

BOSS[®]
AUDIO SYSTEMS

MR4.3W / MR4.3B

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

ВЛАГОЗАЩИЩЕННЫЕ 3-х ПОЛОСНЫЕ КОРПУСНЫЕ ДИНАМИКИ

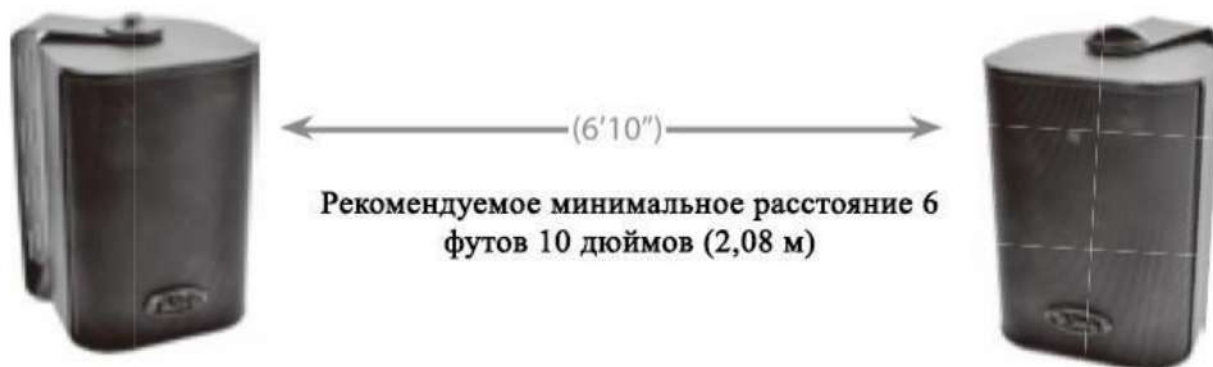


Введение

<p>Введение</p>	<p>Серия наружных громкоговорителей спроектирована как устойчивые к атмосферным воздействиям многоцелевые внутренние или внешние громкоговорители и обеспечит точный высококачественный звук как снаружи, так и внутри помещений. Погодоустойчивый дизайн и конструкция обеспечивают оптимальную долговечность для постоянного или временного использования на открытом воздухе.</p> <p>Для простоты мы будем называть ваш AV-ресивер или усилитель «ресивером».</p>
<p>Важно</p>	<p>Решетки не предназначены для снятия. Не снимайте решетки с динамиков. За решеткой нет деталей, обслуживаемых пользователем. Снятие решетки может повредить динамик.</p>
<p>СОДЕРЖАНИЕ</p>	<p>РАЗМЕЩЕНИЕ P3 УСТАНОВКА P4 ПОДКЛЮЧЕНИЕ P5 ПОДКЛЮЧЕНИЕ И УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ .. P6 ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ P7</p>
	<p>Спасибо, что выбрали Boss Audio. Эти колонки созданы для того, чтобы дарить вам годы удовольствия.</p>

РАЗМЕЩЕНИЕ

	Расположение динамика
Место установки	<p>Если требуется размонтировать динамики, установите их на общей твердой поверхности, обращенной к зоне прослушивания, чтобы обеспечить наилучшие звуковые результаты.</p> <p>Прежде чем устанавливать что-либо на стене, всегда проверяйте наличие электрических проводов. Также обратите внимание, чтобы стена, на которую будет производиться установка, была способна выдержать вес динамиков.</p>
Расположение динамика	<p>Ваши колонки можно разместить во многих удобных местах, например, внутри вашего дома или патио - в виде стереопар по обе стороны от ресивера - в качестве динамиков объемного звучания в системах объемного звучания домашнего кинотеатра - в компьютерной комнате для улучшения мультимедийных возможностей - или в качестве удаленных динамиков .</p>
Настенный и потолочный монтаж	<p>Для настенного и потолочного монтажа в комплект входят монтажные кронштейны MR4.3. Кроме того, MR4.3 имеет замочную скважину сзади для подвешивания на поверхности.</p>
Эксперимент для лучшего звука	<p>Вам следует поэкспериментировать с различными местами размещения. Акустика помещения может вызывать большие видимые различия в звуке при небольших изменениях в размещении. Например, хотя динамик может быть расположен на любой высоте над полом, направление высокочастотного динамика к уровню ушей (32–36 дюймов) или наклон всего динамика к месту слушателя часто обеспечивает наиболее реалистичное восприятие изображения. Количество воспринимаемых басов увеличивается по мере приближения динамика к твердым пересекающимся поверхностям комнаты (стены, потолок, пол).</p>



