визуализации.

ИСЦЕЛЯЮЩИЙ ФИМИАМ № 2

2 части мирры

1 часть корицы

1 щепотка шафрана

Разновидность предыдущего фимиама.

ИСЦЕЛЯЮЩИЙ ФИМИАМ №3

3 части мирры

2 части мускатного ореха

1 часть кедра
1 часть гвоздики
1/2 части лимонного бальзама
1/2 части маковых семян
несколько капель соснового масла
несколько капель миндального масла

Третья разновидность вышеупомянутого фимиама.

ИСЦЕЛЯЮЩИЙ ФИМИАМ № 4

3 части мирры
1 часть розовых лепестков
1 часть эвкалипта
1 щепотка шафрана
несколько капель кедрового масла

ИСЦЕЛЯЮЩИЙ ФИМИАМ № 5

2 части ягод можжевельника
1 часть розмарина

ФИМИАМ ГЕКАТЫ

3 части сандалового дерева
2 части кипариса
1 часть мяты курчавой или мяты перечной

Курится в честь Гекаты, его жгут на распутье либо во время ритуалов на убывающую Луну.

ФИМИАМ ПОЧЕСТЕЙ

2 части бензойного стиракса
1 часть древесного алоэ
1/2 части марсиллии (или руты)

Курится в ознаменование почестей и благосклонности.

ФИМИАМ ЧЕСТВОВАНИЯ БОГА

2 части бензойного стиракса
1 часть кедра
1 часть сосны
1 часть ягод можжевельника несколько капель масла пачули

Курится в честь Бога в его многочисленных ипостасях, особенно во время языческих ритуалов.

ФИМИАМ ОЧИЩЕНИЯ ЖИЛИЩА

3 части ладана

2 части драконовой крови
1 часть мирры
1 часть сандалового дерева
1 часть древесной буковицы
1/2 части укропного семени несколько капель масла розовой герани

Зажигайте в своем доме для его очищения по меньшей мере один раз в месяц, лучше в Полнолуние. Кроме того, зажигайте эту смесь в новом доме перед тем, как въехать в него.

ФИМИАМ ИМБОЛКА

3 части ладана
2 части драконовой крови
1/2 части красного сандалового дерева
1 часть корицы
несколько капель красного вина

Добавьте к этой смеси щепотку первоцвета (сначала засушите его), который появляется в вашей местности во время этого праздника (1 февраля) Фимиам курится во время языческих церемоний, посвященных этому празднику, или для того чтобы настроиться на символическое возрождение Солнца - отступление зимы и ожидаемый приход весны.

ФИМИАМ ПРОТИВ ЗЛЫХ ДУХОВ

2 части сандалового дерева
2 части бензоина
2 части древесного алоэ
2 части кардамона
1/2 части аира тростникового
1/2 части кирказона
1/2 части имбиря
1/2 части перца
1/2 части корицы
1/2 части гвоздики (пряность)
1/2 части гвоздики (цветок)
1/2 части мускатного ореха
1/2 части мускатного «цвета»
1/2 части семян кубеба несколько капель бренди

Эту древнюю смесь жгут для того чтобы избавиться от злого духа (см. Словарь).

ФИМИАМ ИСИДЫ

3 части мирры
2 части сандалового дерева
1 часть ладана
1 часть розовых лепестков
несколько капель букета лотоса (см. главу 4)

Жгут в честь Иисиды либо во время какой - угодно магической операции, так как Исида

является Богиней Всех и Вся.

ФИМИАМ ЮПИТЕРА (ПЛАНЕТАРНЫЙ)

- 2 части древесного алоэ
- 1 часть бензойного стиракса
- 1 часть стиракса (или гумми арабского)
- 1 /4 части семян ясеня
- 1 щепотка порошка ляпис-лазури
- несколько капель оливкового масла

Смешайте компоненты и зажгите. В эту необычную формулу включен камень (ляпис-лазурь), эту смесь можно носить в виде юпитерианского амулета или талисмана. Жгут во время ритуалов, привлекающих богатство, расширение, удачу, а также во исполнение закона.

ФИМИАМ ЮПИТЕРА № 2

- 3 части ладана
- 1 часть мускатного «цвета»
- 1 часть кардамона
- 1/2 части бальзама из Гилиада
- 1/4 части стертых в порошок дубовых листьев
- 1/8 части стертой в порошок кожуры граната
- 1 щепотка шафрана несколько капель масла амбры

Разновидность предыдущего фимиама.

ФИМИАМ ЮПИТЕРА N 3

- 1 часть гвоздики
- 1 часть мускатного ореха
- 1 часть корицы
- 1/2 части лимонного бальзама
- 1/2 части кожуры цитрона (или равные части цедры лимона и апельсина)

Третья разновидность вышеупомянутого фимиама.

КИФИ

- 4 части ладана
- 2 части бензойного стиракса
- 2 части гумми мастикового
- 2 части мирры
- 1 часть кедра
- 1 часть сыти (или имбиря)
- 1/2 части аира тростникового (или ветиверии)
- 1 / 2 части кардамона
- 1/2 части корицы
- 1/2 части кассии
- 1/2 части ягод можжевельника

1/2 части фиалкового корня
1/2 части кипариса
несколько капель букета лотоса
несколько капель вина
несколько капель меда
7 изюминок

Смешайте как следует молотые сухие ингредиенты. Подержите их в течение двух недель в плотно закрытом контейнере. В отдельной миске смешайте масло, вино, мед и изюм. Добавьте к сухим ингредиентам и перемешайте все руками. Оставьте еще на две недели. Затем при желании можно все перемолоть в мелкий порошок. Этот фимиам используют в ночных ритуалах, с его помощью вызывают египетских богинь и богов, а также он служит общим магическим фимиамом.

КИФИ № 2 (УПРОЩЕННЫЙ)

3 части ладана
2 части бензойного стиракса
2 части мирры
1 часть ягод можжевельника
1/2 части сыти
1/2 части корицы 1/2 части кедра
2 капли букета лотоса 2 капли вина
2 капли меда несколько изюминок

Все ингредиенты смешайте, зажгите, используйте, как описано выше.

ФИМИАМ ЛЬВА

2 части гумми мастикового
1 часть сандалового дерева
1 часть ягод можжевельника

Используется в качестве личного алтарного или домашнего фимиама для укрепления собственных сил.

ФИМИАМ ВЕСОВ

2 части сандалового дерева
1 часть тимьяна
несколько капель розового масла

Используется в качестве личного алтарного или домашнего фимиама для укрепления "собственных сил."

ФИМИАМ «ЗАМОК»

3 части ладана
2 части ягод можжевельника
1 часть ветиверии
1/2 части тмина

Используется для охраны дома от воров: в течение дня пусть эта смесь курится перед входом, затем передвиньте курильницу к каждому отверстию в доме, через которое могут проникнуть воры (двери, окна, чердаки и т. д.). Представляйте себе, что дым фимиама воздвигает невидимый, непроницаемый барьер. Двигайтесь по дому по часовой стрелке, добавляя фимиам по мере надобности. Повторяйте ритуал ежемесячно во время Полнолуния по возможности, либо по необходимости. Этот фимиам предназначен для «запирания» вашего дома от непрошенных гостей - но не забудьте при этом запереть свои двери на замок.

ЛЮБОВНЫЙ ФИМИАМ

- 2 части сандалового дерева
- 1/2 части базилика
- 1/2 части бергамота
- несколько капель розового масла
- несколько капель лавандового масла

Курится в целях привлечения любви, укрепления уже имеющейся любви и для расширения вашей способности дарить и получать любовь.

ЛЮБОВНЫЙ ФИМИАМ № 2

- 2 части драконовой крови
- 1 часть фиалкового корня
- 1/2 часть корицы
- 1/2 часть розовых лепестков
- несколько капель мускусного масла
- несколько капель масла пачули

Разновидность вышеназванного фимиама.

ФИМИАМ ЛАГНАСАДА

- 2 части ладана
- 1 часть вереска
- 1 часть яблоневого цвета
- 1 щепотка листьев ежевики
- несколько капель масла амбры

Этот фимиам применяют во время языческих ритуалов 1-2 августа или в то время, когда хотят настроиться на предстоящий урожай.

ФИМИАМ МАБОНА

- 2 части ладана
- 1 часть сандалового дерева
- 1 часть кипариса
- 1 часть можжевельника
- 1 часть сосны
- 1/2 части дубового лишайника (или несколько капель букета дубового лишайника)

1 щепотка порошка из дубовых листьев

Жгут во время языческих церемоний в Мабон (Осеннее Равноденствие, примерно 21 сентября) или когда хотят настроиться на смену времен года.

ФИМИАМ МАРСА (ПЛАНЕТАРНЫЙ)

4 части бензоина
1 часть сосновой хвои (или смолы)
маленькая щепотка черного перца

Жгут для привлечения влияний Марса, либо во время ритуалов, привлекающих страсть, физическую силу, соперничество, а также ритуалов, касающихся мужчин, и т. д.

ФИМИАМ МАРСА № 2

2 части сыти
1 часть кориандра
1 часть гвоздики
1/2 части базилики
маленькая щепотка черного перца

Разновидность предыдущего фимиама.

ФИМИАМ МАРСА № 3

2 части драконовой крови
1 часть кардамона
1 часть гвоздики
1 часть зерен парадизки

Третий вариант вышеупомянутых фимиамов.

ФИМИАМ «КРУГ ЗДОРОВЬЯ»

2 части шалфея
1 часть ясенника пахучего
1 часть сосновой смолы или хвои
1 часть корня дягиля
маленькая щепотка табака

Зажигают во время церемоний, посвященных божествам и духам американских индейцев, а также для того, чтобы настроиться на энергии этой земли.

ФИМИАМ МЕДИТАЦИИ

1 часть клея акации (или гуммиарабика)
1 часть сандалового дерева

Зажгите небольшое количество данного фимиама перед медитированием для

расслабления сознания.

ФИМИАМ МЕРКУРИЯ (ПЛАНЕТАРНЫЙ)

2 части бензойного стиракса
1 часть мускатного «цвета»
1/2 часть душицы
несколько капель лавандового масла

Курится, чтобы вызвать силы Меркурия, либо во время ритуалов, связанных с интеллектом, путешествиями, гаданиями и так далее. (См. часть III для получения более подробной информации относительно магических сил Меркурия.)

ФИМИАМ МЕРКУРИЯ № 2

2 части бензойного стиракса
1 часть ладана
1 часть мускатного «цвета»

Разновидность предыдущего фимиама.

ФИМИАМ МЕРКУРИЯ № 3

2 части сандалового дерева
1 часть гумми мастикового
1/2 части лаванды (или несколько капель лавандового масла)

Третья разновидность того же фимиама.

МЕКСИКАНСКИЙ МАГИЧЕСКИЙ ФИМИАМ

2 части копала
1 часть ладана
1 часть розмарина

Курится во время мексикано-американских народных магических ритуалов.

ФИМИАМ СЕРЕДИНЫ ЛЕТА

2 части сандалового дерева
1 часть полыни
1 часть ромашки
1 часть лепестков гардении
несколько капель розового масла
несколько капель лавандового масла .
несколько капель масла тысячелистника

Зажигают во время языческих ритуалов в период Летнего Солнцестояния (примерно 21 июня) или для того, чтобы настроиться на времена года и войти в контакт с Солнцем.

ФИМИАМ СЕРЕДИНЫ ЛЕТА № 2

3 части ладана
2 части бензоина
1 часть драконовой крови
1 часть тимьяна
1 часть розмарина
1 щепотка вербены
несколько капель красного вина

Разновидность предыдущего фимиама.

ЛУННЫЙ ФИМИАМ

2 части ладана
1 часть сандалового дерева
несколько капель эвкалиптового масла
несколько капель жасминового масла
несколько капель камфарного масла

Зажигайте для того, чтобы привлечь влияния Луны, а также во время интеллектуальных занятий, любовной магии, лечения, в ритуалах, связанных с жилищем и магией сновидений.

ЛУННЫЙ ФИМИАМ № 2

4 части сандалового дерева
2 части древесного алоэ
2 части эвкалипта
1 часть порошка огуречных семян
1 часть полыни
1/2 части цветков лютика
1 часть селенотропа
несколько капель масла амбры

Я до сих пор не знаю, что представляет собой селе-нотроп; его можно заменить гарденией или жасмином.

ЛУННЫЙ ФИМИАМ № 3

2 части ягод можжевельника
1 часть фиалкового корня
1 часть аира тростникового
несколько капель камфарного спирта (или камфарной настойки; или 1/4 части натуральной камфары)
несколько капель букета лотоса

Третья разновидность.

ЛУННЫЙ ФИМИАМ № 4

2 части мирры

2 части лепестков гардении
1 часть розовых лепестков
1 часть лимонной цедры
1/2 части камфары
несколько капель жасминового масла

ФИМИАМ ЛУННОГО ОГНЯ

1 часть розы
1 часть фиалкового корня
1 часть лавра
1 часть можжевельника
1 часть драконовой крови
1/2 часть нитрата калия

Курится во время гаданий, для привлечения любви и гармонии. Нитрат калия включен в состав этого фимиама, чтобы он сверкал и ярко горел. Если вы добавите слишком большую дозу селитры, фимиам взорвется!

ФИМИАМ ДЕВЯТИ ДЕРЕВЬЕВ

1 часть рябины (или сандалового дерева)
1 часть яблони
1 часть кизила
1 часть тополя
1 часть можжевельника
1 часть кедра
1 часть сосны
1 часть веток падуба
1 часть бузины (или дуба)

Возьмите опилки каждого из перечисленных деревьев, смешайте и жгите их в помещении на древесном угле, когда вам необходимо или хочется провести ритуал Огня, но это непрактично. Данный фимиам испускает ароматы лагерного костра.

ЖЕРТВЕННЫЙ ФИМИАМ

2 части ладана
1 часть мирры
1 часть корицы
1/2 части розовых лепестков
1/2 части вербены

Зажгите в честь прославления богинь или богов, а также в качестве подношения.

ФИМИАМ ОСТАРЫ

2 части ладана
1 часть бензойного стиракса
1 часть драконовой крови
1/2 части мускатного ореха
1 / 2 части цветков фиалки (или несколько капель фиалкового масла)

1/2 части апельсиновой кожуры

1/2 части розовых лепестков

Жгут во время языческих ритуалов во время Остары (Весеннее Равноденствие, приходящееся на 122 Полная книга фимиамов, масел и зелий 20-24 марта), либо для того, чтобы приветствовать приход весны и обновить свою жизнь.

ФИМИАМ ПЕЛЕ

2 части ладана

1 часть драконовой крови

1 часть красного сандалового дерева

1 часть апельсиновой кожуры

1 часть корицы

несколько капель гвоздичного масла

Жгут в честь Пеле,

Пеле - не просто Богиня разрушения. Она является также Богиней созидания, истинной Матерью-Богиней, так как каждый раз, когда один из ее потоков лавы достигает моря, она создает новую землю. Она является властным божеством, до сих пор почитаемым на современных Гавайях

гавайской богини вулканов; а также в тех случаях, когда требуется привлечь дополнительную силу для проведения любого ритуала; когда вы чувствуете, как вами манипулируют другие люди; либо во время общих ритуалов Огня. Используйте этот фимиам, когда захотите обогатиться силой Пеле.

ФИМИАМ РЫБ

2 части ладана

1 часть эвкалипта

1 часть лимонной цедры

несколько капель сандалового масла

Используется в качестве личного алтарного или домашнего фимиама для укрепления собственных сил.

ОБЩИЙ ПЛАНЕТАРНЫЙ ФИМИАМ (осторожно!)

1 часть мирры

1 часть гумми мастикового

1 часть костуса

1 часть опопанакса

1 часть стиракса

1 часть тимьяна

1 часть ладана

1 часть камфары

1 часть красного сандалового дерева

1 часть древесного алоэ

1 часть молочая*

Используется для общих магических церемоний. Ядовитое вещество молочай в этом рецепте можно заменить табаком. Вместо стиракса можно взять гуммиарабик, о чем уже упоминалось выше. Гумми опопанакса очень трудно достать, его можно заменить маслом опопанакса или гуммиарабиком.

ФИМИАМ ПРОРОЧЕСТВА (осторожно!)

1 часть семян подмаренника
1 часть фиалкового корня
1 часть петрушки
1 часть конопляного семени*

Жгут во время гаданий и интеллектуальной работы.

ФИМИАМ ПРОРОЧЕСКИХ СНОВ

2 части ладана
1 часть агатосмы

Курится перед отходом ко сну для стимулирования подсознания, чтобы вызвать сновидения, приоткрывающие завесу над будущими событиями, а также для того, чтобы сознание помогло вспомнить сны утром, после пробуждения.

ФИМИАМ ПРОЦВЕТАНИЯ

2 части ладана
1 часть корицы
1 часть мускатного ореха
1 часть лимонного бальзама
1 часть цитрона

Жгут для привлечения богатства.

ЗАЩИТНЫЙ ФИМИАМ

2 части ладана
1 часть драконовой крови
1/2 части древесной буквицы

Жгут и для физической и для духовной защиты во время визуализации.

ЗАЩИТНЫЙ ФИМИАМ № 2

1 часть ладана
1 часть сандалового дерева
1/2 части розмарина

Разновидность предыдущего фимиама.

ЗАЩИТНЫЙ ФИМИАМ № 3

1 часть ладана
1 часть мирры
1/2 части гвоздики

Третья разновидность того же фимиама.

ЗАЩИТНЫЙ ФИМИАМ № 4

2 части ладана
1/2 части тмина

ЗАЩИТНЫЙ ФИМИАМ № 5

4 части ладана
3 части мирры
2 части ягод можжевельника
1 часть розмарина
1 /2 части гравилата
1/2 части полыни
1/2 части тысячелистника
1/2 части зверобоя
1 /2 части дягиля лесного
1 2 части базилика

ЗАЩИТНЫЙ ФИМИАМ № 6

2 части ладана
1 часть копала
1 часть драконовой крови

ДУХОВНЫЙ ФИМИАМ

3 части ладана
1 часть горлеца

Курится для обострения духовных сил.

ДУХОВНЫЙ ФИМИАМ № 2

2 части сандалового дерева
1 часть клея акации (или гуммиарабика)

Разновидность предыдущего фимиама.

ДУХОВНЫЙ ФИМИАМ № 3

1 часть ладана
1 часть сандалового дерева
1 часть корицы

1 часть мускатного ореха
несколько капель апельсинового масла
несколько капель гвоздичного масла

ФИМИАМ ОЧИЩЕНИЯ № 1

4 части ладана
2 части лавра
1 часть камфары
1 щепотка соли мелкого помола
1 щепотка серы*

Жгут для очищения атмосферы в растревоженном доме. Откройте окна и не вдыхайте запаха серы!

ФИМИАМ ОЧИЩЕНИЯ № 2

2 части сандалового дерева
1 часть корицы

Разновидность предыдущего фимиама. Хотя в этой формуле нет серы, все же рекомендуется открывать окна во время всевозможных ритуалов очищения.

ФИМИАМ ОЧИЩЕНИЯ № 3

3 части ладана
1 часть вербены

Третий вариант вышеописанного фимиама.

ФИМИАМ ДОЖДЯ (осторожно!)

4 части вереска
1 часть папоротника
1/2 части белены*

Жгут на открытом воздухе на пустынном холме для привлечения дождя; не вдыхайте его запаха!

ФИМИАМ «ВОСКРЕШЕНИЕ МЕРТВЫХ»

1 часть марсилии
1 часть красного стиракса
1 щепотка шафрана
несколько капель мускусного масла

Составляется и курится около надгробий и могил умерших. Он вызывает духов и призраков, по крайней мере, так написано в древних рукописях.

ФИМИАМ БОГАТСТВА И ПОЧЕСТЕИ

2 части бензойного стиракса

1 часть древесного алоэ
1/2 части марсилии
1/2 части гвоздики

Используйте, когда вам понадобятся почести и богатство.

ФИМИАМ ШАБАША

4 части ладана
2 части мирры
2 части бензойного стиракса
1/2 части лавра
1/2 части фенхеля
1/2 части тимьяна
1/2 части мяты болотной
1/2 части купены
1/4 части руты
1/4 части полыни "
1/4 части ромашки
1/4 части розовых лепестков

Жгут во время языческого Шабаша.

ФИМИАМ СТРЕЛЬЦА

2 части ладана
1 часть мирры
1 часть гвоздики

Используется в качестве личного алтарного или Домашнего фимиама для укрепления личных сил.

ФИМИАМ АЦТЕКОВ

3 части копала
2 части ладана
1 часть розмарина
1 часть шалфея
1 часть сорго лимонного
1 часть лавра
1/2 части бархатцев
1/2 части вербежины священной

Используется в ритуалах древних ацтеков и во всей мексикано-американской народной магии. Кроме того, применяется в качестве общего очищающего фимиама. Я впервые узнал об этой смеси лет десять тому назад от латинянки, владелицы травяной лавки недалеко от моего дома. Позднее я увидел смесь в продаже в магазине травяных и оккультных товаров в Тихуане. Это известный фимиам в современной мексиканской народной магии.

ФИМИАМ САТУРНА, ПЛАНЕТАРНЫЙ (осторожно!)

2 части ладана
2 части макового семени
1 часть гуммиарабика
1 часть мирры , 1/4 части семени белены*
1/4 части мандрагоры*
несколько капель оливкового масла

Курится для привлечения влияний Сатурна, а также во время ритуалов, связанных со строительством, изучением прошлых жизней, уничтожением болезней, паразитов и плохих привычек. Этот фимиам может оказаться опасным для вашего здоровья; рекомендую формулу № 3 Сатурнианского фимиама или замену белены и мандрагоры в данном рецепте на 1/2 части табака.

ФИМИАМ САТУРНА № 2

2 части кипариса
2 части листьев ясеня
1 часть квасцов
1 часть гумми вьюнка скрипковидного
1 часть асафетиды*
1 часть серы*
1/4 части черного паслена*

Разновидность предыдущего фимиама, но не рекомендуется к употреблению. Если опустить черный паслен, фимиам станет довольно безвредным, но все равно он пахнет отвратительно!

