



Мастерская Ангел карнавальные костюмы



Серия: Фартучковый театр

Образовательная ситуация на основе технологии «Лего-костюмирование»

Театрализованная игра «В тесноте да не в обиде» (по мотивам сказки «Под грибком» В.Сутеева).

Для детей 4- 5 лет

Рекомендации:

1. Рассказать детям сказку В.Сутеева «Под грибком». Показать иллюстрации к этой сказке. Побеседовать о ее содержании.
2. Образовательную ситуацию организуют:
Воспитатель, музыкальный руководитель (Матрешка-затейница).
3. Роли, которые исполняют дети:
Матрешки - 5-7 девочек,
Персонажи сказки «Под грибком».
4. Дети сами выбирают свои роли. Важно, чтобы у каждого ребенка была роль и соответствующий фартучек, поэтому может быть несколько Бабочек, Мышек и т.д. Текст в этом случае корректируется (используется множественное число в репликах персонажей).
5. Матрешки изображают гриб. В начале – одна Матрешка держит зонтик-гриб, затем – две Матрешки, и т.д., пока все не станут рядом друг с другом, плотно прижавшись спинами, изображая зонтами один большой гриб.
6. Каждый персонаж появляется под соответствующую музыку, выразительно двигается и изображает действия по тексту сказки.
7. Слова у всех персонажей одинаковые – важно научить детей говорить разными голосами в соответствии с образами героев.
8. Дети изображают шум дождя вместе с Матрешкой-затейницей. Для этого используются барабачики, либо просто можно стучать по деревянному полу).
9. В инсценировку могут включаться различные пляски – либо те, что разучены с детьми на предыдущих занятиях, либо – просто импровизация движений под музыку.



Мастерская Ангел карнавальные костюмы



Воспитатель:

Как-то раз вечером собрались вместе Матрешки-сестрички, чтобы заняться рукоделием, чайку попить, да сказки послушать. (*в зал заходят Матрешки, садятся на скамейку*).

Сели они на лавочку, занимаются своими делами: кто вяжет, кто шьет, кто прядет, а кто книжку листает. (*Пантомима под спокойную музыку, например – Р.Н.п. «прялица»*).

Воспитатель: говорит одна Матрешка...

Матрешка-затейница: Что-то мы давно сказки не слушали, в них не играли...

2-я Матрешка: а как играть-то: костюмов театральных у нас нет...

3-я Матрешка: Да, у нас есть красивые платья, сарафаны, переднички... Но этого не достаточно, чтобы в театр играть да сказки показывать. (*слышен стук...*)

Воспитатель: Вдруг раздался стук. Кто же это может быть?

Воспитатель выходит за дверь и приносит посылку, затем читает, что на ней написано:

Детям из детского сада № ????. Подарок: Фартучковый театр.

Матрешка-затейница: Ой, как интересно! Фартучковый театр! Никогда такого не видела! И кто же это нам прислал такой подарок?

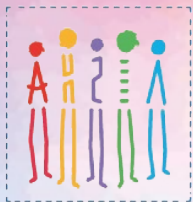
Другие Матрешки начинают гадать: Фея, Золотая рыбка, Василиса Премудрая...

Воспитатель: Постойте, постойте, тут что-то написано (читает):

Подарок детям и Матрешкам от Мастерской «Ангел».

Да, есть такая замечательная Мастерская, с таким чудесным именем – «Ангел»... Многие дети получают от этой Мастерской чудесные подарки:

- театральные костюмы,
- театральные куклы.
- театральные маски,
- театральные декорации,



Мастерская Ангел карнавальные костюмы



А теперь – новый сюрприз: «Фартучковый театр»!

Матрешка-затейница: Ой, как интересно! Давайте, поскорее посмотрим, что же это за театр!

(Воспитатель распаковывает посылку, вынимает театральные фартучки).

Показывает каждый фартучек детям и спрашивает, чей это костюм, а дети пытаются отгадать и называют:

- Маравьишка!
- Бабочка!
- Мышка!
- Воробей!
- Зайчик!
- Лисичка!
- Мишка!
- Лягушка!

Матрешка-затейница:

-Какую же сказку мы можем с этим фартучками разыграть?

(дети: Теремок, Колобок....)

Матрешка-затейница: ой. смотрите, в посылке есть еще кое-что (*достает зонтик, который оформлен как гриб*).

-Что это? (*дети отвечают – грибок*).

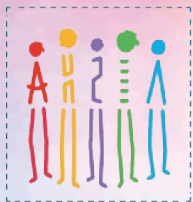
Воспитатель: Да, это театральный гриб. Для чего же он здесь лежит? Может, вы знаете сказку, где он понадобится?

Дети отвечают (*да, знаем. Это сказка – «Под грибком»!*).

Воспитатель: Ну, тогда давайте вспомним ее и разыграем.

Кто хочет превратиться в Муравьишку? (и т.д., пока дети не разберут все фартучки).

Матрешка-затейница: А теперь, когда у нас есть театральные фартучки, можем и сказку показать!



Мастерская Ангел карнавальные костюмы



Инсценировка сказки «Под грибком»

Воспитатель: Как-то раз застал Муравья сильный дождь (фонограмма дождя). Бегал, бегал он по полянке, все искал - куда бы спрятаться? (*под музыку Муравьишка бегают по полянке*).

Выходит Матрешка с зонтиком и становится по середине полянки.

Воспитатель: Увидел Муравей на полянке маленький грибок, добежал до него и спрятался под его шляпкой. Сидит под грибом — дождь переживает.