УСТАНОВКА

Размещение и установка динамиков

Размещение на открытом воздухе



Установка динамиков



MR4.3W / MR4.3B были протестированы для использования в окружающей среде и устойчивы к погодным условиям, но не водонепроницаемы. Случайное попадание влаги не повлияет на производительность. После воздействия воды динамикам следует дать проветриться и высохнуть.

Акустические системы можно постоянно размещать на открытом воздухе, чтобы пользоваться ими круглый год. Чтобы максимально продлить срок службы динамика, размещайте его в местах, защищенных от элементов, например на нижней стороне карниза и свесов. Популярные места включают террасы, беседки, веранды, атриумы, гаражи и крытые спа-зоны.

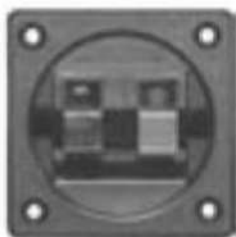
Для временного размещения снимите динамик с монтажных кронштейнов и замените винты с накатанной головкой, чтобы сохранить устойчивость при установке динамиков на торец.

У динамиков MR4.3W / MR4.3B есть поворачиваемый логотип BOSS. Логотип расположен на лицевой стороне решетки на случай, если потребуется вертикальная установка. Логотип подпружинен. Примените легкую силу при настройке логотипа на новую сторону. Чтобы повернуть логотип, поднимите два конца логотипа одинаково, поместив ноготь под ним и слегка приподняв. Пока логотип поднят, поверните его в желаемую сторону и отпустите.

Для простоты установки динамик MR4.3W / MR4.3B снабжен легко съемным монтажным кронштейном. После установки кронштейн позволяет динамику занять идеальное место. Прилагаемые ручки для винтов с накатанной головкой удерживают выбранное положение динамика при правильной затяжке. Избегайте чрезмерного затягивания ручки. Перед тем как приступить к установке, внимательно оцените монтажную поверхность, убедившись, что ее состав и конструкция достаточно прочны, чтобы безопасно выдержать нагрузку. Если вы не уверены в типе монтажного оборудования для вашей установки, обратитесь к профессиональному подрядчику. Якоря и винты для крепления динамиков не входят в комплект и должны приобретаться отдельно. Кронштейны из закаленной стали подходят только для крепления динамика к стенам или потолку из массива дерева, кирпичной кладки, бетона, полых строительных блоков или деревянных шпилек.

Не устанавливайте кронштейн на неармированный гипсокартон (гипсокартон). После того, как кронштейн закреплен, снова прикрепите динамик с помощью прилагаемых винтов с накатанной головкой.

Подключение ваших динамиков



Подключение динамиков

Провод динамика - Типичный провод динамика состоит из пары отдельных проводов динамика с изолирующими оболочками, которые сформованы вместе. BOSS рекомендует использовать двухжильный провод для динамиков 18 калибра для подключения динамиков к ресиверу. Отмерьте достаточно провода, чтобы дотянуться от приемника до каждого динамика, а также дополнительную длину, чтобы можно было перемещать динамики или приемник без необходимости отсоединять провода. При подключении колонок в стереосистеме длина провода должна быть аналогичной. Одна длина не должна быть значительно длиннее или короче другой. Сохранение одинаковой длины проводов обеспечит превосходное качество звука.