ФИМИАМ САТУРНА № 3

2 части сандалового дерева
2 части мирры
1 часть дикого бадьяна Крита
несколько капель кипарисового масла
несколько капель масла пачули

Эту формулу фимиама Сатурна я рекомендую для использования. Если вы собираетесь использовать какой-либо из рецептов фимиама Сатурна, то выбирайте этот!

ФИМИАМ САТУРНА № 4(осторожно!)

1 часть марсилии
1 часть мандрагоры*
1 часть мирры
несколько капель мускатного масла

ФИМИАМ СКОРПИОНА

2 части ладана
1 часть сыти
1 часть сосновой смолы

Используйте в качестве личного алтарного или домашнего фимиама для укрепления собственных сил.

ФИМИАМ ГАДАНИЯ НА МАГИЧЕСКОМ КРИСТАЛЛЕ

- 1 часть чернобыльника
- 1 часть полыни

Зажгите небольшое количество, перед тем как гадать на магическом кристалле, в пламени огня, на воде и т.д.

Предупреждаю - данный фимиам неприятно пахнет.

ФИМИАМ ПРОНИЦАТЕЛЬНОСТИ

- 2 части гумми мастикового
- 2 части можжевельника
- 1 часть сандалового дерева
- 1 часть корицы
- 1 часть аира тростникового
- несколько капель масла амбры
- несколько капель масла пачули

Смешайте, зарядите энергией и зажигайте для укрепления подсознания. Другие варианты этого фимиама включают коноплю.

ФИМИАМ ДУХОВ (осторожно!)

- 4 части кориандра
- 1 часть сельдерея пахучего (петрушки)
- 1/4 части белены*
- 1/4 части болиголова*

Жгите вне помещений для того чтобы собрать вместе духов. Как обычно, не вдыхайте его запахи!

ФИМИАМ ДУХОВ № 2 (осторожно!)

- корень сорной травы сапаген (?)
- сок болиголова*
- сок белены*
- Tarsus barbatus (?)
- красное сандаловое дерево
- семена черного мака

Курится для того чтобы вызвать духов и мистические образы. Чтобы заставить их исчезнуть, добавьте к этой смеси петрушку, так как она прогоняет любых духов и разрушает всяческие видения (хотя это, кажется, противоречит первой формуле фимиама Духов!). Эту древнейшую формулу (ей более пятисот лет) совершенно невозможно составить. Я привожу этот рецепт в качестве примера подлинного древнего травяного фимиама. Большинство других древних рецептов также трудно составить, как и этот. Что представляет собой сорная трава «сапаген»? Я не имею ни

малейшего понятия на этот счет.

ФИМИАМ ДУХОВ № 3

- 1 часть аниса
- 1 часть кориандра
- 1 часть кардамона

Курится, созывая духов.

ФИМИАМ ДУХОВ № 4

- 1 часть сандалового дерева
- 1 часть лаванды

Жгите на алтаре, он приглашает положительные энергии (или духов) поприсутствовать во время магических ритуалов.

ФИМИАМ ДУХОВ № 5

- 2 части сандалового дерева
- 1 часть ивовой коры

Жгите на открытом воздухе ночью во время прибывающей Луны.

ФИМИАМ ДУХОВ № 6

- 3 части древесного алоэ
- 1 часть костуса
- 1 часть крокуса
- несколько капель масла амбры
- несколько капель мускусного масла

ФИМИАМ ДУХОВ № 7 (осторожно!)

- 3 части ладана
- 2 части кориандра
- 1 часть корня фенхеля
- 1 часть кассии
- 1/2 части белены*

Возьмите все ингредиенты в темный заколдованный лес с привидениями. Бросьте щепотку сушеного коровяка или пачули на старый пенек. Сверху поместите курильницу, черные свечи и фимиам. Зажгите свечи, поставьте куриться фимиам и дождитесь, когда свечи внезапно погаснут. В темноте вокруг вас соберутся духи. Когда вам понадобится избавиться от них, зажгите асафетиду или ладан. Вы можете удивиться, для чего я поместил в книгу аж семь фимиамов, вызывающих духов. Они носят традиционный характер. Я никому не рекомендую использовать эти рецепты; они представляют собой часть многоцветного наследия травяных магов в частности и колдунов в общем. Повторяя главу 1, скажу, что магию творят не с помощью духов. Магия есть направление личной силы (внутренней энергии) на достижение необходимых целей. И к тому же, что вы будете делать со всеми этими

духами, если они все-таки явятся?

ФИМИАМ ИЗГНАНИЯ ДУХОВ (осторожно!)

- 1 часть клинонога
- 1 часть пионов
- 1 часть мяты (курчавой)
- 1/4 части клещевины*

Жгите вне помещения для изгнания всех злых духов и пустых видений. Если вы захотите применить эту формулу, замените клещевину несколькими каплями касторового масла, так как она ядовита.

ФИМИАМ ИЗГНАНИЯ ДУХОВ № 2

- 2 части семян фенхеля
- 2 части семян укропа
- 1/2 части руты

Разновидность предыдущего фимиама.

УЧЕБНЫЙ ФИМИАМ

- 2 части гумми мастикового
- 1 часть розмарина

Курится для укрепления сознания в помощь учению, для развития концентрации и улучшения памяти.

ФИМИАМ УСПЕХА

- 3 части древесного алоэ
- 2 части красного стиракса
- 1 часть мускатного ореха

Используйте для привлечения успеха в любых предприятиях. Так как красный стиракс (как и любой другой) трудно достать, замените его ладаном или гуммиарабиком.

ФИМИАМ СОЛНЦА

- 3 части ладана
- 2 части мирры
- 1 часть древесного алоэ
- 1/2 части бальзама Гилеада
- 1/2 части лавра
- 1/2 части цветов гвоздики
- несколько капель масла амбры
- несколько капель мускусного масла
- несколько капель оливкового масла

Используйте для привлечения влияний Солнца, а также во время ритуалов, связанных с продвижением по службе, с дружбой, лечением, с привлечением энергии и

магических сил.

ФИМИАМ СОЛНЦА № 2

3 части ладана
2 части сандалового дерева
1 часть лавра
1 щепотка шафрана
несколько капель апельсинового масла

Разновидность предыдущего фимиама.

ФИМИАМ СОЛНЦА № 3 (осторожно!)

3 части ладана
2 части сыти 2 части лавра
1/2 части омелы белой*
несколько капель красного вина
несколько капель меда

Третья разновидность вышеназванного фимиама.

ФИМИАМ ОСВЯЩЕНИЯ ТАЛИСМАНОВ(осторожно!)

квасцы
гумми вьюнка скрипковидного
асафетида*
сера*
кипарис
черная чемерица*
листья ясеня

Жгут на глиняном блюде и держат талисманы в дыму. Я воздерживаюсь от указания пропорций в данном рецепте, потому что не рекомендую его применять. Лучше воспользуйтесь следующим неядовитым вариантом либо Фимиамом Освящения, для того чтобы освящать любые амулеты и талисманы.

ФИМИАМ ОСВЯЩЕНИЯ ТАЛИСМАНОВ (нетоксичный вариант)

2 части ладана
1 часть кипариса
1 часть листьев ясеня
1 часть табака
1 щепотка валерианы
1 щепотка асафетиды*

Хотя этот вариант не смертелен, как предыдущий, все же он сильно смердит. Я настоятельно рекомендую вам пользоваться Фимиамом Освящения.

ФИМИАМ ТЕЛЬЦА

2 части сандалового дерева

2 части бензойного стиракса
несколько капель розового масла

Используйте в качестве личного алтарного или домашнего фимиама для укрепления собственных сил.

ХРАМОВЫЙ ФИМИАМ

3 части ладана
2 части мирры
несколько капель лавандового масла
несколько капель сандалового масла

Курится в храме или «магической комнате», либо используется в качестве магического фимиама общего характера. Этот фимиам усиливает духовность.

ФИМИАМ ОБНАРУЖЕНИЯ ВОРА

1 часть крокуса
1 щепотка квасцов

В Древнем Египте эту смесь высыпали на жаровню, и провидец устремлял свой взор на уголья.

ТЕСЯЧЕИМЕННЫЙ СОЛНЕЧНЫЙ ФИМИАМ

3 части ладана
1 часть гвоздики
1/2 части красного сандалового дерева
1/2 части сандалового дерева
1/4 части цветков апельсина
3 щепотки фиалкового корня

Применяется для привлечения Солнечных влияний (см. часть III).

ФИМИАМ ИСТИННОЙ ЛЮБВИ

1 часть корицы
1 часть фиалкового корня
несколько капель масла пачули

Жгут для привлечения любви.

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ФИМИАМ

части ладана
2 части бензойного стиракса
1 часть мирры
1 часть сандалового дерева
1 часть розмарина

Используют в любых положительных магических целях. Если эту формулу применять

для негативных магических целей, фимиам аннулирует ритуал.

ФИМИАМ ВЕНЕРЫ (ПЛАНЕТАРНЫЙ)

3 части древесного алоэ
1 часть лепестков красной розы
1 щепотка толченого красного коралла (необязательно)
несколько капель оливкового масла
несколько капель мускусного масла
несколько капель масла амбры

Перемешайте ингредиенты как следует, и пусть фимиам курится, привлекая влияния Венеры, такие как любовь, исцеление, партнерство, а также во время ритуалов, связанных с женщинами. Время включения коралла в этот рецепт восходит к шестнадцатому веку, когда коралл считался мощным стимулятором любви. Сегодня, когда мы знаем, что коралл является скелетом живого существа, лучше не включать его в формулу.

ФИМИАМ ВЕНЕРЫ № 2

1 часть фиалок
1 часть розовых лепестков
1/2 части листьев оливы

Разновидность вышеупомянутого фимиама.

ФИМИАМ ВЕНЕРЫ № 3

2 части сандалового дерева
2 части бензойного стиракса
1 часть бутонов розы
несколько капель масла пачули
несколько капель розового масла

Третья разновидность.

ФИМИАМ ДЕВЫ

1 часть мускатного «цвета» (сушеная шелуха мускатного ореха)
1 часть кипариса
несколько капель масла пачули

Используйте в качестве личного алтарного или домашнего фимиама для укрепления собственных сил.

ФИМИАМ ПРОНИЦАТЕЛЬНОСТИ

3 части ладана
1 часть лавра
1/2 части турнеры

Зажгите небольшое количество перед духовной работой.

ФИМИАМ ПРОНИЦАТЕЛЬНОСТИ № 2 (осторожно!)

- 1 часть аира тростникового
- 1 часть корня фенхеля
- 1 часть кожуры граната
- 1 часть красного сандалового дерева
- 1 часть семян черного мака
- 1/2 части белены*

Разновидность вышеупомянутого фимиама, но не рекомендуется к применению.

ФИМИАМ ВОДЫ (элементарный)

- 2 части бензойного стиракса
- 1 часть мирры
- 1 часть сандалового дерева
- несколько капель букета лотоса
- несколько капель масла амбры

Курится для привлечения влияний элемента Воды, а также в целях развития духовности, обеспечения любви, плодовитости, красоты и т.д.

ФИМИАМ БОГАТСТВА

- 1 часть мускатного ореха
- 1 часть марсиллии
- 1 щепотка шафрана

Курится для привлечения богатства.

ФИМИАМ БОГАТСТВА № 2

- 2 части сосновой хвои или смолы
- 1 часть корицы
- 1 часть сыти
- несколько капель масла пачули

Разновидность вышеупомянутого, фимиама.

ФИМИАМ БОГАТСТВА № 3

- 2 части ладана
- 1 часть корицы
- 1 часть мускатного ореха
- 1/2 часть гвоздики
- 1/2 часть имбиря
- 1/2 часть мускатного «цвета»

Третий вариант предыдущего фимиама.

СВЯТОЧНЫЙ ФИМИАМ

- 2 части ладана
- 2 части сосновой хвои или смолы
- 1 часть кедра
- 1 часть ягод можжевельника

Смешайте и пусть он курится во время языческих обрядов на Святки (примерно 2 декабря), либо в зимние месяцы для очищения жилища и настроя на силы природы в холодные дни и ночи.

[на главную](#)

[С.Каннингем Полная книга фимиамов, масел и зелий](#)

МАСЛА

Стало довольно популярным использовать эфирные масла в магических целях. Такие смеси, как «Контролирующее масло» и фимиам «Приди ко мне» ежедневно используются многими практиками колдовской народной магии.

Такую практику часто считают древней, и она действительно существует в той или иной форме на протяжении нескольких тысячелетий; но только сравнительно недавно широкий спектр натуральных и синтетических ботанических масел стал применяться в ритуальных целях.

Ароматические масла использовали еще в античные времена. Их добывали путем нагревания ароматического растительного материала в масле или жире. Аромат растения переходил в масло, и так получались ароматические масла.

Многие люди говорят мне о том, что хотели бы изготавливать свои собственные масла. К сожалению, это сложный процесс. Почему? Вот несколько причин.

Этот процесс требует больших вложений в оборудование. Многое должно быть специально устроено для этих целей. Необходимо иметь конденсаторы, фракционные колонки и другую экзотику, а это дорогое удовольствие.

Для этого требуется большое количество свежего растительного материала. Имеется ли у вас килограммов восемьдесят-девять, скажем, свежих лепестков туберозы? Кроме того, лепестки, листья или корни должны принадлежать определенному виду растений.

К примеру, самые лучшие розовые масла добываются из наиболее древних разновидностей розы, которые крайне сложно найти в больших количествах.

Процесс должен проходить с тщательным соблюдением точных стандартов. Если просмотреть или пропустить хотя бы одну ступень процесса - например, если температура будет выше или ниже нормы - то вы получите масло худшего качества.

Зачастую результаты не стоят затраченных денег и времени. Приготовленное в домашних условиях гвоздичное масло, конечно, не будет пахнуть, как гвоздики. Только некоторые растительные масла можно получить дома без особого труда. Что касается остальных, просто купите высококачественные масла и смешивайте их для ритуальных целей.

Покупка масел

Многочисленные компании предлагают на продажу масла. Некоторые из них продают только натуральные, подлинные эфирные масла - то есть те, что добываются из натурального ботанического материала и получают их названия (лавандовое масло

добывают из лаванды, например). Многие другие торгуют смесями, букетами и составами, воспроизводящими конкретный запах путем смешивания различных натуральных эфирных масел (см. в главе 4 примеры букетов). Большинство же компаний предлагает либо частично, либо полностью синтетические масла, хотя на их этикетках этот факт никогда не отражается.

Лучше всего использовать в магии только натуральные, подлинные эфирные масла. Они содержат сумму магических энергий растения и поэтому наиболее эффективны. Правда, они недешевы, но их хватает надолго, так как натуральных эфирных масел требуется очень малое количество. Дорого создать хороший запас натуральных эфирных масел, но необходимо иметь качественные магические масла.

В течение ряда лет я работал с синтетическими маслами. Некоторые из них довольно эффективны, но бледнеют в сравнении с ароматами и силой натуральных эфирных масел. Не дайте себя одурачить этикетками с надписью «эфирное масло», которыми производители зачастую снабжают свои синтетические продукты.

Я знаю, что некоторые из вас все равно будут продолжать использовать синтетические масла. Однако, если мои слова убедили хотя бы некоторых из читателей совершить огромный скачок в мир подлинной натуральной магии, я буду счастлив.

Чтобы получить ароматы, недоступные в форме эфирного масла (такие как тубероза, душистый горошек и другие), смотрите главу 4, где даны рецепты букетов, которые можно составить из натуральных эфирных масел и использовать, скажем, вместо лотоса.

Составление масел

В смешивании и составлении магических масел нет никакого магического секрета. Вот в чем заключается основной метод:

- Подберите эфирные масла (и букеты), перечисленные в рецепте.
- В чистую, стерилизованную стеклянную банку влейте 1/8 чашки одного из нижеуказанных овощных масел:

Сафлоровое - Жожоба

Подсолнечное - Миндальное

Кокосовое - Лесного ореха

Абрикосового ядра - Виноградного семени

Я нашел, что масло жожобы подходит мне больше всего. Так как оно является подлинным маслом, а не жидкостью, полученной из воска.

Оно никогда не становится прогорклым, поэтому его можно хранить в течение долгого времени.

- Пользуясь пипеткой или специальной капельницей, которая прилагается к каждой бутылочке с натуральным эфирным маслом, добавьте эфирные масла в тех пропорциях, которые указаны в рецептах, приводимых ниже.
- Повращайте банку по часовой стрелке, чтобы эфирные масла сами по себе соединились с основным маслом, но не размешивайте.
- И наконец запомните: хранить все масла следует подальше от огня, света, влаги (не в ванной комнате!) в герметически закрывающихся, непрозрачных или темных бутылках. Сделайте на них этикетки.

Пример

Давайте приготовим Масло для Быстрого Привлечения Денег.

МАСЛО БЫСТРЫХ ДЕНЕГ

7 капель пачули
5 капель кедра
4 капли ветиверии
2 капли имбиря

Мысленно представляя свою магическую цель - деньги, я наливаю 1/8 чашки масла жожобы в стерилизованную стеклянную банку. На стол перед собой я поставил банки с эфирными маслами пачули, кедра, ветиверии и имбиря - натуральными, несинтетическими.

Я представляю себе деньги. Добавляю семь капель пачули к жожобе и вращаю банку, чтобы эфирное масло смешалось с основной. Я принимаю. Аромат пачули заглушает легкий запах чистого масла жожобы.

Продолжаю визуализацию. Добавляю пять капель кедрового масла. Вращаю. Нюхаю. Аромат составляется.

Затем следуют четыре капли эфирного масла ветиверии. Визуализация продолжается, вращаю банку. Нюхаю. Аромат магического масла углубляется, так как мы смешали уже три запаха и их энергии.

Наконец эфирное масло имбиря. Оно имеет такой сильный, пьянящий запах, что хватает всего двух капель. Я снова смешиваю, нюхаю, воображаю. После короткого процесса зарядки энергией магическое масло для быстрого привлечения денег готово к употреблению.

Оно имеет богатый, вызывающий аромат. Если использовать его в сочетании с визуализацией, оно эффективно привлечет к вам поток денег.

Смог бы я приготовить смесь, используя синтетические продукты? Конечно. Получилась бы она такой же эффективной? Нет.

Использование масел

В магии масла применяются в бесчисленном количестве способов. Запомните: всегда используйте масла во время визуализации и энергетической зарядки. Чаще всего ими натирают свечи, которые затем жгут во время ритуала. Магическая цель определяет тип масла и цвет используемой свечи. Силы масла смешиваются с силами цвета и пламенем свечи. Все эти энергии обогащаются личной силой мага и устремляются к магической цели через визуализацию.

Маслами можно просто натереть тело, чтобы набраться сил. Так, например, втирая Любовное Масло в запястья, шею и над сердцем, маг заряжается энергиями, привлекающими любовь. Аналогично Масло Мужества наделяет мага силой противостоять напастям.

Обыкновенную ванну можно превратить в ритуал, добавив в воду несколько капель эфирного масла. Принимая такую ванну и вдыхая ее аромат, маг опять же заряжается энергиями этого масла.

Талисманы и амулеты (часто называемые «саше») можно ароматизировать несколькими каплями подходящей смеси масел. Разумеется, это делается с определенной магической целью.

Кристаллы кварца и другие камни также натирают маслами для усиления их энергий во время ритуалов. Затем камни носят на себе или с собой либо помещают их в мистические модели для достижения конкретной магической цели.

Другие методы ритуального использования масел станут ясными для вас, когда вы начнете ими пользоваться.

Руководство по подлинным эфирным маслам и букетам

Представляю вашему вниманию алфавитный указатель магических свойств самых распространенных эфирных масел и букетов. В него не включена никакая синтетика. Их можно использовать сами по себе для любой из целей, упомянутых выше, но натуральные эфирные масла следует разбавлять перед нанесением на кожу.

Разбавление натуральных эфирных масел

В качестве общих инструкций рекомендуется добавлять по пять—семь капель эфирного масла на 1/8 чашки основного масла, такого как жожоба. Это разбавляет эфирное масло до такой концентрации, которая не раздражает кожу, но сохраняет аромат.

Некоторые из эфирных масел являются настолько сильными кожными раздражителями, что я редко включал их в рецепты, приводимые в данном разделе, а если включал, то оговаривал это качество.

АБРИКОСОВОЕ МАСЛО.

Выжимаемое из ядер абрикосов, по своей природе усиливает половое чувство. Оно используется в качестве основы для смешивания натуральных эфирных масел, но не имеет абрикосового запаха.

АПЕЛЬСИНОВОЕ.

Обладает насыщенным солнечным запахом, его добавляют в очищающие смеси.

БАЗИЛИКОВОЕ.

Запах базилика вызывает симпатию между двумя людьми, поэтому его носят, чтобы избежать крупных столкновений. Базиликовое эфирное масло полезно в смесях, поддерживающих счастье и покой, а также стимулирующих сознание. Оно с успехом применяется в магических маслах, привлекающих деньги, что, возможно, служило объяснением того факта, почему когда-то проститутки в Испании носили его для привлечения клиентов.

БЕНЗОЙНОЕ.

Густое эфирное масло с натуральным ванильным запахом. Разбавьте его и натрите им тело для укрепления личной силы. Кроме того, оно пробуждает сознание.

ВЕТИВЕРИИ МАСЛО.

Имеет запах денег. Добавляйте его к таким смесям или разбавляйте и носите при себе. Смазывайте им деньги прежде, чем их потратить.

ГВОЗДИЧНОЕ.

Сильный раздражитель. Добавьте одну каплю к 1/8 чашки базового масла. Помогает обрести мужество и защиту.

ГЕРАНИ РОЗОВОЙ МАСЛО.

Это эфирное масло (обычно его продают под названием просто «Герань») является сильным защитником. Носите при себе в разбавленном виде или добавляйте в смеси, привлекающие счастье.

ГРЕИПФРУТОВОЕ.

Это эфирное масло является мощным очистителем, его добавляют в очищающие смеси.