А дождь идёт всё сильнее и сильнее... (Дети под фонограмму стучат пальцами по барабанчикам, имитируя шум дождя).

Воспитатель: Вдруг на полянке появляется Бабочка (под музыку Бабочка летает, я потом приседает и ползёт к грибу).

Бабочка: Муравей, Муравей, пусти меня под грибок! Промокла я — летать не могу!

Воспитатель: а Муравей ей в ответ...

Муравей: Не могу тебя пустить! Тут места нет.

Воспитатель: А Бабочка дрожит от холода и жалобно его просит...

Бабочка: Пусти, меня, пожалуйста, а то я пропаду...

Воспитатель: Пожалел Муравей Бабочку и говорит:

Муравей: Ну, ладно, заходи. В тесноте, да не в обиде.

Воспитатель: Пустил Муравей Бабочку под грибок.

А дождь ещё сильнее идёт... (дети стучат, изображая шум дождя).

Вторая Матрешка подходит с зонтиком и становится вместе с первой, изображая, что грибок подрос.

Воспитатель: Бежит мимо Мышка (под музыку бегают по полянке Мышка)... Вдруг видит — грибок на полянке, остановилась она и говорит:

Мышка: Пи-пи-пи! Пустите меня под грибок! Промокла я под дождем!

Муравей и Бабочка: Не можем мы тебя пустить! Тут и места нет.

Мышка: Пустите меня, пожалуйста. А то я пропаду!



Мастерская Ангел карнавальные костюмы



Муравей и Бабочка (вместе):

Ну, ладно, заходи. В тесноте, да не в обиде.

Воспитатель:

Потеснились Муравей и Бабочка — пустили Мышку под грибок. А дождь всё льёт и не перестаёт... (дети изображают шум дождя).

Третья Матрёшка подходит с зонтиком и становится вместе с предыдущими, изображая, что гриб подрос.

Воспитатель:

Мимо гриба пролетал Воробей, намokли его крылышки – вот он еле скачет и плачет. Вдруг он увидел грибок. Остановился и жалобным голосом прочирикал:

Воробей: Чик-чирик! Пустите меня под грибок! Промок я под дождем!

Воспитатель: а в ответ он услышал:

Муравей, Бабочка и Мышка (вместе): Не можем мы тебя пустить! Тут места нет.

Воробей: Пустите меня, пожалуйста. А то я пропаду!

Муравей, Бабочка и Мышка Ну, ладно, заходи. В тесноте, да не в обиде!

Воспитатель: Пожалели наши герои Воробья. Пустили его. А дождь все шумит (Шум дождя).

Четвертая Матрёшка подходит с зонтиком и становится вместе с предыдущими, изображая, что гриб подрос.

Воспитатель: Пробежал по полянке Заяц, увидел гриб – и говорит...

Заяц: Пустите меня под грибок! Промок я под дождем!

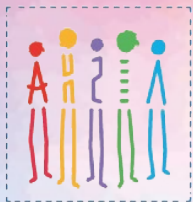
Муравей, Бабочка, Мышка и Воробей: Не можем мы тебя пустить! Тут места нет.

Заяц: Пустите меня, пожалуйста. А то я пропаду! За мной Лиса гонится!..

Муравей, Бабочка и Мышка и Воробей: Ну, ладно, заходи. В тесноте, да не в обиде!

Воспитатель: Только спрятали Зайца — Лиса прибежала. *(Под музыку прибегает Лиса).*

Лиса (остальным детям): Зайца не видели?



Мастерская Ангел карнавальные костюмы



Дети: Не видели.

Воспитатель: Подошла Лиса поближе к грибку, понюхала...

Лиса: (в сторону) Не тут ли он спрятался? Нужно это проверить.

(жалобным голосом): Пустите меня. Я совсем промокла!

Муравей, Бабочка, Мышка, Воробей и Заяц: Не можем мы тебя пустить! Тут места нет.

Лиса: Пустите меня, пожалуйста. А то я пропаду! Я промокла и проголодалась! Очень есть хочется (облизывается).

Воспитатель: но звери под грибком не захотели пускать хитрую Лису. Постояла она, постояла, а затем надоело ей мокнуть, махнула Лиса хвостом и убежала (под музыку убегает).

Воспитатель: К тому времени дождик прошёл — солнышко выглянуло. Вылезли все из-под гриба — радуются (*под веселую музыку герои сказки гуляют по полянке, протягивают руки солнышку, играют в ладушки, прыгают от радости*).

Воспитатель: Но тут звери задумались: (все вместе с музыкой останавливаются, указательный палец – ко лбу): Как же так? Раньше одному Муравьишке под грибом тесно было, а теперь всем место нашлось!

Вдруг на полянке появились Лягушата. (Под музыку прыгают лягушки – маленький танец Лягушат).

Лягушата: Ква-ха-ха! Ква-ха-ха!

Воспитатель: Лягушата! Почему вы смеетесь?

(*Лягушата квакают*)

Воспитатель: Ах, поняла! Вы хотите сказать, что гриб-то...

Все посмотрели на гриб и ... догадались, почему сначала одному под грибом тесно было, а потом и всем место нашлось.

А вы догадались?

Дети отвечают: Да!!! Гриб под дождем вырос!

Воспитатель и Матрешки хвалят всех, кто догадался, и кто – сказку разыграл.

Матрешка-затейница:

А теперь – в хоровод! Нас Грибкок плясать зовет!

Дети заводят хоровод вокруг гриба. Проводится игра с пением «Ай-да грибок!» (сочинить).