

A portrait of a middle-aged man with short brown hair and glasses, smiling. He is wearing a dark blue suit jacket over a white collared shirt. His hands are clasped in front of him. The background is dark and out of focus.

Константин
Пучков

КАК СТАТЬ
УСПЕШНЫМ
ХИРУРГОМ

И ОСТАВАТЬСЯ ИМ
ВСЮ ЖИЗНЬ

КНОРУС

Оглавление

От автора	4
От редактора	8
Предисловие	12

НАЧАЛО

Глава 1. Мечта	18
Глава 2. Мотивация	22
Глава 3. Выбор цели и планирование результата	28

ПРОФЕССИЯ: Как стать лучшим?

Глава 4. Теоретическая подготовка	36
Глава 5. Тренировка рук и мануальных хирургических навыков	42
Глава 6. Практическая хирургия осваивается ночью	50
Глава 7. Как пальпировать живот	58
Глава 8. О хирургическом шве	64
Глава 9. О сетчатых имплантах и дренажах	70
Глава 10. Основы техники лапароскопии	80
Глава 11. О чем надо помнить при выполнении лапароскопии	94
Глава 12. Поведение хирурга в операционной	102
Глава 13. Подготовка к новой операции	108
Глава 14. О доступах и видах операций	112
Глава 15. Основа быстрой хирургии — это большая практика	120
Глава 16. Как проводить консультации и обследовать пациентов	126
Глава 17. Учитель — это святое	136
Глава 18. Моральные качества хирурга	140
Глава 19. Волевые качества хирурга	148
Глава 20. Никогда не останавливаться на достигнутом	154

МАСТЕРСТВО: Как не «выгорать» в хирургии и идти дальше?

Глава 21. Умение слушать пациентов — основа новых операций	162
Глава 22. Выход из зоны комфорта — основа дальнейшего роста	172
Глава 23. Падение и взлет	178
Глава 24. О частной медицине	182
Глава 25. Советы хирургам частной клиники	190
Глава 26. Чем больше даешь, тем больше получаешь	196
Заключение	204
Об авторе	207

От автора

Если занимаешься любимым делом, то ничем не жертвуешь, это и есть самая заслуженная награда твоей жизни.

Константин Пучков

Цель этой книги — научить молодых врачей мыслить и действовать нестандартно в своей профессии. Я объясняю, как развить в себе индивидуальную оперативную технику, с которой вы сможете решать любые хирургические задачи, показываю на примере своей работы, как нужно подходить к каждому пациенту, к каждой операции, выполняемой вами. Нужно относиться к операции, как к новой скульптуре, которую вам хочется сегодня вылепить гораздо лучше, чем вчера. Есть модные ателье, выпускающие отличную линейку одежды, которую тиражируют тысячами. Но есть кутюрье, которые шьют одежду исходя из особенностей каждого человека. Если вы хотите стать хорошим хирургом, то придется научиться «шить» индивидуально для каждого пациента и выбирать тот метод и объем операции, который будет оптимален для него. В книге я попытался объяснить, как из прекрасной команды «портных» вырасти в «кутюрье», который будет определять «моду» в хирургии на ближайшие годы.

Книга будет полезна тем, кто только определяется с целью в жизни, тем, кто уже учится в институте и стоит на распутье в выборе медицинской специальности, тем, кто уже выбрал для себя хирургию, но не знает, как правильно выстроить методологию своего обучения. Она будет полезна и опытным хирургам, которые найдут в ней ответы на некоторые вопросы, а также мастерам своего дела, которым будет просто приятно ее прочитать и вспомнить свой проделанный путь.

Я рекомендую прочитать эту книгу от первой до последней главы на «одном дыхании», чтобы почувствовать все эмоции, которые переполняют хирурга во время его работы. Далее

Я написал 26 глав книги за 26 дней. О каждой строчке книги я думал многие годы, а сейчас взял и изложил свои мысли на бумаге, так как понял, что не могу больше держать их в себе. Наступило время поделиться ими с другими

можете возвращаться к отдельным главам по мере надобности, как к настольной книге, в которой можно получить ответы на вопросы, которые возникают в повседневной деятельности хирурга.