ДИПТЕРИКСА БУКЕТ.

Этот теплый, похожий на ваниль аромат включают в денежные рецепты.

ДУБОВОГО ЛИШАЙНИКА БУКЕТ.

Используйте для привлечения денег. Разбавьте и носите при себе или смажьте им деньги перед тем, как их тратить.

ДУШИСТОГО ГОРОШКА БУКЕТ.

Разбавленный основным маслом букет душистого горошка носят для привлечения новых друзей и любви. Его также добавляют в смеси аналогичного назначения.

ЖАСМИНОВОЕ.

Символ Луны и ночных таинств. Жасминовое эфирное масло (или абсолют) обладает прекрасным возбуждающим ароматом. Хотя оно ужасно дорогое, одну драгоценную каплю достаточно добавить в смеси, привлекающие любовь, покой, развивающие подсознание и духовность. Оно также помогает в повышении сексуальности. Однако старайтесь избегать синтетического жасмина!

ИЛАНГ-ИЛАНГА МАСЛО.

Богатый тропический аромат этого эфирного масла полезен в укреплении любви, мира и сексуальности. Его можно носить на теле, а можно добавлять в смеси аналогичного назначения.

ИМБИРНОЕ.

Очень пряное. Имбирное эфирное масло помогает в смесях, развивающих сексуальность, любовь, мужество, а также в привлекающих деньги.

КАМФОРНОЕ.

Это эфирное масло с прохладным запахом прекрасно используют для очищения, а также оно помогает соблюдать обет безбрачия.

КАРДАМОНОВОЕ.

Восхитительно пряное, кардамоновое эфирное масло дает прекрасный заряд энергии ориентированным на любовь и сексуальность формулам.

КЕДРОВОЕ.

Это эфирное масло имеет лесной запах. Его энергии помогают в развитии духовности.

КИПАРИСОВОЕ.

Это эфирное масло благословения, освящения и защиты. Его уникальный аромат стимулирует- выздоровление и облегчает боль потерь всевозможных видов.

КОРИАНДРОВОЕ.

Это эфирное масло хорошо срабатывает в любовных и целебных смесях.

КОРИЧНОЕ.

Натуральное коричное масло раздражает кожу. Используйте в малых дозах в смесях, привлекающих деньги и укрепляющих подсознание - не более одной капли!

ЛАВАНДОВОЕ.

Это чистое, освежающее масло обычно включают в формулы, ориентированные на здоровье, любовь, мир и развитие сознания.

ЛАДАНА МАСЛО.

Обладает невероятно богатым ароматом, помогает в развитии духовности и

медитативных состояний. Перед употреблением на кожу следует разбавлять, может являться раздражителем.

ЛАЙМА МАСЛО.

Обладает освежающим запахом, используется для очищения и защиты.

ЛИМОННОЕ. Применяют в Лунных маслах. Носите разбавленное лимонное масло во время Полнолуния, чтобы настроиться на энергии Луны. Добавляют в очищающие и лечебные масла.

ЛИППИИ ЛИМОННОЙ.

Часто продается под названием просто «Вербена». Это эфирное масло с полным, богатым лимонным ароматом прекрасно проявляет себя в любовных смесях.

ЛОТОСА БУКЕТ.

Добавляйте разбавленный букет лотоса в формулы, создаваемые для развития духовности, оздоровления или для медитации.

МАГНОЛИИ БУКЕТ.

Отличная добавка к маслам, предназначенным для медитирования и развития подсознания, а также к любовным смесям.

МАНДАРИНОВОЕ.

Обладает запахом энергии, пропитанным силами солнца. Добавляйте мандариновое масло в смеси, привлекающие силу и мощь.

МИРРОВОЕ.

Это эфирное масло можно добавлять к смесям, предназначенным усиливать духовность и проводить медитации. Оно также часто используется в целебных смесях.

МОЖЖЕВЕЛОВОЕ.

Это смолистое эфирное масло применяют в защитных, очищающих и целебных смесях.

МЯТЫ ЛИМОННОЙ БУКЕТ.

Используйте в ритуалах, привлекающих деньги и защиту. Для этих целей добавляйте разбавленный букет в ванну.

НАЙУЛИ МАСЛО.

Удивительно экзотический запах эфирного масла найули прекрасно сочетается с защитными формулами.

НЕРОЛИ МАСЛО.

Известно также под названием Эфирное Масло Апельсиновых Цветков. Обладает невероятно богатым цитрусовым ароматом. Это масло довольно дорого стоит. Однако одна капля, добавленная в смеси счастья и очищения, творит чудеса.

ПАЧУЛЕЙ МАСЛО.

Полезно в смесях, привлекающих деньги, развивающих сексуальность и физическую энергию. Можно также в разбавленном виде носить в этих же целях.

ПЕРЕЧНОЙ МЯТЫ МАСЛО.

Этот знакомый запах отлично срабатывает в очищающих смесях.

РОЗМАРИНОВОЕ.

В аромате этого эфирного масла ощущается знакомый запах кулинарной травы. Добавляйте в любовные и целебные магические смеси.

РОЗОВОЕ.

Общепринятый любовный аромат. Натуральное розовое эфирное масло (известное как «otto») и розовый абсолют (другая форма) дороги, но, как и в случае с жасмином, одна капля обладает сильными ароматическими качествами. Розовое эфирное масло применяется в формулах, создаваемых для привлечения любви, обеспечения покоя и увеличения красоты. Не пользуйтесь синтетическими вариантами!

РОМАШКОВОЕ.

Обладает фруктовым, удивительно богатым ароматом. Используйте небольшие количества ромашкового эфирного масла для медитирования и привлечения покоя. Дорогое, но оно стоит того!

САНДАЛОВОЕ.

Этот древний, священный аромат используют для медитирования, развития духовности, сексуальности и в лечебных формулах. Можно разбавить и носить для концентрирования в себе этих влияний.

СВЕЖЕГО СЕНА БУКЕТ.

Добавляйте по несколько капель букета в масла, ориентированные на преобразования, особенно, если требуется прервать дурные пристрастия и привычки. Кроме того, весной рекомендуется натирать этим маслом тело (разумеется, в разбавленном виде), чтобы приветствовать смену времен года.

СОРГО ЛИМОННОГО МАСЛО.

Это эфирное масло усиливает подсознание, оно также полезно в очищающих смесях.

СОСНОВОЕ.

Смолистый запах сосны обычно добавляют в формулы, ориентированные на очищение, защиту, деньги и исцеление.

СПОРОБОЛУСА МАСЛО.

Уникальное эфирное масло. Запах спороболуса представляет собой сочетание цитруса с розой. Хорошо работает в любовных и целебных смесях.

ТУБЕРОЗЫ БУКЕТ.

Этот букет является прекрасным релаксантом, он также хорош в смесях, вызывающих покой. Кроме того, его аромат вызывает любовь.

ТЫСЯЧЕЛИСТНИКА МАСЛО.

Одно из истинных сокровищ Земли, эфирное масло тысячелистника имеет натуральный голубой цвет и обладает удивительным ароматом. Его можно добавлять в малых количествах (в соответствии с ценой) в смеси, ориентированные на любовь, мужество и подсознание.

ЧЕРНОГО ПЕРЦА МАСЛО.

Используйте его для защиты и укрепления мужества. Это масло имеет острый сладкий

запах. Его лучше добавлять в смеси, чем носить в отдельности, даже в разбавленном виде.

ЭВКАЛИПТОВОЕ.

Вероятно, самое лечебное масло. Добавляйте во все целебные смеси. Им можно натирать тело, чтобы снять простуду (в этом случае разбавлять не требуется). Используйте также в очищающих смесях.

Рецепты

Еще раз повторюсь, что пропорции, приводимые здесь, являются предлагаемыми, а не обязательными. Если вы хотите отойти от них, держите в памяти, что, первый ингредиент обычно должен составлять главный запах. Каждый последующий ингредиент должен добавляться в последовательно меньших количествах. Помните:

- добавляйте эти эфирные масла к 1/8 чашки масла, составляющего основу
- представляйте себе магическую цель во время смешивания и нюхания
- для достижения лучших результатов не пользуйтесь синтетическими маслами.

ВОЗДУХА МАСЛО (ЭЛЕМЕНТАРНОЕ)

5 капель лавандового
3 капли сандалового
1 капля нероли

Носите при себе для привлечения сил Воздуха и обеспечения чистоты помыслов, для ритуалов путешествий и для преодоления пагубных пристрастий (см. в части III более подробную информацию относительно элементов).

АЛТАРНОЕ МАСЛО

4 капли ладана
2 капли миррового
1 капля кедрового

Смазывайте этим маслом алтарь через регулярные промежутки времени, призывая свое Божество (Божества) присматривать за ним.

МАСЛО ДЛЯ СМАЗЫВАНИЯ

5 капель сандалового
3 капли кедрового
1 капля апельсинового
1 капля лимонного

Используйте для смазывания в общих ритуальных целях.

МАСЛО ДЛЯ СМАЗЫВАНИЯ № 2

5 капель миррового
2 капли коричневого .

Разновидность предыдущего масла.

АФРОДИТЫ МАСЛО

5 капель кипарисового
2 капли коричневого
маленький кусочек сушеного фиалкового
корня

Добавьте эти натуральные эфирные масла и фиалковый корень к оливковому маслу в качестве основы. Смазывайте свое тело, чтобы привлечь любовь в свою жизнь.

ВОДОЛЕЯ МАСЛО

5 капель лавандового
1 капля кипарисового
1 капля пачулей

Носят в качестве личного масла для укрепления своих сил.

ОВНА МАСЛО

3 капли ладана
1 капля имбирного
1 капля черного перца
1 капля померанцевого

Носят в качестве личного масла для укрепления своих собственных сил.

АСТРАЛЬНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ МАСЛО

5 капель сандалового
1 капля иланг-иланга
1 капля коричневого

Добавьте эти эфирные масла к маслу, составляющему основу, и смешайте содержимое. Смажьте им живот, запястья, заднюю часть шеи и лоб (но помните — эти эфирные масла добавлены к основе). Лягте и представляйте себе астральное путешествие.

ДЕЛОВОГО УСПЕХА БАЛЬЗАМ

3 капли букета лимонной мяты
1 капля базиликового
1 капля пачулей
1 щепотка молотой корицы

Смешайте масла и добавьте щепотку молотой корицы к маслу, составляющему основу. Намажьте руки, журнал расходов, визитную карточку и входную дверь своего офиса для усиления притока денег.

РАКА МАСЛО (ЛУННЫЕ ДЕТИ)

4 капли спороболуса
1 капля ромашкового

Носите в качестве личного масла для укрепления собственных сил.

КОЗЕРОГА МАСЛО

3 капли ветиверии
2 капли кипарисового
1 капля пачулей

Носите в качестве личного масла для укрепления собственных сил.

ЦИТРУСОВОЕ ОЧИЩАЮЩЕЕ МАСЛО

3 капли апельсинового
2 капли сорго лимонного
2 капли лимонного
1 капля лайма

Смазывайте этим маслом белые свечи и жгите в доме для своего очищения.

МАСЛО «ПРИДИ КО МНЕ»

5 капель пачулей
1 капля коричневого

Чтобы привлечь идеального партнера, смешайте эти натуральные масла с оливковым маслом в качестве основы, смажьте им белую свечу и жгите во время визуализации.

МУЖЕСТВА МАСЛО

3 капли имбирного
1 капля черного перца
1 капля гвоздичного

Носите с собой для укрепления мужества, особенно перед тем как быть представленным людям, перед публичными выступлениями и другими нервными ситуациями.

ДЕМЕТРЫ МАСЛО

3 капли миррового
2 капли ветиверии
1 капля букета дубового лишайника

Смазывайте для привлечения денег и в целях успешного завершения своей защиты и мечты. Это масло носят с собой, когда сажают, ухаживают и снимают урожай, либо во время работы с травами и другими растениями для получения плодотворного

результата. Это масло помогает нам настроиться на энергии Земли.

ЗЕМЛИ МАСЛО (ЭЛЕМЕНТАРНОЕ)

4 капли пачулей
4 капли кипарисового

Носят с собой для привлечения сил Земли, чтобы получить деньги, процветание, изобилие, стабильность и заложить фундамент, (см. часть III для получения более подробной информации об элементах.)

ЭНЕРГИИ МАСЛО

4 капли апельсинового
2 капли лайма
1 капля кардамонового

Носят с собой, когда чувствуют себя истощенными, больными, или для того, чтобы пополнить свои запасы энергии. Особенно полезно после тяжелого магического ритуала для подзарядки ваших телесных батарей.

МАСЛО, ПРИВЛЕКАЮЩЕЕ БЫСТРЫЕ ДЕНЬГИ

7 капель пачулей
5 капель кедрового
4 капли ветиверии
2 капли имбирного

Носите при себе, втирайте в руки или смазывайте зеленые свечи для получения денег. Также смазывайте деньги перед тем, как их тратить, чтобы они к вам вернулись.

ПРИВЛЕКАЮЩЕЕ БЫСТРЫЕ ДЕНЬГИ № 2

4 капли базиликового
2 капли имбирного
1 капля букета диптерикса

Разновидность вышеупомянутого масла.

ОГНЯ МАСЛО (ЭЛЕМЕНТАРНОЕ)

3 капли имбирного
2 капли розмаринового
1 капля гвоздичного
1 капля померанцевого

Носите с собой для привлечения сил Огня, таких как энергия, мужество, сила, любовь, страсть и др.

БЛИЗНЕЦОВ МАСЛО

4 капли лавандового

1 капля перечной мяты
1 капля сорго лимонного
1 капля букета душистого горошка

Носите с собой в качестве личного масла для укрепления собственных сил.

ЛЕЧЕБНОЕ МАСЛО

4 капли розмаринового
2 капли можжевельного
1 капля сандалового

Носите с собой для ускорения выздоровления.

ЛЕЧЕБНОЕ МАСЛО № 2

3 капли эвкалиптового
1 капля найули
1 капля скороболуса
1 капля мяты курчавой

Разновидность предыдущего масла.

ГЕКАТЫ МАСЛО

3 капли миррового
2 капли кипарисового
1 капля пачулей
1 высушенный лист мяты

Смешайте эфирные масла на базе кунжутного масла. Добавьте к смеси сухой лист мяты. Носите с собой во время ритуалов защитной магии. Носите его также во время убывающей Луны в честь Гекаты, Богини Угасающего Полумесяца.

ПОСВЯЩЕНИЯ МАСЛО

3 капли ладана
3 капли миррового
1 капля сандалового

Используйте для церемоний мистического посвящения, а также усиления осознания духовности.

МАСЛО ДЛЯ РАЗГОВОРА

4 капли иланг-иланга
3 капли лавандового
1 капля розового

Берите с собой на всевозможные беседы для самоуспокоения. Помогает произвести благоприятное впечатление.

ЮПИТЕРА МАСЛО (ПЛАНЕТАРНОЕ)

3 капли букета дубового лишайника
1 капля гвоздичного
1 капля букета диптерикса

Носите с собой для богатства, процветания. Оно помогает в юридических вопросах и во всем, что касается юпитерианских влияний.

ЛЬВА МАСЛО

3 капли померанцевого
1 капля апельсинового
1 капля лайма

Носите с собой в качестве личного масла для укрепления собственных сил.

ВЕСОВ МАСЛО

4 капли масла розовой герани
2 капли иланг-иланга
2 капли спороболуса

или

1 капля розового абсолюта или «отто»
1 капля кардамонового

Носите в качестве личного масла для укрепления собственных сил.

ЛЮБОВНОЕ МАСЛО

7 капель спороболуса
5 капель иланг-иланга
1 капля имбирного
2 капли розмаринового
1 капля кардамонового

Носите при себе для привлечения любви. Смазывайте этим маслом розовые свечи и жгите их во время визуализации.

ЛУНЫ МАСЛО

4 капли сандалового
2 капли камфарного
1 капля лимонного

Носите с собой для привлечения помощи этой Богини.

МАРСА МАСЛО (ПЛАНЕТАРНОЕ)

2 капли имбирного

2 капли базиликового
1 капля черного перца

Носите с собой для физической силы, страсти, магической энергии и всех марсианских влияний.

МЕРКУРИЯ МАСЛО (ПЛАНЕТАРНОЕ)

4 капли лавандового
2 капли эвкалиптового
1 капля перечной мяты

Носите на себе для привлечения меркурианских влияний, таких как коммуникабельность, интеллектуальность, путешествия и др.

ЛУННОЕ МАСЛО

1 капля жасминового
1 капля сандалового

Носите на себе для возбуждения духовных сновидений, ускорения выздоровления, улучшения засыпания, увеличения плодовитости и для привлечения любых других влияний Луны. Носите также во время Полнолуния, чтобы настроиться на ее вибрации.

ПАНА МАСЛО

3 капли пачулей
2 капли можжевельного
1 капля соснового
1 капля букета дубового лишайника
1 капля кедрового

Носите на себя для того, чтобы проникнуться духом Пана. Идеально для магических или ритуальных танцев, песнопений, исполнения музыки и т.д. Помогает также настроиться на вибрации Земли.

МИРНОЕ МАСЛО

3 капли иланг-иланга
3 капли лавандового
2 капли ромашкового
1 капля розового абсолюта или «отто»

Носите на себе, когда нервничаете или расстроены, чтобы успокоиться. Встаньте перед зеркалом и, глядя себе в глаза, смажьте им тело.

РЫБ МАСЛО

3 капли иланг-иланга
3 капли сандалового
1 капля жасминового

Носите на себе в качестве личного масла для укрепления собственных сил.

МАСЛО, ПРИДАЮЩЕЕ СИЛЫ

4 капли апельсинового
1 капля имбирного
1 капля соснового

Чтобы подзарядиться дополнительными силами во время изнурительных ритуалов, намажьтесь этим маслом.

ЗАЩИТНОЕ МАСЛО

5 капель померанцевого
5 капель черного перца

Носите на себе в качестве защиты от всевозможных атак. А также смазывайте этим маслом окна, двери и другие части дома для охраны.

ЗАЩИТНОЕ МАСЛО № 2

4 капли базиликового
3 капли гераниевого
2 капли соснового
1 капля ветиверии

Разновидность предыдущего масла.

ДУХОВНОЕ МАСЛО

5 капель лимонного сорго
1 капля тысячелистника

Носите на себе для укрепления духовных сил, особенно, во время работы с рунными камнями, кварцевыми кристаллическими сферами и тому подобными инструментами.

ОЧИЩЕНИЯ МАСЛО

4 капли ладана
3 капли миррового
1 капля сандалового

Добавляйте в ванну или носите на себе, чтобы избежать негативных влияний.

ОЧИЩЕНИЯ МАСЛО № 2

4 капли эвкалиптового
2 капли камфарного
1 капля лимонного

Разновидность предыдущего масла.

ШАБАША МАСЛО

3 капли ладана
2 капли миррового
2 капли сандалового
1 капля апельсинового
1 капля лимонного

Добавьте к основе из оливкового масла и берите с собой, отправляясь на языческий Шабаш.

ШАБАША МАСЛО № 2

2 капли соснового
1 капля имбирного
1 капля коричневого
1 капля сандалового

Добавляйте к любой основе. Разновидность предыдущего масла.

ШАБАША МАСЛО № 3

1 чайная ложка ладана, в порошке
1 чайная ложка мирры, в порошке
1 чайная ложка бензойного стиракса, в порошке

Добавьте эту смесь к 1/4 части оливкового масла. Постепенно нагревайте на медленном огне, пока смолы не начнут таять в масле. Охладите и применяйте в малых количествах, как любое другое масло для языческого Шабаша.

СВЯЩЕННОЕ МАСЛО

3 капли ладана
2 капли сандалового
1 капля коричневого

Намажьте тело этим маслом перед религиозными ритуалами для стимулирования духовности. Кроме того, смазывайте других людей во время мистических или религиозных групповых ритуалов.

СТРЕЛЬЦА МАСЛО

4 капли розмарина
2 капли букета дубового лишайника
1 капля гвоздичного

Носите на себе в качестве личного масла для укрепления собственных сил.

САТУРНА МАСЛО (ПЛАНЕТАРНОЕ)

4 капли кипарисового
2 капли пачулей

1 капля миррового

Носите на себе для прерывания вредных привычек, когда выбираете жилье, для создания ауры таинственности вокруг себя, когда собираетесь покупать антикварные вещи, либо во время любых ритуалов, связанных с Сатурном.

СКОРПИОНА МАСЛО

3 капли соснового
2 капли кардамонового
1 капля черного перца

Носите на себе в качестве личного масла для укрепления собственных сил.

МАСЛО СЕКСУАЛЬНОЙ ЭНЕРГИИ

2 капли имбирного
2 капли пачулей
1 капля кардамонового
1 капля сандалового

Носите для привлечения сексуальных партнеров. И пожалуйста, придерживайтесь безопасного секса!

СОННОЕ МАСЛО

2 капли розового
1 капля мускатного «цвета»

Смажьте маслом виски, шею, место пульса на обоих запястьях, подошвы ступней. Это принесет вам естественный сон.

СОННОЕ МАСЛО (РОСКОШНОЕ)

2 капли розового
1 капля жасминового
1 капля ромашкового

Используйте также, как и предыдущее.

СОЛНЦА МАСЛО

4 капли ладана
2 капли коричневого
1 капля померанцевого
1 капля розмаринового

Предназначается для лечения, укрепления жизнеспособности, силы, продвижения по службе и всевозможных солнечных влияний.

СОЛНЦА МАСЛО № 2

1 чайная ложка молотой корицы
1 чайная ложка толченых ягод можжевельника
1 размятый лавровый лист
1 маленькая щепотка натурального шафрана

Слегка подогрейте на медленном огне в 1 /4 чашки масла, составляющего основу.
Процедите и используйте в целях, перечисленных выше.

ТЕЛЫЦА МАСЛО

4 капли букета дубового лишайника
2 капли кардамонового
1 капля иланг-иланга

Носите в качестве личного масла для укрепления собственных сил.