Полярность - провода динамиков помечены для соответствия полярности, чтобы вы могли определить положительную и отрицательную идентичность отдельных проводов в литой изоляции пары. Полярность обозначается либо цветной полосой на изоляции, образованной выступами на одной стороне изоляции, либо цветом изоляционного кожуха вокруг провода, либо типом цвета или цветами самого проводов / провода (медный или серебряный).

Важно - Всегда подключайте провод динамика, используя положительную (+) клемму приемника к положительной (+) клемме, а отрицательную (-) клемму приемника к отрицательной (-) клемме. Все динамики в системе должны быть подключены с одинаковой полярностью. Входы для динамиков расположены на задней клеммной коробке на задней панели динамика.

Тип клеммы - MR4.3 использует конструкцию с нажимным контактом. Осторожно нажмите на цветной рычаг и вставьте заостренный конец провода прямо в отверстие, расположенное в центре корпуса ввода. - В динамике MR4.3 используется входная стойка винтового типа. Чтобы ослабить, поверните золотую клемму против часовой стрелки, вставьте конец провода и снова затяните. Золотая клемма имеет красный (POS) и черный (NEG) индикаторы полярности.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ И УСТРАНЕНИЕ НЕПОЛАДОК

Подключение динамиков

<p>Ваши динамики</p>	<p>Не допускайте соприкосновения положительного и отрицательного проводов динамика от приемника, так как это вызовет короткое замыкание.</p> <p>Рекомендуется удалить изоляцию провода примерно на 3/8 дюйма, чтобы проводник мог правильно соединиться. Убедитесь, что изоляция провода снята достаточно далеко, чтобы оголенный провод динамика мог правильно подключаться к металлическому зажиму внутри клеммы и надежно удерживать его на месте, что можно проверить визуально.</p>
<p>Искажение / стук</p>	<p>Устранение неполадок</p> <p>Если вы слышите явные искажения из динамиков, немедленно уменьшите уровень громкости вашего ресивера. Эти звуки часто указывают на то, что ресивер или динамик перегружены, и повреждение может привести к воспроизведению исходного материала (музыкальные компакт-диски-DVD-MP3) на высокой громкости в течение продолжительных периодов времени. Вам также следует избегать полного поворота регуляторов низких или высоких частот и использования «кнопки громкости», когда уровень громкости находится на уровне обычного прослушивания или выше.</p> <p>Примечание. Кнопка «Громкость» на большинстве приемников предназначена для добавления глубины, когда ваша система используется для фоновой музыки или на очень низкой громкости.</p> <p>Искаженный или неестественный звук может указывать на плохое соединение, неисправную электронику, поврежденный материал источника или отказ динамика. Если только один из динамиков имеет низкое качество звука, проверьте провод динамика и соединение. Если это не решит проблему, попробуйте поставить каждый динамик вместо другого (поменять местами). Если после смены места звук остается плохим на подозрительном динамике и искажение перемещается вместе с динамиком в новое место, проблема может быть в динамике. Если искажение остается в исходном месте, значит проблема в вашей аудио / видео системе.</p>

Технические характеристики

Технические характеристики

Модель MR4.3
Частотная характеристика 80 Гц-18 кГц, ± 3 дБ
Низкочастотный динамик 4 "(100 мм) полиелитовый ПВА
объемный звук
Средний диапазон Полипропилен 40 мм
Высокочастотный динамик 20 мм пьезоэлемент
Чувствительность 85,5 дБ (2,83 В на расстоянии 1 метр)
Номинальное сопротивление 4 Ом
Коммутируемая мощность * 200 Вт макс.
Размеры (метры В x Ш x Г) 0,79 x 0,053 x 0,053
Вес 2,8 фунта.
Отделка Черный или белый

Все права защищены. Все технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

BOSS[®]
AUDIO SYSTEMS



BOSS Audio Systems
3451 Lunar Court • Oxnard, CA 93030
www.bossaudio.com
800-999-1236 US Toll-free
805-751-4853 Customer Service
Tech Support: www.bossaudio.com/support



0819