Эта книга не оставит читателей равнодушными и будет мотивировать их на достижение своей цели и успеха в выбранной специальности. Путь хирурга непрост, много прекрасных эмоций, взлетов и падений. Не знаю, где бы мне еще удалось так реализовать себя и помочь огромному количеству людей обрести здоровье и надежду на лучшую жизнь,

а коллегам открыть глаза на новые горизонты и дать возможность взглянуть на хирургию с другой стороны. Я никогда не променяю эту специальность на другую.

Меня часто спрашивают: «Как научиться оперировать, как вы?». Я привожу ответ Анатолия Фирсова на подобный вопрос: «Сложно ли так хорошо играть?». Один из величайших игроков в истории советского хоккея ответил: «Очень просто. Сложно тренироваться, чтобы так играть».

В хирургии, как и в спорте, необходимо минимум 20 лет упорной работы, плюс 10–15 тысяч самостоятельных вмешательств, и тогда оперировать будешь быстро и хорошо.

Мне нравились все медицинские должности, которые я занимал. Каждая из них расширяла мой кругозор, учила новым навыкам и знакомила с интересными людьми. Это касается работы на любой из моих должностей — медбрата, врача — хирурга поликлиники, а затем и стационара, заведующего хирургическим отделением, заместителя главного врача по хирургии, главного хирурга области, главного врача областной клинической больницы, главного хирурга Управления делами Мэра и Правительства Москвы, профессора кафедры, директора учебного центра, главного редактора научно-практического издания «Московский хирургический журнал». В последние годы я приобрел огромный опыт работы в частной медицине в должности ведущего хирурга Швейцарской университетской клиники. Главное, что всю мою трудовую жизнь основной и самой значимой должностью была должность

врача-хирурга. Я никогда не прекращал работать с пациентами, оперировать и выхаживать больных. Это было и остается моим скрытым преимуществом, моим стержнем уверенности в себе и в деле, которое я выбрал. Мне приятно всегда оказывать реальную помощь конкретным людям и нести за это персонифицированную ответственность. Это является мощным стимулом роста и постоянного совершенствования в своей специальности. Отсутствие отрыва от пациентов и операционной позволяет всегда видеть конечный результат своей работы в любой должности. Важно его оценивать не по докладу подчиненных, а лично.

Я никогда не думаю о себе как об идеальном человеке и очень критично отношусь к окружающему миру, к тем моментам, которые неизбежно возникают при человеческом общении. Я всегда помню прекрасное выражение Дойла Брансона: *«Примите тот факт, что иногда вы голубь, а иногда и статуя»*. Я приобрел огромный опыт в хирургии, которым непременно хочу поделиться с вами. Может сложиться впечатление, что тон книги носит несколько назидательный характер, но это не так, просто в каждое слово вложено много эмоций, которые всегда переполняли меня во время работы хирургом. Высказывание известного режиссера В. Е. Каневского: «Я люблю учиться, но не люблю, когда меня учат» как нельзя лучше отражает конечный результат нашего общения, который мне хочется видеть. Я хочу разбудить в вас ЛЮБОВЬ!

С уважением,
профессор *К. В. Пучков*

От редактора

Главное в жизни — всегда делать людям добро. Если не можешь делать для людей добро большое, постарайся совершить хотя бы малое.

Архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий),
хирург, доктор медицинских наук

Любовь к врачебному искусству —
это и есть любовь к человечеству.