ХРАМОВОЕ МАСЛО

4 капли ладана
2 капли розмаринового
1 капля лаврового
1 капля сандалового

Носите во время религиозных ритуалов, тех, что нацелены на повышение духовности, «храмовые работы» и т.д.

ВЕНЕРЫ МАСЛО (ПЛАНЕТАРНОЕ)

3 капли иланг-иланга
2 капли гераниевого
1 капля кардамонового
1 капля ромашкового

Носите для привлечения любви и дружбы, для усиления красоты и для других венерианских влияний.

ДЕВЫ МАСЛО

4 капли букета дубового лишайника
2 капли пачулей
1 капля кипарисового

Носите в качестве личного масла для укрепления собственных сил.

ПРЕДВИДЕНИЯ МАСЛО

4 капли сорго лимонного
2 капли лаврового
1 капля мускатного ореха

Смажьте этим маслом лоб для обострения подсознания.

ВОДЫ МАСЛО (ЭЛЕМЕНТАРНОЕ)

3 масла спороболуса
2 капли иланг-иланга
1 капля жасминового

Носите для усиления любви, ускорения выздоровления, обострения подсознания, для очищения и т.д.

БОГАТСТВА МАСЛО

4 капли букета диптерикса
1 капля ветиверии

Носите для привлечения богатства в любых формах. А также смазывайте этим маслом свечи и жгите их во время визуализации.

Заключительные заметки

Народные маги всегда вынуждены иметь под рукой определенные инструменты. В их число входят кристаллы, свечи и травы.

Натуральные эфирные масла, несмотря на их высокие цены, тоже требуют вложения денег, но это необходимо для удовлетворительной практики народной магии.

[на главную](#)

[С.Каннингем Полная книга фимиамов, масел и зелий](#)

МАЗИ

Когда упоминают о колдовских мазях, то в памяти мгновенно всплывают скандально известные «летальные мази», по крайней мере, у тех, кто хоть как-то интересовался историей колдовства и магии. Этими бальзамами, составленными из психоактивных растений, пропитанных жировой основой, натирали кожу для того, чтобы они помогали совершать то, что сегодня называется астральным путешествием. Однако это не единственный тип мазей, известный колдунам и магам. Многие другие имеют более земные цели, созвучные целям использования масел. Фактически, любые из масел, описанные в предыдущем разделе, можно превратить в мазь, просто Добавив их в расплавленный пчелиный воск, ляд или (в наше время) - в овощное масло. Каким бы образом ни были изготовлены мази, идеальным способом их хранения являются стеклянные, хрустальные или фарфоровые контейнеры. Практически любые банки с плотно закрывающимися крышками прекрасно подойдут для этой цели. Держите мази подальше от огня и света.

Предупреждаю: хотя большая часть Мазей, описываемых в данном разделе, довольно безвредны, некоторые все же ядовиты и могут даже быть смертельными. Включая их в книгу, я никоим образом не ратую за использование таких опасных смесей. Эти мази являются частью травяной магии давно ушедших дней и приводятся здесь единственно из-за исторического интереса.

После того как первое издание этой книги вышло в свет, я получил массу писем от читателей, искавших белену, болиголов и другие ядовитые травы. Очевидно, они проигнорировали мои предупреждения и собирались изготовить летательную мазь.

Нет нужды сообщать, что я не стал их выручать - то есть помогать отправиться на тот свет раньше времени.

Некоторые, по-видимому, не послушаются.

Изготовление мазей

Приготовить мази довольно легко. Они состоят из трав или масел и основы. В прошлом самой распространенной основой служило свиное сало в силу его доступности и распространенности, но лучшие результаты дают овощное масло или пчелиный воск. Основой должна служить жирная субстанция, плавящаяся на огне, но сохраняющая твердую форму при комнатной температуре. Некоторые травники активно используют «жир динозавра» (то есть вазелин, приготовленный из нефти)! Существует два основных способа составления магических мазей.

Жировой метод

Слегка подогрейте четыре части жира на медленном огне до жидкого состояния. Следите, чтобы он не подгорел. Добавьте одну часть сушеной травяной смеси, тщательно размешайте деревянной ложкой и продолжайте нагревание, пока жир не вберет в себя запах. Вы должны почувствовать этот запах в воздухе. Процедите смесь через марлю в огнеупорный контейнер, например, в жестяную банку. Добавьте по 1/2 чайной ложки бензойной настойки (см. Настойки - или купите в аптеке) на каждую пинту (я 0,47 литра) мази в качестве натурального консерванта. Храните в прохладном темном месте, например, в холодильнике. Мази можно хранить неделями и даже месяцами. Как только какая-нибудь из мазей засохнет, выбросьте ее и приготовьте свежую порцию.

Восковой метод

Этот процесс создает более косметическую мазь, лишенную тяжелого, жирного ощущения. Лучше использовать для ее приготовления эфирные масла, нежели травы, так как их трудно процеживать.

Если есть возможность, берите небеленый воск. Если нет, то используйте тот, что сможете найти. Отколите большим острым ножом такой кусок, который сможет поместиться в мерную чашку. Положите 1/4 чашки воска в верхнюю часть двойного бойлера (как кофейник ставят на больший по размеру чайник воды). Добавьте примерно 1/4 чашки оливкового, лесного ореха, кунжутного или какого-либо другого овощного масла. Мешайте деревянной ложкой до тех пор, пока воск не начнет плавиться в масле.

Уберите с огня и дайте слегка остыть, пока содержимое не начнет загустевать. (Этот шаг предпринимается потому, что горячий воск не испаряет масла.) А теперь добавьте в воск смесь масел. Тщательно размешайте деревянной ложкой и перелейте в огнеупорный контейнер. Приклейте ярлык и храните обычным образом.

Приводимые ниже рецепты снабжены рекомендациями метода приготовления мазей.

Зарядка мазей энергией

Приготовив и остудив мазь в банке, зарядите ее конкретной магической целью. Помните, что этот необходимый шаг направляет энергии в мазь, подготавливая ее к использованию в ритуальных целях.

Использование мазей

Обычно мазями натирают тело для достижения различных магических превращений. Так же как и в случае с маслами, это делается во время визуализации и с уверенностью, что мазь справится с этой работой.

Рецепты

ИЗГНАНИЯ НЕЧИСТОЙ СИЛЫ МАЗЬ

3 капли ладана
2 капли перечной мяты
1 капля гвоздичного
1 капля соснового

Добавьте эти эфирные масла к основе из воска/ масла. Сматывайте им тело, когда почувствуете потребность в сильном очищении.

ЛЕТАТЕЛЬНАЯ МАЗЬ, НЕТОКСИЧНАЯ

1 часть дикого бадьяна с Крита
1 часть полыни
1 часть петрушки

Добавьте эти травы к жиру и готовьте обычным способом. Смазывайте этой мазью тело перед попыткой астрального путешествия.

ЛЕТАТЕЛЬНАЯ МАЗЬ, НЕТОКСИЧНАЯ № 2

2 капли сандалового
1 капля жасминового
1 капля бензойного
1 капля мускатного «цвета»

Добавьте эти масла к основе воска /масла. Применяйте также, как предыдущую мазь.

ЛЕЧЕБНАЯ МАЗЬ

4 капли кедрового
2 капли сандалового
1 капля эвкалиптового
1 капля коричневого

Добавьте к основе из расплавленного воска /масла, остудите и смазывайте тело для ускорения выздоровления. Не применяйте на раны, ожоги или поврежденную кожу!

МАЗЬ СНЯТИЯ ПРОКЛЯТИЯ

3 части сыти
2 части корня имбиря, сушеного
2 части ветиверии

1 часть чертополоха

Погрузите травы в жир, процедите, остудите и смазывайте тело на ночь.

ЛЮБОВНАЯ МАЗЬ

4 капли иланг-иланга

2 капли лавандового

1 капля кардамонового

1 капля ванильного экстракта

Добавьте эти масла к основе из воска/масла. Приготовьте обычным способом. Смазывайте тело (но обходите слишком нежные области).

ЛУННОЙ БОГИНИ МАЗЬ

5 капель сандалового

3 капли лимонного

1 капля розового

Приготовьте мазь на основе из воска/масла. Смазывайтесь для того, чтобы настроиться на Богиню Луны, и во время ритуалов Полнолуния.

ЗАЩИТНАЯ МАЗЬ

2 части альвы

2 части розмарина

1 часть вербены

Готовится обычным способом на жире. Натирайте тело для защиты от негативных влияний.

ДУХОВНЫХ СИЛ МАЗЬ

3 части лавра

3 части аниса звездчатого

2 части полыни

1 часть вербежины священной

Готовится обычным способом на жире. Смазывайте виски, середину лба и заднюю часть шеи для развития духовных сил.

ДУХОВНЫХ СИЛ МАЗЬ № 2

3 капли сорго лимонного

2 капли лаврового

1 капля тысячелистника

Смешайте с основой из воска /масла и используйте так, как описано выше.

БОГАТСТВА МАЗЬ

4 капли пачулей
3 капли букета дубового лишайника
1 капля гвоздичного
1 капля базиликового

Готовьте согласно масляно/восковому методу и ежедневно смазывайте тело и руки для привлечения богатства.

БОГА СОЛНЦА МАЗЬ

4 капли ладана
3 капли апельсинового
1 капля коричневого

Готовится по масляно/восковому методу. Смазывайте тело, чтобы настроиться на Бога Солнца, особенно во время языческого Шабаша.

ПРОНИЦАТЕЛЬНОСТИ МАЗЬ (осторожно!)

Конопля *
Дягиль
Кава-кава

Готовится на жировой основе. Намазываются для обострения проницательности. Для получения «легальных» предвидений замените коноплю на анис звездчатый.

КОЛДОВСКАЯ МАЗЬ, НЕТОКСИЧНАЯ

3 части вербены
3 части сандалового дерева
2 части корицы
1 часть лепестков гвоздики

Приготовьте обычным способом на жировой основе. Храните в контейнере, отмеченном пентаграммой (пятиконечной звездой, один из лучей которой направлен вверх). Смазывайте тело перед языческими ритуалами, чтобы войти в контакт с Богиней или Богом.

КОЛДОВСКАЯ МАЗЬ, НЕТОКСИЧНАЯ № 2

3 капли ладана
2 капли миррового
1 капля сандалового
1 капля апельсинового
1 капля лимонного

Готовьте согласно масляно/восковому методу. Используйте так, как описано выше.

КОЛДОВСКАЯ МАЗЬ (осторожно!)

Болиголов *
Тополь

Аконит *

Сажа

ЮНОСТИ МАЗЬ

4 части розмарина

2 части розовых лепестков

1 часть аниса

1 часть папоротника

1 часть мирта

Готовится на жировой основе. Для сохранения или обретения юности встаньте нагим перед зеркалом в полный рост на рассвете и слегка смажьте тело, представляя себя таким, каким хотели бы видеть.

[на главную](#)

[С.Каннингем Полная книга фимиамов, масел и зелий](#)

ЧЕРНИЛА

Масляные плошки, мерцающая, кое-как освещали убогую хижину. Старуха взяла клиента за руку, и подняв хрустальный флакон, бормоча себе под нос заклинания, вылила лужицу чернил на вытянутую руку молодого человека. В черном пятне отразились пляшущие языки пламени - колдунья начала предсказывать его будущее.

Чернила уже давно используются в магии. Возможно, самое полезное применение заключается в их способности трансформировать символы или образы наших магических целей в видимую форму. Эти картины затем используются в качестве фокусных точек во время магического ритуала, откуда получают, программируют и отправляют личную энергию. Таким образом, чернила служат инструментом магии. Многие секретные магические тексты были тщательно отобраны или расшифрованы в средние века и эпоху Возрождения. Некоторые из них содержали разделы, посвященные очищению чернил. Чернила использовались для рисования символов и знаков, которые, как считалось, вызывали или изгоняли полчища потенциально опасных существ. Поэтому полагалось необходимым тщательно очистить чернила перед их использованием.

Сегодня магическое применение чернил почти полностью забыто, хотя некоторые проводят ритуалы с чем-то подобным вроде «Кровавых чернил Летучей Мыши».

Встречая инструкцию: «Начертите два сердца и символ Венеры зелеными чернилами» или «Нарисуйте образ своего дома», многие маги хватают шариковую ручку и наносят изображение на линованную бумагу. Поступая таким образом, они обманывают сами себя, полагая, что выполняют весь ритуал, как положено. Раз мы готовим фи-миамы и масла, так почему бы нам не заняться и изготовлением чернил?

Первыми «чернилами» были, по всей вероятности, древесный уголь, первой ручкой — обуглившаяся палочка. Кто-то из первых людей, случайно водивший почерневшей палочкой по скале, удивился, увидев темную линию, тянущуюся за ее острием.

Так можно поступить и сегодня. Просто зажгите палочку или прутик и дождитесь, пока его кончик обуглится, но не превратится в золу. После того как он остынет,

используйте его в качестве естественного карандаша из древесного угля для изображения образа вашей магической цели. Для каждого ритуала нужен новый карандаш из древесного угля. В то время, как прутик горит и когда вы рисуете, представляйте себе свою магическую цель.

Такие первобытные обряды существенно вдохновят вас и обогатят вашу способность управлять личной энергией. Если же нет, то попробуйте создать свои собственные магические чернила.

Для любых магических чернил требуется использование заостренных птичьих перьев или перьевых ручек, последние можно купить в магазинах канцтоваров. Сначала попрактикуйтесь в обращении с перьевой ручкой, а уж приобретя сноровку, используйте ее в магии.

С древних времен сохранилось два рецепта магических чернил. К сожалению, их трудно приготовить и, возможно, они не дадут удовлетворительных результатов. Я привожу их для того, чтобы удовлетворить любопытство.

МАГИЧЕСКИЕ ЧЕРНИЛА № 1

10 частей чернильных орешков
3 части медного купороса
3 части каменных квасцов или гуммиарабик

Превратите все ингредиенты в порошок и поместите в новый глазурированный глиняный чайник с речной водой. Разведите костер из веток папоротника, собранных в ночь на Ивана Купала (Середина Лета), и виноградной лозы, срезанной в Полнолуние в марте. Добавьте в костер чистую бумагу, не бывшую в употреблении, и поместите над костром чайник. Когда вода закипит, чернила будут готовы.

МАГИЧЕСКИЕ ЧЕРНИЛА № 2

«Дым» ладана
«Дым» мирры
Розовая вода
Сладкое вино
Гуммиарабик

Возьмите дым ладана и мирры (по-видимому, надо подержать ложку над курящимися смолами - см. раздел о копоты ниже). Смешайте его в сосуде с небольшим количеством розовой воды и вина со сладким ароматом. Добавьте в смесь гуммиарабика - в таком количестве, чтобы густота смеси позволяла использовать ее для письма.

Такие рецепты, датирующиеся XVI-XVII веками, а может еще более древние, являются прекрасной иллюстрацией причин, по которым изготовление чернил вымерло. Более упрощенные варианты второго рецепта позволяют приготовить вполне годные к употреблению чернила для тех, кто желает затратить время и поработать над новым проектом. Они даны ниже.

Копоть

Копоть используется как в предыдущей, так и в последующих формулах. Ее добывают с помощью свечи. Если вы готовите чернила для общих магических целей, тогда возьмите свечу белого цвета. Для чернил, предназначенных для конкретных целей, выбирайте свечи соответствующих цветов. К примеру, если вы готовите чернила для

привлечения денег, возьмите зеленую свечу; для любви -розовую (см. Приложение 1. Цвета).

Зажгите свечу нужного цвета и подержите тыльную сторону углубления ложки над пламенем, не касаясь фитиля. Через, скажем, 30-45 секунд пламя покроет ложку черной копотью. Уберите ложку от пламени и подставьте под нее маленький сосуд. Тщательно соскребите копоть в эту емкость с помощью маленького кусочка картона, примерно 7x12 сантиметров.

Убедитесь в том, что копоть действительно попала в сосуд. Она легче воздуха и свободно может улететь на стол или на ковер, если внимательно не проследить за ней. Повторите эту процедуру от 30 до 60 раз (это займет от 30 до 60 минут), пока не соберете достаточное количество этой тонкой, черной сажи. Если вы готовите чернила для конкретной магической цели, постоянно представляйте ее себе на протяжении всей процедуры.

Ваши руки станут черными, но будем надеяться, что ручка ложки не слишком нагреется.

(Если по какой-либо причине вы захотите приготовить Магические чернила № 2, собирайте сажу, когда будет куриться ладан и мирра.)

Затем приготовьте следующий рецепт. В этой формуле не указывается количество ингредиентов, потому что копоть трудно (просто невозможно!) измерить. Только предупреждаю: чем дольше вы будете собирать копоть, тем меньший объем чернил получите.

МАГИЧЕСКИЕ ЧЕРНИЛА №

3 копоть

дистиллированная вода

гуммиарабик

В миску с копотью добавляйте по одной капле теплой или горячей дистиллированной воды. Прекратите добавлять воду до того, как решите, что ее достаточно.

Размешивайте сажу с водой пальцем до тех пор, пока сажа не растворится полностью и вода не станет чернильно-черной. Это нелегко, так как саже больше нравится плавать на поверхности воды. Если вы возьмете слишком много воды (то есть, если вода приобретет серый оттенок), добавьте еще сажи, пока не добьетесь глубокого цвета.

Затем прибавьте небольшое количество гуммиарабика и размешивайте пальцем (или ложкой, если готовите большое количество) до тех пор, пока клей не растворится в теплой жидкости. Смесь должна быть той же консистенции, что и фабрично изготовленные чернила. Изучите пузырек чернил для определения правильной консистенции.

Определить верные пропорции сажи, воды и гумми - дело трудное, но если вы выполните данные здесь инструкции, то сможете получить вполне годные к употреблению магические чернила с первой же попытки. После смешивания слейте чернила в маленький пузырек и вымойте руки - они в этом нуждаются.

Простые магические чернила

Попробуйте приготовить некоторые из них - какие захотите. Если чернила получатся слишком жидкими, добавьте немного гуммиарабика.

МАГИЧЕСКИЕ ЧЕРНИЛА № 4

Шафрановая эссенция представляет собой прекрасные магические чернила, но ее цена просто непомерна.

МАГИЧЕСКИЕ ЧЕРНИЛА № 5

Свежие ягоды фитолакки, если их раздавить, выделяют фиолетовые чернила. Собственно говоря, одно из названий фитолакки - «чернильная ягода». Семена ядовиты, поэтому держите эти чернила, как впрочем и другие, подальше ото рта.

МАГИЧЕСКИЕ ЧЕРНИЛА № 6

Свекольный сок дает красноватые чернила. При необходимости добавьте к соку гуммиарабик для загустения.

МАГИЧЕСКИЕ ЧЕРНИЛА № 7

Сок ежевики, бойзеновых ягод или винограда.

МАГИЧЕСКИЕ ЧЕРНИЛА № 8

О существовании «невидимых» чернил знает каждый бойскаут. Чистое перо макают в молоко, лимонный сок и т.п. и пишут на белой бумаге. Этот способ применим во многих типах ритуалов; призовите на помощь свое воображение. Чтобы преявить записи, подержите некоторое время листок над пламенем свечи (достаточно близко к пламени, чтобы оно нагрело бумагу, но следите за тем, чтобы бумага не загорелась). Вот пример ритуального использования невидимых чернил: напишите или нарисуйте образ своей магической цели невидимыми чернилами. Прodelайте это одновременно с визуализацией, с зарядкой энергией. Когда запись высохнет, всмотритесь в листок бумаги - там ничего не видно. Это представляет вашу жизнь без цели. А теперь подержите листок над пламенем свечи и, когда образ начнет медленно проявляться, направьте энергию на этот образ, осознавая, что и цель также проявит себя в вашей жизни.

Использование магических чернил

Это просто. Вот несколько идей:

- Напишите или нарисуйте образ вашей магической цели на листке бумаги подходящего цвета. Представьте себе, как буквы по мере написания загораются энергией или как вся картинка мерцает силой.
- Намажьте бумагу чернилами в тон вашей цели и сожгите ее дотла. Пока она горит, представляйте, как энергия, направленная в нее, устремляется на выполнение вашей цели.
- Используйте самый дешевый способ для гадания на магическом кристалле: ночью поставьте куриться фимиам, обостряющий подсознание. Добавьте несколько капель черных чернил в маленькую круглую миску с водой. Когда вода потемнеет, погасите свет, зажгите желтую или белую свечи и всмотритесь в воду. Расслабьте сознание, забудьте о критичности и дайте волю своему подсознанию. Будьте готовы принять информацию, связанную с будущим.

ПРИМЕЧАНИЕ:

Некоторые древние обряды предписывают прием чернил внутрь. Это делается таким

образом: изображаете что-то на листе бумаги, растворяете его в воде и поглощаете. Большая часть фабрично изготовленных чернил, так же, как и многие чернила, сделанные своими руками, являются ядовитыми, поэтому не пейте чернила! Исполняя старинные обряды, держите в голове современные знания.

[на главную](#)

[С.Каннингем Полная книга фимиамов, масел и зелий](#)

НАСТОЙКИ

Масла широко используются в магии для стимулирования ритуального сознания через чувство обоняния, а также для обогащения обрядов их энергиями. Пахучие жидкости под названием «настойки» эффективны не менее масел. В магической парфюмерии настойка готовится путем погружения сушеного растительного материала в спирт, который насыщается ароматом. Этот процесс довольно короток и легок, в результате чего получается прекрасный продукт, который можно использовать в магии так же, как и масла.

Однако есть проблема. В магических настойках применяется этиловый спирт, называемый также этанолом, или винным спиртом. Изопропил, или спирт для натираний, перегоняется из нефтепродуктов; его острый запах делает невозможным поглощение ароматов, поэтому не пытайтесь его использовать. Тогда как этиловый спирт — это целиком натуральный продукт, получаемый из зерна, сахара или винограда.

К сожалению, этиловый спирт иногда трудно найти. Обычно он дорого стоит. Так как я живу вблизи американо-мексиканской границы, то обычно покупаю этиловый спирт в Тихуане. Взрослым разрешается перевозить через границу по одной кварта спирта на человека.

Для изготовления настоек вам понадобится спирт по меньшей мере 70% крепости. Водка - чистый этиловый спирт - содержит всего 45% спирта и недостаточно крепка для настоек. Обойдите ближайшие винные магазины, супермаркеты и аптеки в поисках источников этилового спирта. Как только вы его обнаружите, тогда можете начинать изготовление магических настоек.

Процедура невероятно легка. Начните с хорошего запаса сухого растительного материала. Свежие травы не подойдут из-за содержания в них воды. Некоторые растения не растворяются в спирте -то есть их ароматы не переходят в этил и из них не выходят ароматические настойки. Проконсультируйтесь по этому поводу со списком рекомендуемых трав в этом разделе либо поэкспериментируйте сами.

Во многих источниках говорится об использовании 70 % спирта, но я получаю хорошие результаты с 96 % спиртом. Если вы любите эксперименты (и хотите к тому же сэкономить спирт), тогда разбавьте этил дистиллированной водой. Это поможет впитать ароматы некоторых растений, которые не растворяются в воде.

Создание настоек

Сначала нужно растереть сушеные травы, предназначенные для приготовления настоек, в ступке. Постарайтесь сделать как можно более мелкий порошок. Это особенно важно для древесных растений, таких как сандаловое дерево; возможно, вы предпочтете купить их уже в виде порошка.

Затем зарядите траву, сосредоточившись на магической цели, для которой предназначается готовящаяся настойка. Пересыпьте траву в маленькую бутылку с плотно закрывающейся крышкой. С помощью маленькой воронки налейте в бутылку столько этилового спирта, чтобы он покрыл траву. Плотно закройте бутылку. Ежедневно энергично взбалтывайте бутылку в течение одной-двух недель. Каждый раз, когда вы будете встряхивать ее, представляйте себе магическую цель данной настойки.

Затем с помощью кофейного фильтра (или куска марли, уложенного в сито) процедите спирт. В этот момент аромат может быть довольно крепким -обычно он таков благодаря клею ладана и мирры. Если это не так, то добавьте в бутылку еще травы и долейте спирта. Сделайте это быстро, так как спирт испаряется на воздухе.

Повторите процесс, ежедневно взбалтывая содержимое бутылки. Спирт должен приобрести аромат и цвет. (В действительности, это может произойти очень скоро после добавления спирта к травам.) Если этого не происходит, значит, вы используете растение, которое с трудом растворяется в спирте. Добавьте в спирт немного воды и попробуйте еще раз повторить процесс, либо выберите одну из тех трав, что упоминаются в этом разделе.

Чтобы правильно определить, поглощает ли настойка ароматы, капните одну-две капли на запястье. Подождите, пока спирт испарится, и понюхайте. Многие настойки в бутылке пахнут «неправильно».

Когда аромат растения полностью перебьет сладковатый запах спирта, отфильтруйте настойку последний раз, перелейте в бутылку, добавьте несколько капель касторового масла или глицерина для стабилизации аромата, подпишите бутылку и поставьте на хранение в прохладное место подальше от прямых солнечных лучей.

Вы приготовили магическую настойку, что же теперь с ней делать?

Использование настоек

НИ ПРИ КАКИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ НЕ ПЕЙТЕ МАГИЧЕСКУЮ НАСТОЙКУ!

Многие растительные материалы, используемые в магических настойках, вредны для человека, если их принять внутрь. 96 % спирт тоже не слишком полезен для здоровья.

Для настоек есть другое применение. Об одном из них упоминалось в разделе «Фимиамы»: ароматические бумажные фимиамы. Они более эффективны, если их готовить с помощью смолистых настоек с любыми крепкими ароматами.

Некоторые настойки употребляются для смазывания кожи, для обогащения энергиями растений, но сначала попробуйте смазать маленький участок кожи. Спирт быстро испарится, оставляя аромат растений. Некоторые настойки могут раздражать кожу, тогда как другие оставляют довольно неприятные пятна или клейкие, прилипчивые следы. Это обычно относится к настойкам, в которых использованы ладан и копал. Лавандовая, гвоздичная, из пачулей настойки и многие другие прекрасно служат для смазывания кожи, но все настойки на спиртовой основе сушат чувствительную кожу.

Настойками можно также смазывать магические инструменты, саше, свечи и драгоценности; их добавляют в ванны; смешивают с маслами; добавляют в мази и т.д. Фактически, любые ритуалы, где используются масла, применимы и для настоек. Ниже приводится список некоторых трав, из которых я с успехом готовлю настойки. Дается также несколько примеров рецептов, которые вы можете приготовить. Вы можете обнаружить (как это случилось со мной), что приготовление настоек является намного более надежным способом поглощения растительных ароматов, чем любой другой процесс, проводимый в домашних условиях.

Несколько кратких замечаний: этиловый спирт быстро поглощает ароматы таких специй, как гвоздика и анис звездчатый. Клей, такие как ладан, мирра, бензоин и копал, тоже хорошо действуют, хотя и оставляют клейкие следы, как говорилось выше. С другими травами дела обстоят сложнее.

Экспериментируйте!

Рекомендуемый материал для изготовления настоек

АНИС ЗВЕЗДЧАТЫЙ - из пряной травы звездообразной формы получается настойка с запахом сассафраса. Ее нюхают для развития подсознания, особенно перед работой с картами Таро, рунными камнями и другими инструментами гадания.

БЕНЗОЙНЫЙ СТИРАКС - темно-коричневая полупрозрачная настойка имеет чистый антисептический запах и прекрасно действует для увеличения делового успеха и обострения умственных сил. Ее используют в ритуалах очищения, таких как смазывание белой свечи с ее дальнейшим сжиганием.

Несколько капель бензойной настойки добавляют в ароматические масла и мази для их сохранения.

ВАНИЛЬ - из этой известной в кулинарии травы получается настойка с богатым теплым ароматом. Она эффективно используется для привлечения любви, укрепления физической энергии и для стимулирования умственных процессов.

ГВОЗДИКА (пряность) - еще один потрясающий аромат. Гвоздичная настойка применяется в защитных формулах и в тех, что изгоняют нечистую силу. Смазывайте деньги этой настойкой прежде, чем их потратить. Применяется также для привлечения любви. Гвоздичная настойка прозрачна, имеет светло-коричневый цвет.

ДИПТЕРИКС - богатый ванильный аромат с горьковатым привкусом. Этой настойкой смазывают деньги, любовные, желанные амулеты (саше), но не применяйте ее внутрь. Диптерикс ядовит, именно поэтому его становится все труднее доставать.

ДРЕВОВИДНОЕ АЛОЭ - из ее коры в Малайзии получается настойка с ароматом имбиря и перца, очень смолистая. Она отлично применяется для смазывания священных инструментов, алтаря, амулетов и талисманов для удачи и духовности.

КАМФАРА — применяйте только натуральную камфару. Из нее получается прозрачная настойка с острым прохладным ароматом. Ее нюхают для ослабления сексуального влечения. Камфарной настойкой смазывают целебные амулеты (саше) или добавляют в ванны Полнолуния.

КОПАЛ - из этой прекрасной смолы (Мексика) получается светло-желтая полупрозрачная настойка, липкая на ощупь. Ее запах напоминает сочетание ладана с лимоном. Используется для смазывания в целях защиты, применяется в духовных

формулах.

КОРИЦА — великолепный богатый аромат. Этой настойкой смазывают денежные саше, ее добавляют в ванны, привлекающие деньги, нюхают для развития подсознания, добавляют в защитные смеси. Коричная настойка имеет темно-красный, почти коричневато-черный цвет.

ЛАВАНДА — эту настойку светло-зеленого цвета можно использовать для привлечения любви; для засыпания - смазав лоб и подушку; для очищения - добавляя в ванны, а также для сохранения целомудрия и мира.

ЛАДАН - одна из первых настоек, которые я сам приготовил. Из ладана получается красивая настойка золотистого цвета с полной гаммой аромата ладана. Стоит один раз понюхать ее, и вы поймете, что большинство масел из ладана являются чистой синтетикой. Смазывайте этой настойкой инструменты, саше или тело (если вы спокойно выдерживаете липкую кожу). Ее используют в ритуалах повышения духовности, изгнания нечистой силы, очищения, привлечения удачи и защиты. Это одна из лучших настоек, применяемых в ароматизировании бумажных фимиамов.

МИРРА - настойка коричневого цвета с горьковато-сладким запахом. Мирру используют в лечебных, защитных и духовных целях. Ее аромат вызывает в памяти древние времена, а в смеси с ладаном она дает возбуждающий аромат, вызывающий в памяти прошлое. Эта настойка также хорошо подходит для ароматизирования бумажных фимиамов.

МУСКАТНЫЙ ОРЕХ - полупрозрачная, красновато-оранжевая настойка. Ее нюхают для усиления подсознания. Кроме того, ею смазывают деньги, амулеты (саше), приносящие здоровье и удачу.

ПАЧУЛИ - из этой пьянящей, пахнущей землей травы получается настойка зеленого цвета с вызывающим запахом. Она эффективно применяется в целях привлечения денег, любви и плодовитости.

ПЕРЕЧНАЯ МЯТА - хотя процесс образования настойки идет медленно, результаты окупят все ваши усилия. Эта мятно-зеленая настойка используется в ритуалах по привлечению денег, любви и очищению. Смазывайте ею подушки, на которых спите. Попробуйте также мяту курчавую.

РОЗМАРИН - настойка с богатым смолистым ароматом, желтовато-зеленого цвета. Ее можно использовать почти в любых магических целях: для любви, лечения, защиты, изгнания нечистой силы, сна, страсти и т.д.

САНДАЛОВОЕ ДЕРЕВО - еще одно сырье, медленно образующее настойку. Убедитесь в том, что оно хорошо перемолото, и попытайтесь приготовить настойку. Для ее приготовления требуется больше всего времени, но когда она будет готова, вы почувствуете аромат сандалового дерева с легким кедровым привкусом. Применяется в лечебных, защитных, духовных целях, а также для изгнания нечистой силы.

СЫТЬ - из этого корневища получается настойка светло-желтого цвета с ароматом имбири и камфары. Применяется для привлечения удачи, денег, защиты, для изгнания нечистой силы и духовного развития.

ЧЕРНОКОРЕНЬ - теплый ванильный аромат. Эту светло-зеленую настойку используют для привлечения мужчин. Кроме того, ее нюхают для укрепления духовных сил.

ШАЛФЕЙ - для приготовления настойки я использую местный белый шалфей. Настойка получается крепкая, зеленовато-коричневого цвета. Ее аромат слегка напоминает камфарный с сильной «зеленой нотой». Эту настойку используют для лечения, очищения, обретения мудрости и защиты. Кроме того, ею смазывают амулеты или саше желаний.

Запомните: Не нюхайте настойки до тех пор, пока из них после смазывания не испарится спирт.

Как только это произойдет, под вашим носом расцветет истинный аромат.

Приведенный выше список короток, но это хорошее начало для тех, кто заинтересовался магическими настойками.

Ниже я предлагаю несколько формул настоек, которые вы можете попробовать приготовить. Это сочетания нескольких трав, упомянутых выше. Все они вполне безопасны для смазывания кожи, но содержание в них спирта делает их сушащими кожу. Повторюсь, что настойки, основанные на смолах, клейкие. (Не говорите потом, что я вас не предупреждал!)

Что касается пропорций, берите равные части, пока интуиция не подскажет вам что-то другое. Смешивайте компоненты точно так же, как вы смешивали масла.

Не забывайте во время применения настоек (как и со всеми магическими травяными продуктами) проводить визуализацию и подключать энергию.

Рецепты

ГАРДЕНИИ НАСТОЙКА

корица
сандаловое дерево
гвоздика

Смазывайте себя или объекты для защиты.

НАСТОЙКА «В ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ - ЗДОРОВЫЙ ДУХ»

шалфей
мирра
розмарин

Смазывайте тело, лечебные амулеты (саше), голубые свечи и т.д. для ускорения выздоровления или сохранения хорошего здоровья.

ЛЮБОВНАЯ НАСТОЙКА

лаванда
розмарин
пачули

Смазывайте тело или любовные саше для привлечения любви и для расширения вашей

способности отдавать и принимать любовь.

ДЕНЕЖНАЯ НАСТОЙКА

пачули
гвоздика
мускатный орех
корица

Смазывайте деньги перед тем, как их тратить; смазывайте денежные амулеты, свой кошелек или бумажник, чековую книжку и т.д.

СВЯЩЕННАЯ НАСТОЙКА

ладан
мирра
бензойный стиракс

Смазывайтесь для большего вовлечения в духовную деятельность, особенно перед медитированием и всевозможными религиозными ритуалами.

ТРЕТЬЕГО ГЛАЗА НАСТОЙКА

анис звездчатый
гвоздика
мускатный орех
чернокорень

Смазывайте свою подушку для привлечения вещей снов (но будьте осторожны: настойка оставляет пятна, используйте для этой цели специальную наволочку). Кроме того, смазывайте запястья и лоб перед тем, как воспользоваться своими природными интуитивными способностями.

[на главную](#)

[С.Каннингем Полная книга фимиамов, масел и зелий](#)

ТРАВЯНЫЕ ВАННЫ

Мешочек с травами опускают в ванну с теплой водой. Когда он намокает, растения окрашивают и ароматизируют воду. Магическая ванна готова.

Добавление трав в ванну является одной из самых простых форм магии. По сути, ванна с водой, содержащая саше для ванн, несколько отличается от огромного котла с травяным чаем, в который погружается купальщик. Когда травы опускают в теплую воду, они вместе с ароматом и цветом высвобождают и свои энергии. Ванны как таковые являются важным инструментом в развитии подсознания, привлечении любви, ускорении выздоровления и обеспечении личной защиты.

Изготовление саше

Выберите один из рецептов в этом разделе и приготовьте его, а можете создать что-то

свое. Любую смесь для ванн можно приготовить заранее и хранить в плотно закрытой банке до нужного момента.

Собрав все необходимые ингредиенты, сложите их в миску для смешивания. Перемешайте пальцами, посылая в них свою энергию и представляя мысленно магическую цель. Перемешав ингредиенты, возьмите горсть травы и положите ее в середину большого куска марли. Свяжите все четыре конца и опустите узелок в ванну с водой. Если у вас нет марли, используйте старое полотенце.

Чтобы в будущем сэкономить время, заготовьте несколько саше для ванн. Положите смесь в банку с плотно закрывающейся крышкой и поставьте ее на хранение.

Использование саше

Это просто. Наполните чистую ванну теплой водой. Опустите саше в ванну и пусть оно намокает до тех пор, пока вода не приобретет цвет и запах. Если у вас нет ванны или если вы предпочитаете душ, поместите саше в махровое полотенце и после того, как помоеетесь, протрите им тело прежде чем вытираться.

Третий метод использования саше немного сложнее. Нагрейте до кипения две чашки воды. Залейте этой водой 1-2 саше в огнеупорном контейнере. Накройте смесь и дайте травам пропитаться минут десять—тринадцать. Выньте саше, отожмите их и вылейте получившийся раствор в ванну.

Некоторые маги-натуропаты предпочитают добавлять цветы, травы и кору прямо в воду без предварительного заворачивания их в ткань. Разумеется, в результате этого вы выйдете из ванны с прилипшими к телу лепестками, а сток забьется травой, если вы не потратите минут десять на собирание остатков растений из воды после принятия ванны. Входя в ванну, почувствуйте, как энергии трав смешиваются с вашими собственными. Мысленно представляйте себе свою магическую цель. Не заставляйте травы делать всю работу за вас - пригласите их энергии проникнуть в вас и затем направьте их во Вселенную (с помощью визуализации) для выполнения вашей цели. Принимайте такие ванны столько дней подряд, сколько понадобится по вашим ощущениям.

Я получал письма с вопросами о том, как долго следует принимать магические ванны. В этой области нет никаких правил. Как я только что сказал, продолжайте принимать ванны до тех пор, пока не почувствуете, что они достигли своей цели. Вот так! При желании вы можете поставить в ванную куриться подходящий к случаю фимиам или зажечь свечи, пока принимаете ванну.

Рецепты

ВАННА, СНИМАЮЩАЯ ПРОКЛЯТИЕ

4 части розмарина
3 части можжевельника
2 части лавра
1 часть полыни

Принимайте эту ванну на ночь для очищения от всех зол.

ВОЗБУЖДАЮЩАЯ ВАННА

3 части розовых лепестков
2 части розмарина
2 части тимьяна

1 часть мирта
1 часть цветов жасмина
1 часть цветов акации

Добавьте в эту ванну 3 капли мускусного масла. Принимайте ее перед встречей с возлюбленным или вместе с ним!

КРАСОТЫ ВАННА

3 части лаванды
3 части розмарина
2 части мяты курчавой
1 часть корня окопника аптечного
1 часть тимьяна

Положите рядом с ванной ручное зеркальце. Лягте на спину, закройте глаза и вдыхайте аромат воды. Расслабьтесь. Успокойтесь. Мысленно представляйте себе, каким бы хотели себя увидеть. Затем откройте глаза. Посмотрите в зеркало — выглядите как новенький.

ВАННА «БРОСЬ ПРИВЫЧКУ»

2 части розмарина
1 часть лаванды
1 часть сорго лимонного
1 часть липпы лимонной
1 часть шалфея

Опустите саше в ванну, чтобы избавиться от дурных, вредных привычек, а также от их причин. После того как вода окрасится, опуститесь в нее. Лягте на спину и мысленно представляйте себе, как вы удачно избавляетесь от привычек или других негативных состояний - курения, пьянства, наркотиков, депрессий, навязчивых идей и т.д. Представляйте, как вода вбирает в себя ваше желание и потребность в привычках. Постарайтесь увидеть внутренним оком, как вся энергия, которую вы отдавали этому негативному состоянию, перетекает в воду. Когда вы закончите представлять все, что хотели, выньте пробку и, оставаясь сидеть в ванне, дождитесь, пока вся вода не утечет. Ополоснитесь свежей водой, смывая с себя все следы. Повторяйте процедуру ежедневно.

МАГИЧЕСКАЯ ВАННА ДЛЯ СОБЛЮДАЮЩИХ ДИЕТУ

2 части розмарина
2 части фенхеля
1 часть лаванды
1 щепотка ламинарии

Для большей эффективности принимайте эту ванну утром и вечером. Лежа в воде, представляйте, что вы полностью контролируете свои привычки в еде. Представляйте, как вы едите здоровую пищу в разумных количествах. Чтобы соблюсти символические ассоциации, начните принимать эти ванны через два дня после Полнолуния и продолжайте до Новолуния. В последний день двухнедельного периода

воображайте себя таким, каким хотели бы видеть — стройным, здоровым человеком.

ВАННА ГАДАНИЯ

3 части тимьяна
2 части тысячелистника
2 части розы
1 часть пачулей
1 часть мускатного ореха

Искупайтесь в этой смеси непосредственно перед гаданием в любой форме, для расслабления сознания и стимулирования подсознания.

ВАННА ЭНЕРГИИ

3 части гвоздики (цветка)
2 части лаванды
2 части розмарина
2 части базилика

Принимайте, когда вы утомлены или подавлены. Эта ванна заряжает бодростью, особенно, если вода слегка остынет перед тем как вы в нее погрузитесь. Представляйте себе воду, искрящуюся огненными капельками энергии, которые тают на вашем теле, заряжая вас жизненной силой и энергией.

ВАННА ИЗГНАНИЯ НЕЧИСТОЙ СИЛЫ

2 части базилика
2 части розмарина
1 часть тысячелистника
1 часть тмина
1 щепотка руты

Купайтесь в этой смеси, чтобы очиститься от негативных влияний, особенно, когда вы чувствуете, как кто-то (или что-то) извне мешает вам. Представляйте себе, как заряженная энергией вода поглощает негативные силы из вашего тела. После этой ванны ополосните тело свежей водой, чтобы смыть все следы.

ЛЕЧЕБНАЯ ВАННА

3 части розмарина
2 части лаванды
2 части розы
1 часть перечной мяты
1 часть корицы

Применять, разумеется, в сочетании с курсом традиционной медицины. Эта ванна ускоряет процесс выздоровления. Чтобы избавиться от простуды, добавьте к этой формуле 2 части эвкалипта. (Но изСп гайте купания, если это советует ваш лечащий врач.)

ЛЮБОВНАЯ ВАННА

3 части розовых лепестков
2 части лечебных трав
1 часть укропа

Купайтесь в этой смеси ежедневно для привлечения любви в свою жизнь.
Вообразите себя любящим, заботливым человеком, ищущим родственную душу.

ЛЮБОВНАЯ ВАННА № 2

3 части розовых лепестков
2 части розовой герани
1 часть розмарина

Разновидность предыдущей смеси.

ЛЮБОВНАЯ ВАННА № 3

3 части апельсиновых цветков
2 части лаванды
1 часть лепестков гардении
1 часть кардамона
1 часть имбири
1 часть розмарина
1 часть розовых лепестков

Третий вариант той же формулы.

ДЕНЕЖНАЯ ВАННА

3 части пачулей
2 части базилика
1 часть корицы
1 часть кедра

Купайтесь в этой смеси для улучшения финансового положения.

ДЕНЕЖНАЯ ВАННА № 2

3 части гвоздики
2 части корицы
1 часть сыти

Разновидность предыдущей формулы.

УСПОКОИТЕЛЬНАЯ ВАННА

2 части кошачьей мяты
2 части хмеля
1 часть жасмина

1 часть цветков бузины

Принимайте эту ванну, чтобы преодолеть гнев и снять стресс. Мысленно представляйте, как ваш гнев или стрессовое состояние переходит в воду. Почувствуйте, как все негативные эмоции уплывают от вас, и вода поглощает боль, обиду, нервозность, возмущение. После ванны ополоснитесь свежей водой.

ЗАЩИТНАЯ ВАННА

4 части розмарина
3 части лавра
2 части базилика
2 части фенхеля
1 часть укропа

Для укрепления духовных сил купайтесь в этой смеси ежедневно, пока не почувствуете, что окрепли.

ДУХОВНАЯ ВАННА

3 части сорго лимонного
2 части тимьяна
2 части апельсиновой кожуры
1 часть гвоздики
1 часть корицы

Используйте перед тем, как работать с подсознанием. Либо принимайте эту ванну ежедневно, чтобы укрепить осознание духовных импульсов. Во время ванны проводите визуализацию.

ВАННА РИТУАЛЬНОГО ОЧИЩЕНИЯ

4 части лаванды
4 части розмарина
3 части тимьяна
3 части базилика
2 части фенхеля
2 части иссопа
1 часть мяты
1 часть вербены
1 щепотка корня валерианы

Этот рецепт, заимствованный из книги «Ключ Соломона», идеально подходит для использования перед магическими ритуалами всех типов, или когда вы просто хотите очиститься и почувствовать себя свободными от всякого загрязнения. Если добавите больше, чем щепотку валерианы, вы пожалеете об этом. Она пахнет — ну, поверьте мне — она так пахнет!

ЛЕТНЯЯ ВАННА МАГИЧЕСКОГО ОЧИЩЕНИЯ

3 части душицы

3 части тимьяна

Используйте эту смесь весной и летом, чтобы смыть с себя зимние простуды и по-весеннему омыться.

ЗИМНЯЯ ВАННА МАГИЧЕСКОГО ОЧИЩЕНИЯ

3 части сосновой хвои

2 части лавра

1 часть розмарина

Купайтесь в этой смеси в зимние месяцы, чтобы освежиться и восстановить свои магические энергии.

КОЛДОВСКАЯ ВАННА

3 части розмарина

3 части лепестков гвоздики

2 части сыти

2 части корицы

1 часть имбиря

Купаясь в этой смеси, мысленно представляйте, что вы обладаете совершенными способностями будить, направлять и посылать личную энергию. Принимайте эту ванну перед позитивными магическими ритуалами всех типов для дополнительной подзарядки энергией.

[на главную](#)

[С.Каннингем Полная книга фимиамов, масел и зелий](#)

СОЛИ ДЛЯ ВАНН

Соли для ванн легки в приготовлении, ими можно заменить саше для ванн. На современном рынке их предпочитают каустическим смесям, так как большинство из этих химически изготовленных формул почти наверняка гарантируют раздражение вашей кожи.

Изготовление солей для ванн

Основными ингредиентами служат столовая соль, пищевая сода (бикарбонат натрия) и английская соль (сульфат магния). Некоторые травники используют также буру. Сложите соли в большую миску в следующих пропорциях:

3 части английской соли

2 части питьевой соды

1 часть столовой соли (или буры)

Тщательно перемешайте. Это основа, на которой вы сможете создавать всевозможные соли для ванн. Из этого количества можно приготовить очень много солей для ванны одного типа. Если же вы хотите сделать два-три типа, просто разделите эту основу на

две-три части и отделите их друг от друга, чтобы потом ароматизировать и окрашивать каждую по-своему.

Мудро поступают те, кто обогащает соли для ванн энергией цвета. В этих целях используйте обыкновенные пищевые красители, добавляя их капля за каплей к солевой основе. Если требуется взять два и более цветов для получения экзотического оттенка (например, пурпурного), сначала смешайте эти красители в ложке, а затем добавляйте в соли, чтобы избежать разноцветности продукта. Рекомендуемые цвета для всех солей включены в рецепты. Там, где написано: «белый», просто оставьте смесь некрашенной.

Чтобы получить более темный цвет, добавляйте много капель красителя; для создания светлых тонов требуется меньшее количество красителя. Размешивайте окрашиваемую соль ложкой, чтобы краска распределялась равномерно.

Теперь каплю по капле прибавляйте эфирного масла, по одному ингредиенту, пока не получите требуемый аромат. Мешайте ложкой до тех пор, пока все кристаллики соли не пропитаются маслами.

Будьте готовы к тому, что эта процедура отнимет у вас некоторое время, где-то около получаса. Во время размешивания представляйте себе, как энергии, находящиеся внутри масел, смешиваются друг с другом и с энергиями солей. Готовя соль, держите в уме магическую цель, для которой она предназначена.

Зарядите смесь энергией согласно основному ритуалу, описанному в главе III.

Используйте получившуюся соль или поставьте ее на хранение.

Что касается пропорций, хотя в каждом рецепте указываются примерные пропорции (2 части миндального масла; 1 часть мяты), все же больше полагайтесь на свое обоняние, определяя точные количества (то есть взять одну столовую ложку или тридцать капель). Чем сильнее будет аромат" конечного продукта, тем меньшее количество соли вы будете использовать для каждой ванны. Соли для ванн должны иметь крепкий аромат.

В полную ванну воды обычно кладут от двух столовых ложек до половины чашки ритуальных солей. Смешивайте соли с водой руками, ощущая, как энергии солей заряжают воду.

Лежа в ванне, впитывайте эти энергии. Или наоборот, пусть негативные энергии, скопившиеся внутри вас, высвобождаются в воду и затем уносятся ею.

Сразу же после каждой ритуальной ванны (а при необходимости и перед ней) почистите ванну либо моющим средством, либо влажной тканью, насыпав на нее питьевой соды. Ритуальные ванны., принимаемые в нечищенной емкости, не принесут желаемых результатов!

В рецептах пропорции указываются в частях, хотя речь идет об эфирных маслах. К примеру, 1 часть может быть эквивалентна 6 каплям. В целом, на полчашки соли для ванн общее количество эфирного масла не должно превышать десяти капель.

Поэкспериментируйте, чтобы добиться наилучших результатов. И настоятельно рекомендую использовать только натуральные эфирные масла.

Рецепты

ВАННА ВОЗДУХА (ЭЛЕМЕНТАРНАЯ)

3 части лаванды

2 части розмарина

1 часть перечной мяты

1 часть букета мяты лимонной

Цвет: желтый

Используйте для того, чтобы настроиться на силы Воздуха для гадания, размышления, улучшения памяти, концентрации, очищения мышления, визуализации и учебы.

ВАННА ЦЕЛИБАТА

4 части лаванды
2 части камфары
Цвет: белый

Добавляйте в ванну с теплой водой — не горячей. Купайтесь в этой смеси, когда захотите остыть.

ВАННА КРУГА

3 части розмарина
2 части мирры
2 части сандалового дерева
1 часть ладана
Цвет: пурпурный

Принимайте перед любой формой магической работы для того, чтобы набраться сил, очиститься и подготовиться к ритуалу.

ВАННА ЗЕМЛИ (ЭЛЕМЕНТАРНАЯ)

4 части пачулей
3 части кипариса
1 часть ветиверии
Цвет: зеленый

Используется для настроя на силы Земли, а также на ритуалы, связанные с деньгами, стабильностью, творчеством, плодovitостью, экологией и т.д.

ВАННА ИЗГНАНИЯ НЕЧИСТОЙ СИЛЫ

3 части ладана
3 части сандалового дерева
2 части розмарина
1 капля гвоздики
Цвет: белый

Купайтесь в этой смеси для сильного духовного очищения. После ванны ополоснитесь свежей водой. Внимание! Не добавляйте больше одной капли гвоздичного эфирного масла — оно может раздражать кожу.

ВАННА ОГНЯ (ЭЛЕМЕНТАРНАЯ)

3 части ладана
2 части базилика
2 части можжевельника
1/2 части апельсина

Цвет: красный

Используется для настроя на элемент Огня или ритуалов, связанных с силой, мужеством, страстью и т.д.

ЦВЕТОЧНАЯ ЛЮБОВНАЯ ВАННА

3 части спороболуса

2 части лаванды

1 капля розы

Цвет: розовый

Принимайте эту ванну, чтобы привлечь любовь и расширить вашу способность отдавать и принимать любовь. Внимание! Я ограничил дозу розового эфирного масла одной каплей из-за его дороговизны. При желании можно добавить и больше; разумеется, вместо спороболуса можно использовать розовый абсолют, который стоит значительно дешевле.

ЛЕЧЕБНАЯ ВАННА

3 части найули

2 части эвкалипта

1 часть сандалового дерева

Цвет: синий

Используется для ускорения выздоровления. Выгоните болезнь из организма в воду. После ванны ополоснитесь свежей водой. Но разумеется, не надо купаться, если ваше состояние не позволяет этого.

ВАННА ВЫСОКОГО СОЗНАНИЯ

3 части кедра

2 части сандалового дерева

1 часть ладана

Цвет: пурпурный

Принимайте эту ванну, чтобы направить сознание на высокие материи, для развития духовности и для борьбы с земными навязчивыми идеями типа бесконтрольной траты денег, переедания, инертности и всех форм неуравновешенного материализма.

ЛЮБОВНАЯ ВАННА

3 части розмарина

2 части лаванды

1 часть кардамона

1 часть тысячелистника

Цвет: розовый

Используется для привлечения и укрепления любви. Во время приема ванны проводите визуализацию. Это касается всех формул, приводимых здесь.

ВАННА СТРАСТИ

3 части сандалового дерева

2 части пачулей

1 часть кардамона

Цвет: красный

Для исполнения страстных желаний.

ВАННА ЗАЩИТЫ

3 части розмарина

2 части ладана

1 часть лаванды

Цвет: белый

Принимайте эту ванну ежедневно для укрепления духовных сил и сдерживания всевозможных атак - физического, умственного, духовного, психического и эмоционального характера.

ДУХОВНАЯ ВАННА

4 части тысячелистника

1 часть лавра

Цвет: бледно-голубой

Используйте эту смесь для укрепления подсознания.

ВАННА ОЧИЩЕНИЯ

3 части герани

2 части розмарина

1 часть ладана

Принимайте эту ванну для очищения тела, духа и души.

ВАННА МОРСКОЙ КОЛДУНЬИ

3 части букета лотоса

2 части лаванды

1 часть розмарина

Цвет: темно-синий

К солевой основе добавьте немного морской соли. Принимайте Ванну Морской Колдуньи для мягкого очищения перед магической работой.

ВАННА ПРОРОЧЕСТВА

4 части сандалового дерева

2 части мирры

1 часть ладана

1 капля корицы

Цвет: пурпурный

Используйте для укрепления осознания пророчества, особенно перед религиозными ритуалами. Внимание! Добавляйте не более одной капли коричневого эфирного масла.

ВАННА ВОДЫ (ЭЛЕМЕНТАРНАЯ)

2 части ромашки
2 части тысячелистника
1 часть иланг-иланга
1 часть спороболуса
Цвет: темно-синий

Используйте для настроения на элемент Воды или для любви, развития подсознания, дружбы, лечения и т.д.

ВАННА ВОДЫ (ЭЛЕМЕНТАРНАЯ) № 2 (МЕНЕЕ ДОРОГОСТОЯЩИЙ ВАРИАНТ)

2 части спороболуса
1 часть сандалового дерева
1 часть мирры
1 часть герани
Цвет: темно-синий

Разновидность предыдущей формулы.

[на главную](#)

[С.Каннингем Полная книга фимиамов, масел и зелий](#)

ЗЕЛЬЯ

Полночь. Грозное небо вспыхивает молниями. Три зловещие фигуры в этом гиблом месте колдуют над огромным котлом. Они бросают жуткие продукты в кипящее варево — ядовитые травы, мерзких рептилий, страшную змею — и рычат от удовольствия, когда от котла поднимается пар, а ветер завывает так, как будто самих чертей пытаются в преисподней.

В представлении непосвященных сцена приготовления зелья выглядит примерно таким образом, большей частью благодаря авторам, Шекспиру, скажем. Они живо описали и крепко вбили сильные, но лишённые смысла образы в наши головы. Зелья (называемые также варевом или снадобьем) могут быть такими же прозаичными, как травяной чай, а могут оказаться мистическими, как, например, радужное зелье. Они относятся к продуктам древней магии, ритуальным и лечебным, но и сегодня снадобья также эффективны, как и тысячи лет тому назад.

В травяной магии зелья представляют собой нечто большее, чем просто травяные напитки или чай.

Их не требуется готовить на костре в лесу; вполне сгодится ваша плита и задний дворик. Снадобья, приводимые в данной главе, отвечают широкому кругу потребностей и используются различным образом. Некоторые из них пьют, другие добавляют в ванну,

третьи предназначаются для выделения ароматических паров в воздух, которые насыщают атмосферу общими травяными вибрациями.

Вода

Тип воды, используемой для приготовления зелий, имеет большое значение. Конечно, дистиллированная и вода из источников предпочтительнее той, что течет из крана. Вы можете покупать такую воду или набирать в роднике, так как такая вода незаражена и отличается свободным течением. Идеальна для использования дождевая вода — если ее собирают не в загрязненной смогом атмосфере. Водопроводную воду можно использовать в последнюю очередь.

В предыдущем издании этой книги я упомянул, что дистиллированную воду используют в медицинских целях, «что дает прекрасные результаты, но не для магических операций, так как она инертна». Почему вдруг я изменил свое мнение? Если вы собираетесь пить приготовленные зелья (или если даже и не собираетесь), то дистиллированная вода определенно лучше, чем хлорированная, фторированная, зараженная бактериями вода из водопроводного крана. Если у вас имеется только такая, тогда пользуйтесь ею. Морская и минеральная вода не рекомендуются из-за высокого содержания в них минералов.

Приготовление зелий

Огонь

Костер, газовое пламя или спираль электроплиты - все это подходит в качестве источника подогрева. Я думаю, вы могли бы приготовить зелье и в микроволновой печи, но это не лучшая идея. Она снижает магию процесса, не говоря об остальном.

Если вы - консерватор в душе, попробуйте приготовить зелье на костре или во дворе на открытом огне.

Посуда

Идеально, если ни вода, ни травы не будут напрямую контактировать с металлом во время приготовления зелий. В травоведении существует ряд исключений на этот счет. Одним является котел для варки, который редко используется в наше время. Для травяных продуктов, приготовленных на водяной бане, тоже могут понадобиться металлические чайники. Но в общем, старайтесь избегать металла.

Чистые стеклянные банки прекрасно подходят для солнечных снадобий. Просто поместите в банку травы, налейте воды и поставьте банку под прямые солнечные лучи, лучше - вне помещения. Пусть она стоит там большую часть дня. Некоторые из снадобий, включенные в этот раздел, предполагают использование стеклянных банок разных цветов.

Зелье

Не каждое зелье, включенное в этот раздел, готовится одинаково; следуйте данным инструкциям.

Основная процедура: подберите, растолките в порошок и смешайте травы. Для тех зелий, что предназначаются для питья, пользуйтесь отдельной ступ-кбй с пестиком, а не той, которая применяется для работы с тяжелыми магическими травами.

Зарядите травы вашей магической Целью.

Доведите до кипения примерно две чашки воды. Положите горсть заряженной энергией травяной смеси в чайник или какой-то другой огнеупорный неметаллический сосуд.

Сверху налейте воды. Закройте такой же неметаллической, не пропускающей пар крышкой. Варите травы минут тринадцать. Процедите отвар через марлю или бамбуковое сито и используйте по назначению.

Отвары следует расходовать как можно скорее. При необходимости их хранят в холодильнике в течение трех-четырех дней. После этого срока верните их Земле и приготовьте новое зелье.

Примечание, касающееся «любовных» зелий. Не существует напитков, которые бы эмоционально поработали одних людей другими, нет зелий, вызывающих любовь. Однако некоторые снадобья веками славятся тем, что снимают торможение и смягчают эмоции. Кроме того, некоторые зелья используются для сглаживания трудностей в долговременных отношениях и в браке. Несколько таких снадобий включены в данный раздел, но это определенно не любовные зелья!

Рецепты

АФРОДИЗИЯ: НАПИТОК СТРАСТИ

- 1 щепотка розмарина
- 2 щепотки тимьяна
- 2 чайных ложки черного чая
- 1 щепотка кориандра
- 3 свежих листка мяты (или 1/2 чайной ложки сушеных)
- 5 свежих лепестков розового бутона (или одна чайная ложка сушеных)
- 5 свежих листьев лимонного дерева (или одна чайная ложка сушеной лимонной цедры)
- 3 щепотки мускатного ореха
- 3 кусочка апельсиновой кожуры

Положите все ингредиенты в чайник. Вскипятите чашки три воды и залейте ею травы. При желании подсластите медом. Подавайте в горячем виде.

АФРОДИЗИЯ №2

- 5 частей розовых лепестков
- 1 часть гвоздики
- 1 часть мускатного ореха
- 1 часть лаванды
- 1 часть имбиря

Готовьте обычным способом, предпочтительнее - в керамическом чайнике. Добавляйте эту смесь в чай либо подавайте отдельно для усиления страсти.

КОТЕЛ ЗЕЛЬЯ КЕРРИДУЭНА (осторожно!)

- желуди *
- ячмень
- мед
- плющ *
- чемерица *
- лавр

Вскипятите воду в котле на открытом огне. Бросьте все ингредиенты в котел. Сядьте перед ним и сосредоточьтесь на пламени. Вдыхайте этот мистический аромат и впитывайте мудрость. (Не пейте варево. Почему? Да потому, что оно ядовито!)

КОТЕЛ ЗЕЛЬЯ КЕРРИДУЭНА (нетоксично)

1 часть лавра
1 часть табака
1 часть турнееры
1 часть эфедры
1 часть ракичника

Используется согласно вышеприведенным инструкциям.

ЗЕЛЬЕ ЯСНОВИДЕНИЯ

3 части розовых лепестков
1 часть корицы
1 часть мускатного ореха
1 часть лавра
1 часть полыни

Опустите ингредиенты в чайник, залейте кипятком, накройте и дайте настояться в течение нескольких минут. Снимите крышку, несколько мгновений вдыхайте пар (но не так, чтобы обжечь нос), представляйте себе, как мистический аромат открывает ваше подсознание, затем лягте и пророчествуйте. Если хотите, можете также сделать несколько глотков этого варева. Пусть пар продолжает подниматься, пока ваше подсознание будет расширяться.

ЧАЙ СНОВИДЕНИЙ

2 части розовых лепестков
1 часть полыни
1 часть перечной мяты
1 часть цветков жасмина
1/2 части корицы

Смешайте ингредиенты, положите одну чайную ложку смеси в чашку. Залейте кипятком и, накрыв крышкой, дайте настояться в течение нескольких минут. Пейте перед отходом ко сну для пророческих снов.

ЗЕЛЬЕ ИЗГНАНИЯ НЕЧИСТОЙ СИЛЫ (осторожно!)

3 части розмарина
1 часть лавра
1 щепотка кайенского перца *

Смешайте ингредиенты, положите одну чайную ложку смеси в чашку, залейте кипятком и дайте настояться в течение девяти минут под крышкой. Пейте по несколько чайных ложек в день или добавляйте зелье в ванну.

(Каейнский перец отмечен здесь звездочкой, потому что это сильная трава. Применяйте его с осторожностью и предусмотрительностью.)

ЛЕЧЕБНОЕ ЗЕЛЬЕ ИСИДЫ

1 часть розмарина
1 часть шалфея
1 часть тимьяна
1 часть корицы

Наполните бутылку из голубого стекла свежей водой наполовину. Всыпьте молотые, заряженные энергией травы и выставьте ее на весь день на солнце. Если к закату вода окрасится травами, то зелье готово. Если нет, поставьте бутылку на ночь в холодильник, а в течение следующего дня держите ее на солнце. Процедите. Смазывайте тело или добавляйте в ванну, представляя себя в прекрасном здравии.

ЗАЩИТНОЕ ЗЕЛЬЕ ГЕРНУНАСА (КЕЛЬТСКИЙ РОГАТЫЙ)

1 часть сосновой хвои
1 часть тмина
1 часть лавра
1 часть базилика
1 часть аниса

Замочите травы в наполовину наполненной водой бутылке из красного стекла, поставьте настаиваться на солнце на весь день. Процедите и добавьте в ванну или смажьте тело для личной защиты. Кроме того, им смазывают защитные амулеты и талисманы.

ЛЮБОВНОЕ ВИНО

3 чайные ложки корицы
3 чайные ложки имбиря
1 кусочек ванили величиной в 2,5 см
2 чашки красного вина
2 чайные ложки сока ревеня (необязательно)

Отмерьте кусочек ванили по длине. Положите травы и ваниль в красное вино. Добавьте две чайные ложки сока ревеня (если он у вас есть), и пусть смесь настаивается в течение трех дней. Подавайте.

ДЕНЕЖНОЕ ЗЕЛЬЕ

3 части сассафраса
2 части кедра
1 часть ямайского перца
1 часть гвоздики
1 часть укропа
1 часть ветиверии
1 часть аира

Наполните наполовину бутылку из зеленого стекла свежей водой. Положите в нее горсть перемешанной, заряженной энергией травы. Плотно закройте и оставьте на ярком солнце на весь день. Когда наступят сумерки, понюхайте воду. Если запах сильный, тогда процедите и добавляйте зелье в ванну, мойте им руки, смазывайте денежные саше и т.д.

Если запах недостаточно крепок, поставьте на ночь в холодильник для охлаждения, а на следующий день снова выставьте на солнце.

ЛУННОЕ ЗЕЛЬЕ

Поставьте серебряный контейнер с водой на ночь на улицу в Полнолуние, в то время, когда всходит Луна (это будет на закате Солнца). Пусть вода впитывает лунные лучи всю ночь. Перед рассветом встаньте и заберите эту воду. Перелейте ее в керамический сосуд и плотно закройте. (Не позволяйте попасть на воду солнечным лучам.) Добавляйте Лунное зелье в любовные ванны; смазывайте им деньги для привлечения богатства; смажьте им лоб для обострения подсознания; добавляйте в ванну для того, чтобы настроиться на духовные сферы, или перед Лунными ритуалами.

ЗАЩИТНОЕ ЗЕЛЬЕ (осторожно!)

3 части руты
2 части розмарина
1 часть ветиверии
1 часть иссопа
1 часть омелы белой *

Варите, как обычно, процедите и смажьте каждое окно и дверь в доме. Остатки вылейте в канализацию и водостоки, чтобы оградить и их. Не пейте!

ДУХОВНЫЙ ЧАЙ

3 части розовых лепестков
2 части тысячелистника
1 часть корицы

Сварите, процедите и пейте по чашке перед гаданием или во время него, а также во время духовной работы для укрепления подсознания.

ОЧИЩАЮЩЕЕ ЗЕЛЬЕ

Соберите девять любых священных трав типа вербены, руты, розмарина, дуба, сосны, акации, розы, гвоздики, тимьяна, базилика, жасмина и т.д. Положите их в немаetalлический чайник или миску. Добавьте дождевой воды (или свежей воды) и, накрыв их, отставьте в сторону от света для настаивания, на три дня. Процедите. Используйте для разбрызгивания по дому, окропления других людей и себя в целях очищения. (См. Сборник рецептов с инструкциями по приготовлению составов для кропления.)

ОЧИЩАЮЩЕЕ ЗЕЛЬЕ № 2

1 часть липпии лимонной
1 часть сушеной лимонной цедры
1 часть ромашки

Сварите и пейте в целях очищения перед ритуалами. При желании брызните в зелье лимонного сока, добавьте одну чайную ложку меда или сахара. (Перуанские шаманы используют сахар в церемониях очищения.)

РАДУЖНОЕ ЗЕЛЬЕ

Во время дождя дождитесь, когда тучи где-то разойдутся и покажется радуга. В этот момент выставьте под дождь тарелку или другую неметаллическую емкость. Если вам удалось набрать дождевой воды во время радуги, сохраните ее для использования в ритуалах. Она освящена присутствием радуги. В силу того, что радуга содержит все цвета, это «зелье» применимо для магии всех типов. Перелейте его в бутылку и подпишите. Добавляйте в ванны или смазывайте им тело и руки во время визуализации магической цели.

СОННОЕ ЗЕЛЬЕ

1 часть розовых лепестков
1 часть миртовых листьев
1 часть вербены

Положите розовые лепестки в чайник с водой, пусть они настаиваются в течение трех дней. Ежедневно прибавляйте розовых лепестков. На третий день на рассвете добавьте мирт и вербену и пусть смесь настаивается в течение всего" дня. Вечером, как раз перед тем, как ложиться спать, обмойте лоб тремя пригоршнями этого зелья. Во сне вас не будут посещать кошмары. Используйте зелье, пока оно не закончится, а затем приготовьте новую порцию, если понадобится.

СОЛНЕЧНОЕ ОЧИЩАЮЩЕЕ ЗЕЛЬЕ

2 части папоротника
2 части можжевельника
2 части розмарина
1 часть тмина
1 часть тысячелистника
1 часть перца
1 часть руты

Положите перемолотые, перемешанные и заряженные энергией травы в бутылку красного цвета, наполовину заполненную водой. Выставьте на солнце, дайте настояться, процедите. Для легкого очищения разбрызгивайте зелье по дому на рассвете в течение трех—четырёх дней ежемесячно.

СОЛНЕЧНАЯ ВОДА

Поместите стеклянный или хрустальный сосуд с чистой водой на улице на рассвете в таком месте, где солнечные лучи будут освещать его в течение всего дня. На закате перелейте воду в бутылку и закройте пробкой. Держите бутылку в солнечном месте. Добавляйте Солнечную Воду в ванны для зарядки энергией, разбрызгивайте по дому для изгнания злых сил, смазывайте тело в целях очищения и т.д.

РИТУАЛЬНЫЕ МЫЛА

Горит свеча, вы лежите в ванне, ароматизированной травами, готовясь к магии. Фимиам курится, распространяя ароматы в воздухе, а вы в это время мысленно представляете себе магическую цель. Поднимается пар, напоенный ароматами и энергиями цветов, семян, корней и листьев.

Затем, по окончании ванны вы тянетесь за мылом - у него приторный запах искусственных ароматизаторов. Ваша концентрация нарушена, ваше внимание отвлечено от ритуальных приготовлений.

Случалось с вами такое? Со мной случалось. Хотя намыливание вовсе необязательно при приеме магических ванн, все же ритуально подходящее мыло только усиливает эффективность обряда. Даже если вы не принимаете ванну перед ритуалом, все же желательно вымыть руки. Даже такой малый ритуал очищения может вызвать состояние обрядового сознания. Поэтому ритуальные мыла идеально подходят для таких случаев.

Где же их взять? Только- не ходите в магазин. Сделайте их дома. Немногие люди знают сегодня, как их приготовить, а это так интересно.

Большая часть фабричного мыла содержит каустические химикалии. Они могут сильно раздражать кожу и обычно имеют неприятный запах. Ритуальные мыла (различного качества) иногда можно приобрести в магазинах, торгующих оккультными товарами. Так почему бы не попытаться сделать собственное мыло?

Не беспокойтесь - для этого вам не придется разводить костер под котлом где-нибудь в сельской местности. И если вы не хотите досадить соседям мерзкими запахами, с риском обжечь руки щелоком, тогда лучше всего начать с чистых, натуральных кастильских мыл. Эти мыла можно приобрести в большинстве аптек и на рынке. Затем в мыло добавляют эфирные масла или травяные отвары. Вся магия сводится к аромату и к зарядке мыла энергией.

Чистые кастильские мыла обычно делают из кокосового масла. Идеально подходит кирк - кастильское мыло, сделанное на Филиппинах. Кастильское мыло (названное так по имени Кастилии, что в Испании) делается также из оливкового масла, но я не смог добиться хороших результатов, используя эту разновидность.

Любое кастильское мыло может сушить кожу. Если у вас с этим проблемы, тогда попробуйте добавить одну-две чайные ложки абрикосового, миндального или кокосового масла в воду прежде, чем делать смесь (см. рецепты, данные ниже), соответственно сокращая количество воды.

Существует два типа ритуального мыла: шарообразное и жидкое. Вот подробные инструкции по изготовлению обеих форм.

Шарообразное мыло

С помощью очень острого ножа с широким лезвием порежьте стограммовый кусок кастильского мыла на мелкие кусочки размером не более полусантиметра - чем мельче, тем лучше. Положите их в огнеупорный неметаллический контейнер. Подогрейте 1/3 чашки воды почти до кипения. Налейте эту воду в мыльные кусочки. Пусть смесь остывает до тех пор, пока вы сможете опустить туда руку, не боясь обжечься. Перемешайте мыло с водой руками. Кусочки мыла намокнут, они не должны плавать по поверхности. В противном случае добавьте еще мыла. Оставьте мыло с водой минут на девять до размягчения. Если мыльные кубики все

еще тверды, поместите миску в кастрюлю с водой и слегка подогревайте смесь до тех пор, пока мыло не размягчится.

Пока мыло тает, смешайте эфирные масла и зарядите их магической целью. Затем добавьте двадцать-пятьдесят капель смеси масел в воду с мылом. В очень теплой воде эфирные масла испаряются, поэтому дождитесь, пока вода остынет. Тщательно перемешайте все. Запах должен быть сильным; в противном случае добавьте еще масел.

Качество и сила эфирных масел, которые вы используете, определяет их количество, необходимое для того, чтобы перебить натуральный, довольно антисептический запах настоящего кастильского мыла. Добавляйте масла до тех пор, пока не почувствуете их аромат.

Разделите ароматизированную мыльную массу на три-четыре части. Слепите каждую из них руками в форме шара. Положите каждый на квадратный кусок марли размером 20х20 см. Плотно заверните концы марли вокруг шара, соберите их наверху и закрутите. Марлю следует плотно прижать к мыльному шару. Перевяжите концы прочной бечевкой. Прделайте то же самое с каждым шаром.

Подвесьте мыльные шары в теплом месте на три дня или до тех пор, пока они полностью не затвердеют. Когда они перестанут поддаваться нажатию пальцев, снимите с них марлю. Мыло готово к использованию в ритуальных ваннах. А можно завернуть их в чистую ткань, подписать и подарить друзьям, которые это оценят.

Жидкое ритуальное мыло № 1

Жидкие мыла — это новое направление сегодня, благодаря навязчивой рекламе крупных производителей. Однако они являются настоящими моющими средствами и поэтому представляют собой не лучшее вещество, которое следует применять для рук. Тогда как рекламные агентства трубят о том, что жидкие мыла являются совершенно новым продуктом, в действительности эта идея столь же стара, как и само мыло. Американские индейцы смешивали юкку и другие мыльные растения с водой, создавая очищающие растворы. Древние гавайцы использовали цветы дикого имбирного растения в тех же целях. Многие сапонины - мылообразующие растения - растут по всему миру, и они часто служили источником мыла для разных народов. Мы все же будем использовать кастильское мыло в качестве основы жидкого ритуального мыла. Вот описание метода.

Натрите на терке кусок кастильского мыла в большой миске. Наложите полную мерную чашку этой стружки. Утрамбуйте его, чтобы получилась действительно полная чашка.

Нагрейте три чашки воды почти до закипания. Добавьте мыльную стружку в воду. Выключите огонь и взбивайте смесь деревянной или (если у вас нет ничего получше) металлической мутовкой, пока мыло полностью не растает.

Дайте остыть, затем добавьте пятьдесят-шестьдесят капель смешанных и заряженных энергией эфирных масел. Опять же, количество капель варьируется. Мыло должно обрести крепкий аромат, тогда можно прекратить добавлять масла.

Пользуясь воронкой, перелейте мыло в банку. Закупорьте ее и энергично встряхните. Подпишите и используйте по назначению.

Жидкое ритуальное мыло № 2

Вы можете также попытаться приготовить жидкое мыло с помощью зелий. К трем чашкам горячей воды добавьте пять—шесть столовых ложек перемешанных, сушеных, молотых и заряженных энергией трав вместо эфирных масел, упомянутых в следующих рецептах. Снимите с огня, дайте отстояться минут десять—тринадцать и

процедите. Слегка нагрейте воду еще раз, добавьте одну чашку кастильского мыла, взбейте и оставьте остывать. Мыло готово к употреблению.

К сожалению, когда травяные зелья смешивают с кастильским мылом, запах совершенно меняется. Если вы попробуете его приготовить, то поймете, что я имею в виду. Если вам не понравится результат, подкрепите аромат несколькими каплями эфирного масла одной из трав, входящих в рецепт.

Чтобы воспользоваться жидким мылом, просто смочите руки и добавьте несколько капель мыла. Оно легко образует пену и делает кожу чистой и благоухающей.

Ниже следуют рецепты. Вы увидите, что можно придумать бесчисленное разнообразие видов мыла. Большинство рецептов масел в этой книге можно использовать для ароматизирования мыла. Усвоив основы, придумайте несколько новых видов и держите их под рукой на случай надобности.

В некоторых из рецептов предлагается использовать розовую воду или воду из апельсиновых цветов вместо обычной воды для приготовления смеси масла с водой. Это можно выполнять, а можно и не обращать на это внимания, но ароматизируйте воду только натуральными эфирными маслами.

Неиспользованное мыло храните в алтаре, если он снабжен полочками или ящичками в нижней части. Или поставьте их в ваш травяной шкаф.

Помните: использовать ритуальные мыла следует : энергией. Представляйте себе магическую цепь. когда вы моетесь ими.

Рецепты

МЫЛО ИСИДЫ

3 части мирры

2 части ладана

1 часть букета лотоса

Используйте перед любым египетским ритуалом или ритуалом Иисиды. Кроме того, мойтесь этим мылом для развития подсознания. При желании воду, в которой тает мыльная стружка, можно заменить розовой водой.

ЛЮБОВНОЕ МЫЛО

4 части герани

3 части спороболуса

2 части нероли

1 часть имбиря

Мойтесь этим мылом для привлечения любви или перед любовными ритуалами. И в этом рецепте обыкновенную воду можно заменить розовой водой в тех же пропорциях.

МЫЛО СУДЬБЫ

2 части ветиверии

1 часть апельсина

1 часть мускатного ореха

Мойтесь этим мылом для перемены «судьбы» или для привнесения в свою жизнь позитивных энергий. В процедуре с растворением мыльной стружки обычную воду

можно заменить водой из апельсиновых цветков.

ДЕНЕЖНОЕ МЫЛО

- 3 части пачулей
- 2 части перечной мяты
- 1 часть базилика
- 1 часть сосны
- 1 часть корицы

Ежедневно мойте руки этим мылом для привлечения денег либо перед ритуалами, привлекающими деньги.

ЛУННОЕ МЫЛО

- 3 части сандалового дерева
- 2 части камфары
- 1 часть лимона
- 1 часть эвкалипта

Используйте перед ритуалами в Полнолуние, чтобы настроиться на энергии Луны.

ЗАЩИТНОЕ МЫЛО

- 4 части розмарина
- 3 части базилика
- 1 часть ладана
- 1 часть лавра
- 1 часть мяты

Ежедневно мойтесь этим мылом, если почувствуете, что вам необходима защита, либо перед защитными ритуалами.

ДУХОВНОЕ МЫЛО

- 3 части сорго лимонного
- 2 части лавра
- 1 часть корицы

Мойтесь этим мылом для укрепления подсознания, особенно перед гаданиями или духовной работой.

МЫЛО ШАБАША

- 4 части сандалового дерева
- 3 части розмарина
- 2 части пачулей
- 1 часть корицы
- 1 часть мирры
- 1 часть лавра
- 1 часть лимона

1 часть имбиря

Используйте во время приема ритуальных ванн перед Шабашем (см. Словарь) или в качестве общего магического очистителя.

КОЛДОВСКОЕ МЫЛО

3 части розмарина

2 части сосны

1 часть корицы

1 часть апельсина

Мойтесь этим мылом перед ритуалами всех типов для укрепления личной силы.

[на главную](#)

[С.Каннингем Полная книга фимиамов, масел и зелий](#)

САШЕ. ИЛИ ТРАВЯНЫЕ АМУЛЕТЫ

Магические саше, известные также под названием «травяные амулеты» (или талисманы), состоят из трав и других материалов, завязанных в кусочки ткани. Некоторые саше отвращают определенные энергии и болезнь; другие притягивают к вам конкретные ситуации или силы. В это новое издание я включил астрологические саше для использования их теми, кто желает усилить позитивные аспекты солнечного знака. Саше можно носить ежедневно в качестве усилителя личных сил или поместить на алтаре для магической поддержки.

Саше легко готовятся и имеют длинную историю. Ткань использовалась не всегда. Бывало, травы носили в роге, морских раковинах, кожаных, меховых мешочках и медальонах. Магические перстни превращались в амулеты путем помещения трав под камень. Так, энергии драгоценного камня и трав совместно работали на магическую цель. Травы зашивали в одежду в целях защиты.

Приготовление саше

Чаще всего для приготовления саше берут горсть или чуть меньше заряженной энергией травяной смеси, количество зависит от желаемого размера саше. Саше, предназначенные для использования дома, обычно больше по размеру тех, что носят при себе.

Во-первых, смешайте травы. Зарядите их своей магической целью. Знайте, что травы вибрируют специфическими, запрограммированными энергиями, которые высвобождаются для осуществления цели.

Во-вторых, выберите ткань нужного цвета. Выбирайте натуральные материи типа фетра, шерсти или хлопка. Синтетические ткани, например, полиэстер, нарушают частоту вибраций трав. Порежьте ткань на квадраты размерами от десяти до двадцати двух сантиметров по диагонали. Положите заряженную смесь посередине ткани, соберите концы и крепко свяжите их. Трава оказалась внутри мешочка. Для

завязывания его возьмите натуральную веревку типа шерстяной пряжи или хлопчатобумажного шпагата.

Запаситесь большим клубком пряжи и тканью самых разных цветов. Хорошо подходит фетр, он выпускается разных оттенков.

Использование саше

Если это личный амулет, тогда возьмите его в руку, мягко сожмите, чтобы саше выделило аромат, и всегда носите его при себе.

Если саше предназначается для дома или автомобиля, сожмите его и поместите в самое подходящее место.

Каждые три месяца заменяйте саше свежим экземпляром, а отслужившие - рассыпьте и заройте в землю.

Рецепты

САШЕ ПРОТИВ КОЛДУНОВ

1 часть семян укропа

1 часть льняного семени

1 часть корня пиона

Завяжите в ткань белого цвета, носите на себе или с собой, повесьте над дверями и окнами.

САШЕ ПРОТИВ КОЛДУНОВ № 2

1 часть клевера (гвоздики)

1 часть вербены

1 часть зверобоя

1 часть укропа

Завяжите в ткань белого цвета и носите на себе. Для охраны дома повесьте в окне.

САШЕ ПРОТИВ ВОРОВ

2 части розмарина

1 часть можжевельника

1 часть семян тмина

1 часть бузины

1 щепотка чеснока

Завяжите в ткань белого цвета и повесьте над входной дверью для защиты жилища и его содержимого. Если вам не нравится запах чеснока, замените его щепоткой толченой шкурки чеснока.

САШЕ ПРОТИВ ЗУБНОЙ БОЛИ

1 столовая ложка соли

1 часть хлебного мякиша

1 маленький уголек

Завяжите в кусок красного шелка и носите с собой, когда заболит зуб. Сходите к дантисту - и убедитесь, что саше срабатывает!

САШЕ ВОДОЛЕЯ

3 части лаванды
2 части пачулей
1 часть бензойного стиракса
1 часть мускатного «цвета»
1 часть мяты

Смешайте, завяжите в ткань серого или любого другого темного цвета, который вам нравится. Носите на себе или с собой для усиления позитивных аспектов вашего знака.

САШЕ ТЕЛЬЦА

3 части гвоздики (цветка)
2 части можжевельника
1 часть ладана
1 часть тмина

Смешайте заряженные энергией травы, завяжите в ткань красного цвета и носите на себе или с собой для усиления позитивных аспектов своего знака.

САШЕ РАКА (ЛУННЫЕ ДЕТИ)

3 части сандалового дерева
2 части мирры
1 часть гардении
1 часть лимонного бальзама
1 часть лепестков гардении

Завяжите в ткань белого цвета и носите с собой для усиления позитивных аспектов своего знака.

САШЕ КОЗЕРОГА

3 части ветиверии
2 части кипариса
1 часть вербены
1 часть цветков мимозы
1 часть окопника аптечного

Смешайте, завяжите в ткань цвета индиго, серого или любого другого темного цвета, который вам нравится. Носите на себе или с собой для усиления позитивных аспектов своего знака.

САШЕ ДЛЯ ЗАЩИТЫ АВТОМОБИЛЯ

2 части розмарина
2 части можжевельника
1 часть полыни

- 1 часть окопника аптечного
- 1 часть тмина
- 1 маленький кристаллик кварца

Завяжите в ткань красного цвета. Спрячьте где-нибудь в автомобиле, где его не найдут. Соблюдайте правила дорожного движения - это саше не ограждает от ошибок водителя. Через несколько месяцев выньте саше, рассыпьте травы, а кристалл очистите (можно воспользоваться Фимиамом Очищения Кристаллов) и используйте в новом саше.

САШЕ ДЛЯ ЗАЩИТЫ АВТОМОБИЛЯ № 2

- 3 части розмарина
- 2 части можжевельника
- 2 части базилика
- 1 часть фенхеля
- 1 часть полыни
- 1 часть вербены
- 1 щепотка соли

Разновидность предыдущего.

САШЕ ДЛЯ АЗАРТНЫХ ИГР

- 3 части пачулей
- 2 части мускатного ореха
- 1 часть цветов жасмина
- 1 часть гвоздики
- 1 часть лапчатки
- 1 маленький магнетит

Завяжите заряженные энергией травы в ткань зеленого цвета и носите с собой, когда вы рискуете деньгами с надеждой на то, что они вернуться к вам -будь то инвестиции, азартные игры, игра на бирже.

САШЕ БЛИЗНЕЦОВ

- 3 части лаванды
- 2 части мяты
- 2 части клея мастикового
- 2 части гвоздики
- 1 часть укропного семени
- 1 часть аниса

Завяжите в ткань желтого цвета и носите с собой для усиления позитивных аспектов своего знака.

ЛЕЧЕБНОЕ САШЕ

- 2 части корицы
- 2 части сандалового дерева
- 1 часть розовых лепестков

1 часть кайенского перца
1 часть имбиря
1 часть руты

Смешайте, завяжите в ткань голубого или пурпурного цвета. Смажьте саше эвкалиптовым маслом и носите его на себе или поместите на ночь у постели.

САШЕ ДЛЯ ОХРАНЫ ДОМА

3 части розмарина
3 части базилика
2 части семян фенхеля
2 части семян укропа
1 часть лавра
1 часть папоротника
1 щепотка соли

Завяжите в ткань красного цвета. Поместите на самое высокое место в доме.

САШЕ ДЛЯ ОХРАНЫ ДОМА № 2

1 часть мелколепестника
1 часть зверобоя
1 часть каперсов (высушите их перед применением)
несколько цельных зерен пшеницы

Эта формула - из древней средневосточной магии. Ингредиенты завязывают в ткань красного цвета и вешают над входной дверью.

САШЕ ЛЬВА

2 части апельсиновой кожуры
2 части корицы
1 часть ладана
1 часть мускатного ореха
1 часть можжевельника
1 щепотка гуммиарабика

САШЕ ВЕСОВ

2 части мяты курчавой
2 части мяты кошачьей
2 части розовых лепестков
1 часть душицы
1 часть тимьяна
1 часть полыни

Завяжите в ткань желтого цвета и носите с собой для усиления позитивных аспектов своего знака.

ЛЮБОВНОЕ САШЕ

3 части лаванды
2 части розовых лепестков
1 часть фиалкового корня

Завяжите в розовую ткань. Поместите среди своей одежды, чтобы она пропиталась ароматом любви. Либо носите на себе для привлечения любви.

ЛЮБОВНОЕ САШЕ № 2

3 части розовых лепестков
2 части цветков апельсина
1 часть цветов жасмина
1 часть цветов гардении

Разновидность предыдущей формулы.

«СПЕЦИАЛЬНОЕ» ЛЮБОВНОЕ САШЕ

4 части розовых лепестков
1 часть апельсиновой кожуры
1 / 2 части лепестков гвоздики
1 щепотка гипсофиды

Смешайте, завяжите в розовую ткань и носите на себе.

ДЕНЕЖНОЕ САШЕ

3 части пачулей
2 части гвоздики
1 часть дубового лишайника
1 часть корицы

Завяжите 5 зеленую ткань и носите с собой: - ия привлечения денег.

СРЕДСТВО ОТ НОЧНЫХ КОШМАРОВ (осторожно!)

1 часть люпина
1 часть гелиотропа (или подсолнуха)
1 часть алтея аптечного
1 часть щавеля
1 часть бузины
1 часть Польши
1 часть листьев клубники
1 часть ягод тиса *

Завяжите в ткань светло-голубого или белого цвета. Повесьте на спинку кровати поближе к голове. Эта древняя формула и лечит водобоязнь, и оберегает от проказ домового! Эффективность этой формулы не гарантируется.

АМУЛЕТ РЫБ

3 части сандалового дерева

2 части шалфея
1 часть эвкалипта
1 часть аниса
1 часть лимона

Завяжите в пурпурную ткань и носите на себе или с собой для усиления позитивных аспектов своего знака.

ЗАЩИТНОЕ САШЕ

3 части укропного семени
2 части семян тмина
1 часть льняного семени
1 щепотка соли

Завяжите в белую или красную ткань и носите с собой для защиты.

ЗАЩИТНОЕ САШЕ № 2

2 части душицы
1 часть корня дягиля
1 часть укропного семени
1 часть гвоздики

Завяжите в белую ткань, поместите на окне.

САШЕ СВЯЩЕННОГО УЗЛА

3 части корня качаны
1 сушеный красный перец
1 кукурузное зерно
1 щепотка толченой бирюзы

Заверните в белую ткань и спрячьте у входной двери (или в цветочном горшке) для охраны жилища и придания ему силы.

САШЕ СТРЕЛЬЦА

3 части сассафраса
2 части кедра
2 части гвоздики
1 часть аниса звездчатого
1 часть драконовой крови
1 часть можжевельника

Завяжите в пурпурную ткань и носите на себе или с собой для усиления положительных аспектов своего знака.

САШЕ СКОРПИОНА

3 части сосны
3 части мирры

2 части сыти
1 часть ямайского перца
1 часть цветов фиалки
1 часть базилика

Завяжите в ярко-красную (или голубую, если вам больше нравится) ткань. Носите на себе или с собой для усиления позитивных аспектов своего знака.

САШЕ ПРЯНОЙ РОЗЫ

1 часть розы — для любви
1 часть розмарина - для воспоминаний
1 часть гибискуса — для утонченной красоты
1 часть гвоздики - для достоинства
1 часть ромашки - для энергии в несчастье

Завяжите в розовую ткань и подарите тому, кого любите.

САШЕ ТЕЛЬЦА

3 части пачулей
2 части дубового лишайника
1 часть кардамона
1 часть розовых лепестков
1 боб ванили, толченный

Завяжите в желтую или голубую ткань и носите на себе или с собой для усиления позитивных аспектов своего знака.

САШЕ ДЛЯ ЗАЩИТЫ В ПУТЕШЕСТВИИ

1 часть горчичных семян
1 часть окопника аптечного
1 часть ирландского мха
1 часть бурой водоросли

Завяжите в белую или желтую ткань. Берите с собой в поездки, а также положите по одному саше в каждый чемодан и дорожную сумку.

СВЯТОЧНОЕ САШЕ ИЗ ДВЕНАДЦАТИ ТРАВ

7 частей можжевельника
4 части корицы
4 части ямайского перца
4 части имбиря
4 части тмина
2 части мускатного ореха
2 части розмарина
2 части лимонной цедры
2 части апельсиновой кожуры
1 часть гвоздики
1 часть лавра

2 щепотки фиалкового корня

Завяжите в зеленую или красную ткань и дарите на Святки или День Всех Святых.

САШЕ ДЕВЫ

3 части лаванды

2 части пачулей

2 части кипариса

1 часть тмина

1 часть папоротника

1 часть мяты

Завяжите в светло-желтую ткань и носите на себе или с собой для усиления позитивных аспектов своего знака.

САШЕ БОГАТСТВА

2 части корицы

2 части лимонного бальзама

1 часть лапчатки

1 часть гвоздики

1 целый боб ванили

1 целый боб диптерикса

Раздавите ванильный боб и перемешайте все ингредиенты. Зарядите их энергией. Завяжите в ткань пурпурного или зеленого цвета. Носите с собой для увеличения богатства и установления притока денег.

САШЕ ДЛЯ ПОГОДЫ (осторожно!)

1 часть омелы белой *

1 часть кедра

1 часть раkitника

1 часть брионии

Завяжите в белую ткань и повесьте около трубы на крыше дома, на чердаке или где-нибудь высоко в доме для защиты жилья и его обитателей от разрушительных действий погоды.

ОПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ТАЛИСМАН КОЛДУНА

1 часть руты

1 часть репейника

1 часть адиантумы венерин волос

1 часть раkitника

1 часть будры плющевидной

Завяжите в пурпурную ткань и носите на себе для опознания других колдунов, если вы одиноки и ищете себе компанию.

[на главную](#)

ПОРОШКИ

Порошки издавна являются составной частью народной магии. Они состоят из молотых трав, которые испускают энергию, когда ими что-либо посыпают. Порошок - это фимиам, который никогда не зажигают, это саше, которое не носят на себе. Я включил два рецепта порошков в предыдущее издание этой книги и посвятил им часть своего видеофильма «Травяная магия». Время от времени я ими пользовался. И все же я сомневался в необходимости этого раздела.

Пересмотрев эту, расширенную версию книги, я понял, что десять различных типов магических смесей, уже описанных в книге, не говоря о сотнях приведенных рецептов, граничат с избытком информации. Сколько форм травяной магии люди смогут практиковать или хотя бы прочитать их описание?

И все же я пришел к выводу, что, поскольку книга претендует на полное введение в магическую парфюмерию, раздел о порошках необходим. Кроме того, многие ритуалы используют исключительно порошки. Вот почему в книге появился этот раздел.

Изготовление порошков

Разотрите травы как можно мельче. Для экономии времени вы можете купить травы уже в молотом виде, но в этом случае вы лишаете себя возможности войти с ними в контакт.

Перемалывая травы - во время этого длительного процесса - представляйте себе ... воображайте

свою магическую цель. Может быть, я недостаточно часто подчеркивал необходимость энергетической зарядки в этой книге. Повторюсь: в травах и в нас самих находятся энергии. Если мы не зарядим порошки, фимиамы или масла, если мы тщательно не «запрограммируем» их на выполнение своей магической цели через визуализацию и концентрацию, то смеси будут иметь малый эффект. Если вы забываете об энергетической зарядке, тогда забудьте и о магии!

Ну, хватит болтать! Смолотые травы в порошок, перемешайте их, зарядите энергией, ваш порошок готов к употреблению.

Использование магических порошков

Самый простой способ — рассыпать его тогда и там, где вам нужны его энергии.

Другие методы тоже вполне доступны:

- Посыпьте порошок, образуя круг вокруг себя, начиная и заканчивая на востоке и двигаясь по часовой стрелке. Сядьте внутри круга и впитывайте энергии порошка.

* Те, кто работает с кристаллами и камнями, могут ввести в ритуалы и порошки.

Посыпьте соответствующим порошком вокруг кристалла (или кристаллов), лежащего на алтаре, для усиления его действия.

- Посыпьте порошком вокруг свечи перед тем, как ее зажечь, для увеличения энергетики.

- Перед ритуалами насыпьте подходящий порошок на алтарь.

- Насыпьте порошок на алтаре специальным образом для использования его в качестве фокусных точек в процессе визуализации: защитный порошок в виде пентаграмм; любовный порошок - в форме сердца; духовные порошки - в виде круга.

Ничего страшного, если порошок надолго сохраняет ту или иную форму. Ваше

воображение подскажет вам и другие варианты.

Но помните: употребляйте это исключительно в позитивных целях, воздействуя на себя и других людей только с их разрешения на это. Любая мани-пулятивная магия является негативной и рикошетом отразится на самом маге.

Одно примечание: некоторые порошки, особенно те, что содержат драконову кровь, оставляют пятна на ковре, простынях, одежде и других материалах. Помните об этом, посыпая что-либо порошком.

Удачи вам!

Рецепты

ПОРОШОК ДЛЯ АСТРАЛЬНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ

2 части сандалового дерева

1 часть полыни

1 часть корицы

Посыпьте на простыни и подушку перед сном для возбуждения сознательно направленного астрального путешествия.

ПОРОШОК ДЛЯ ИЗГНАНИЯ НЕЧИСТОЙ СИЛЫ

3 части базилика

2 части ладана

2 части розмарина

1 часть тысячелистника

1 часть руты

Рассыпьте по дому или в любом месте, которому требуется сильное очищение и защита.

ПОРОШОК СЧАСТЬЯ

2 части лаванды

1 часть кошачьей мяты

1 часть душицы

Когда вам захочется поднять настроение, насыпьте этот порошок в виде круга на полу или на земле и сядьте внутри него, впитывая энергии порошка. Представляйте себе, как эти энергии окружают вас, наполняя радостью.

ПОРОШОК ЗДОРОВЬЯ

2 части эвкалипта

1 часть мирры

1 часть тимьяна

1 часть ямайского перца

Насыпьте в кровать больного или в комнате выздоравливающего для ускорения процесса выздоровления. Или насыпьте на алтарь и зажгите голубые свечи.

ЛЮБОВНЫЙ ПОРОШОК

3 части тысячелистника
3 части лаванды
2 части розовых лепестков
1 часть имбиря

Используйте для привлечения любви. Посыпьте им простыни или рассыпьте его в спальне.

ПОРОШОК СУДЬБЫ

2 части ветиверии
2 части ямайского перца
1 часть мускатного ореха
1 часть аира

Используйте для привнесения позитивных изменений в вашу жизнь.

ДЕНЕЖНЫЙ ПОРОШОК

2 части кедра
2 части пачулей
1 часть сыти
1 часть имбиря

Чтобы привлечь деньги, насыпьте порошок в своем офисе, в бумажник или кошелек. Потрите им деньги перед тем, как тратить. Либо насыпьте порошок на алтарь в виде значка - \$ и зажгите над этим символом зеленые свечи.

ПОРОШОК ПРОЦВЕТАНИЯ

3 части сассафраса *
2 части корицы
1 часть сосны

Используется для привлечения богатства во всевозможных формах.

ЗАЩИТНЫЙ ПОРОШОК

2 части драконовой крови
2 части сандалового дерева
1 часть соли

Смешайте и посыпьте снаружи вокруг вашей собственности, чтобы оградить ее от напастей.

ЗАЩИТНЫЙ ПОРОШОК № 2

2 части полыни
2 части ладана
1 часть укропа

1 часть можжевельника

1 часть тмина

Посыпьте там, где вам нужна защита, внутри помещения или снаружи. Для личной защиты насыпьте круг и по стойте внутри него, пока не зарядитесь энергией трав. Прodelывайте эту процедуру ежедневно для подзарядки защитными энергиями.

ПОРОШОК ПСИХИКИ

2 части тысячелистника

1 часть розовых лепестков

1 часть сорго лимонного

1 часть очанки

Посыпайте перед тем, как практиковать природное подсознание.

ПОРОШОК ДУХОВНОСТИ

2 части древесного алоэ

1 часть ладана

1 часть мирры

1 часть сандалового дерева

Рассыпьте в комнате перед медитированием или религиозными ритуалами, чтобы направить сознание на высокие материи. Кроме того, насыпьте порошок в виде круга, а в середину поставьте свечи голубого цвета для этой же цели.

ПОРОШОК ЖЕЛАНИЯ

2 части шалфея

1 часть сандалово дерево

1 часть днптерикс

Находясь в одиночестве возьмите порошок в правую руку (если вы правша). Ощутите его энергии и ясно представьте себе свое желание. Поднимите энергию внутри себя и направьте ее в порошок. Когда энергия запульсирует в порошке, бросьте его как можно дальше. Когда порошок коснется земли, он высвободит энергию, и ваше желание начнет осуществляться.

[на главную](#)

СБОРНИК РЕЦЕПТОВ

Рецепты, собранные в этом разделе, не подходят ни под одну из вышеописанных рубрик, поэтому я сгруппировал их здесь под общим заголовком.

КРОПИЛО

мята
розмарин
душица

Используйте веточки этих свежих трав. Свяжите концы стеблей белой ниткой или бечевкой и применяйте для окропления зельем себя, других людей и жилища. Проводя окропление, не забудьте о визуализации. Им же можно разбрызгивать соленую воду по дому для изгнания негативных сил. Кропила используются в языческих и магических церемониях. Для каждой процедуры готовьте свежее кропило.

КРОПИЛО № 2.

вербена
барвинок
шалфей
мята
ясень
базилик

Используйте веточки свежего растительного материала. Привяжите к ручке из девственного орешника (то есть из дерева, которое еще не плодоносило) и используйте в качестве кропила, как описано выше.

МАГИЧЕСКИЙ КОСТЕР

кипарис
лавр
дуб

Сделайте костер из веток перечисленных деревьев и, наблюдая за пламенем, очищающим и заряжающим энергией тех, кто находится рядом, проводите визуализацию. Используйте каждый раз, встречаясь с другими людьми для магических или ритуальных церемоний. Этот костер оказывает очищающее и укрепляющее силы действие.

ЗАЩИТНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ ИЗ ЛАДАНА

несколько унций «капель» ладана (маленьких круглых кусочков)

Зарядите капли ладана защитными энергиями. Вденьте в короткую тонкую иглу хлопчатобумажную нить желтого цвета. Нагрейте иглу на газовом пламени, в горячей

воде или в пламени свечи. (Если вы пользуетесь свечой, то в случае появления на игле копоти, быстро удалите ее.) Проденьте иглу через центр капли ладана, которую затем продвиньте вниз по нити. Снова нагрейте иглу и наколите на нее следующую каплю ладана, и так — до тех пор, пока вы не соберете ожерелье из «бусинок» ладана, через которые можно продеть голову. Завяжите как следует концы нити и носите ожерелье для защиты или во время магических ритуалов.

МЕКСИКАНСКОЕ ЛЕЧЕБНОЕ РАСТИРАНИЕ

1 горсть желтых маргариток
1 горсть фиалок
1 горсть мака
1 горсть розмарина

Смешайте этот свежий растительный материал. Зарядите его энергией. Положите в большую керамическую миску. Тщательно смочите травы водкой или другим спиртом, не имеющим запаха. Если вам не хочется пользоваться спиртом, замените его яблочным уксусом. Натирайте смоченными травами больного человека, представляя, как они вбирают в себя болезнь. После окончания процедуры заройте траву в землю и вымойте руки.

ДЕНЕЖНЫЕ ПЕНТАГРАММЫ

4 столовые ложки молотой гвоздики
4 столовые ложки молотой корицы
4 столовые ложки мускатного ореха
4 столовые ложки молотого имбиря
несколько капель коричневого масла
несколько капель гвоздичного масла
несколько капель мускатного масла
2 столовые ложки молотого клея трагаканта (или гуммиарабика)
4 столовые ложки воды

Соедините все специи. Добавьте к ним эфирные масла и тщательно перемешайте. Зарядите смесь энергией. Положите клей трагаканта в воду и как следует помешайте. Оставьте до тех пор, пока клей не впитает всю воду. Затем добавьте молотые, заряженные энергией специи к смеси клея с водой и все тщательно перемешайте пальцами. В результате должна получиться густая тестообразная масса. Если она слишком мягкая, добавьте немного молотых специй. Руками придайте массе форму плоских круглых лепешек диаметром в 2,5 см. С помощью острого ножа вырежьте из каждой пентаграмму (5-конечную звезду). Положите в теплое место, но не на солнце, для высыхания. Когда они высохнут до окаменения, носите их в кармане или кошельке для привлечения денег. Или положите на алтарь между двумя горящими свечами зеленого цвета, смазанными эфирным маслом пачулей или коричневым. При желании можно сделать из этой смеси пентаграмму большего размера и окружить ее зелеными свечами для ускорения притока к вам денег. Через четыре недели заройте пентаграмму в землю с благодарностью и используйте новую.

ПОДУШКА ДЛЯ АСТРАЛЬНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ

3 части полыни
2 части ветиверии

1 часть сандалового дерева
1 часть розовых лепестков
1 боб ванили, размятый
1 щепотка молотого фиалкового корня

Смешайте и набейте этой смесью маленькую подушку. Спите на ней для совершения астрального путешествия во время сна.

ПОДУШКА СНОВИДЕНИЙ

2 части розовых лепестков
2 части лимонного базилика
1 часть пижмы
1 часть мяты
1 часть гвоздики

Зашейте эту смесь в маленькую подушку и спите на ней, чтобы увидеть яркие сны.

МАГИЧЕСКИЕ ПОДУШКИ

Используйте каждую траву отдельно либо смешайте травы с несколькими целями. Эти подушки делайте маленькими, примерно двенадцать квадратных сантиметров. Положите их поверх своей обычной подушки.

Анис: сдерживает ночные кошмары

Лавр: приятные сновидения

Ромашка: крепкий освежающий сон

Эвкалипт: лечение

Хмель: сон, лечение

Полынь: сновидения, духовные сновидения

Перечная мята: в свежем виде вызывает крепкий сон; меняйте ежедневно

Тимьян: счастье (облегчает депрессию)

Вербена: усиливает половое влечение

Тысячелистник: сновидения о любимом

АРОМАТИЧЕСКИЙ ЛЮБОВНЫЙ ТАЛИСМАН

1 большой апельсин или лимон (см. ниже)
2 столовые ложки молотой корицы
2 столовые ложки молотого кориандра
2 столовые ложки молотого имбиря
1 столовая ложка молотого фиалкового корня
целые гвоздички (пряность)

Если вы хотите увлечь мужчину, возьмите апельсин, а если женщину - лимон. Выберите фрукт целый, без повреждений, ровной окраски, твердый и почти спелый. Потолките травы. Сложите их в маленькую емкость, перемешайте и зарядите своей потребностью в любви.

Возьмите в руки апельсин или лимон и представляйте себя в любовных взаимоотношениях. Подставьте пустую миску или тарелку под фрукт для сбора сока. Воткните в плод одну из гвоздичек. Продолжая визуализацию, воткните вторую гвоздичку как можно ближе к первой. Выложите гвоздичками форму сердца на поверхности апельсина или лимона.

Не прекращая визуализации, продолжайте втыкать в плод гвоздички, пока он не окажется весь покрыт ими. Возможно, на ваших руках появится сок. Когда весь фрукт будет утыкан гвоздичками, положите его в миску со специями. Обваляйте его в этих травах, чтобы он весь покрылся смесью любовных специй. Оставьте его в миске на одну—две недели. Ежедневно обваливайте его в этой смеси. Через пару недель достаньте ваш талисман. Зарядите его магической целью. Положите на свой алтарь. Смажьте шесть розовых свечей любовным маслом типа розового, жасминового, спороболусо-вого или одной из смесей, описанных в этой книге. Установите свечи в форме круга с фруктом посередине. Зажгите свечи, и пусть они горят девять минут, а сами в это время представляйте свои любовные отношения. перевяжите этот плод розовой бечевкой, веревкой или кусочком пряжи и. подвесьте там, где бы вы могли его видеть и вдыхать его аромат несколько раз в день. Дайте свечам догореть до конца. Любовный талисман делает свое дело.

ОЧИЩАЮЩАЯ СМЕСЬ

1/2 чашки яблочного уксуса
1 горсть свежих эвкалиптовых листьев
1 горсть свежих листьев руты
3 щепотки соли
1 кварта воды (чуть больше одного литра)

Положите травы в уксус и оставьте на ночь. Процедите через марлю и добавьте воду с солью. Используйте эту смесь для мытья предметов в целях очищения, таких как драгоценности, амулеты или магические инструменты. Можно добавлять по полчашки этой смеси в ванны. Это очень слабая разбавленная настойка.

РОЗОВЫЕ ЛЮБОВНЫЕ БУСЫ

1 часть свежих листьев розовой герани
2 части свежих розовых лепестков - чем ароматнее, тем лучше розовая вода

Уберите с розовых лепестков белые концы у основания. Зарядите свежие травы своей потребностью в любви. Залейте лепестки и листья розовой водой, поместив их в немагическую кастрюльку. Поставьте на огонь на тридцать минут, накрыв крышкой. Проследите, чтобы смесь не кипела. Затем выключите газ и оставьте варево отстаиваться до следующего дня. Повторите подогревание в течение получаса. Эту процедуру проводите в целом в течение трех дней, подливая при необходимости розовую воду. В последний день отожмите всю воду из ароматной смеси. Она должна быть достаточно сухой, чтобы сохранять форму. Слепите из нее пальцами маленькие круглые бусинки, примерно по полсантиметра в диаметре. Проткните каждую бусину толстой иглой или твердой проволокой, пока они еще влажные, чтобы проделать в них отверстия для нитки. После этого оставьте бусины высыхать на неделю, переворачивая, чтобы процесс шел равномерно. Нанижите высушенные бусины на розовую нить, бечевку или ленточку. Бусинки стали черными и некрасивыми, но если их носить на теле, они испускают изысканный розовый аромат. Носите бусы для привлечения любви или добавляйте в саше, положите в кошелек и т.д.

КОЛДОВСКОЙ ЛЮБОВНЫЙ МЕД

1 чашка чистого светлого меда

2 размятых палочки корицы
1 столовая ложка цельной гвоздики (пряность)
1 кусочек засахаренного имбиря примерно
два сантиметра в диаметре
1 кусочек сушеной лимонной цедры длиной в 2,5 сантиметра
1 кусочек ванили длиной в 2,5 сантиметра
1 щепотка молотого кардамона

Зарядите все травы и мед своей магической целью. Положите травы в банку с плотно закрывающейся крышкой. Добавьте мед и потрясите, пока все травы не смешаются с медом. Плотно закупорьте и поставьте банку на алтарь между двумя розовыми ;зечамн. Зажгите свечи, пусть они горят до конца. Затем поставьте мед в темное место недели на три. Добавляйте маленькими порциями в пищу горячие напитки для привлечения любви и положительных чувств.