Гиппократ

Работа над новой книгой или даже просто ее чтение — это всегда волнительно. Ты открываешь рукопись и думаешь, что обрешь в ней, какие чувства и мысли останутся после ее прочтения. Это как знакомство с новым человеком. Оно может быть приятным, легким или утомительным и скучным, может оставить глубокий след на всю жизнь или стать лишь эпизодом, который забудется через некоторое время. И это неудивительно, что книга вызывает эмоции, мысли, чувства, схожие с теми, которые мы испытываем в процессе общения с людьми, ведь любая книга — это часть автора, все, что в ней есть, это то, что изливается из его ума, сердца и души. А все люди разные и по-разному подходят к написанию книги, и каждый вкладывает в создание книги свое. С первых страниц ты понимаешь, будет ли удачным для тебя это знакомство. Кто-то пишет книгу, потому что хочет поделиться накопленными знаниями и опытом, тогда получается хорошая учебная книга, которая будет полезна учащимся и специалистам, кто-то пишет книгу для удовлетворения своих амбиций, кто-то — чтобы «пристроить» готовый материал, например диссертации, а кто-то вообще не может и не хочет писать, но пишет для отчета, «галочки», рейтинга, вот тогда получается вовсе бесполезное «творение». А иногда бывает так, что человек пишет, потому что не может не написать, потому что в нем скопились мысли, эмоции, чувства, опыт, которыми он жаждет поделиться с другими, вот тогда получается книга «жизни», и пускай она не всегда отличается высокой художественной ценностью, но она всегда очень искренна и этим прекрасна. А если ее пишет высококлассный специалист в своей области, обладающий знаниями и огромным опытом, она оказывается еще и очень полезной.

Именно такая работа попала ко мне в этот раз, это книга замечательного хирурга Константина Викторовича Пучкова.

С одной стороны, это автобиографическая книга, но с другой, несомненно, это прекрасное практическое руководство для людей, выбравших медицину своей профессией, или тех, кто думает об этом. Благодаря необычной, нестандартной для учебного издания форме книга читается легко, вызывает интерес, информация хорошо запоминается. В ней очень много полезных и важных советов, примеров из клинической практики, описаний методик тренировок и проведения хирургических вмешательств. И все это преподносится не сухим, казенным языком, а живо, эмоционально, лично. Она вовлекает читателя в жизнь и воспоминания автора, предлагает вместе с ним проследить его путь в профессии, разделить радость от успехов и горечь неудач.

Но самая большая ценность этой книги в том, что это книга не только о хирургии, а это книга, в первую очередь, о ЛЮБВИ. О любви к своему делу, к своей профессии, о призвании и в целом о смысле человеческой жизни. Ведь то дело, которое мы выбираем, наше призвание, наши дела, то, что мы оставляем после себя, по сути, и есть цель и смысл нашего бытия. Это книга о Человеке, ищущем и нашедшем себя. И автор предлагает каждому из нас, читателей, задуматься, над вопросами: «А нашли ли вы себя? И искали ли? Любите ли вы то, что вы делаете? Приносят ли ваши дела пользу другим и радость вам?».

Да, книга в большей степени обращена именно к врачам — будущим и настоящим, но она будет понятна и близка и людям других специальностей. Ведь чем бы мы ни занимались, каждый из нас задумывался о том, а то ли я делаю, что должен, а мое ли это, на правильном ли я пути. И прочитав эту книгу, каждый из нас сможет для себя ответить на эти вопросы. Критерии простые: есть любовь или нет, интересно тебе самому или нет, ты работаешь только ради денег или нет.

Автор утверждает, что все те трудности, сложности, которые ему пришлось преодолеть на пути роста, он не воспринимает как жертву. Но это не совсем так... Мы забыли о том, что любви нет без жертвы, но что настоящая жертва, которая делается из любви, не несет страдание, печаль и боль, а это радостная жертва. Именно поэтому автор и не считает, что чем-то жертвовал ради своего признания, потому что все, что он делал, он делал с ЛЮБОВЬЮ.

Замечательно, что появляются такие учебные книги. Хороших учебников много. Это классические труды, которые несут фундамен-

тальные знания по дисциплинам, они, безусловно, нужны. Но много ли учебной литературы отвечает не только на вопрос «Как?», но и «Зачем?». В этой книге автор говорит не только о том, как стать хорошим специалистом, но и зачем это необходимо. Ведь учить важно не только знаниям, развивать не только мозг, но и затрагивать душу, пробуждать в людях лучшие моральные качества — милосердие, сострадание, желание помочь, честность, ответственность, которые особенно необходимы в профессиях, таких как врач, педагог, политик, юрист, оказывающих непосредственное и очень сильное влияние на людей. К сожалению, сейчас во всех сферах много безразличных, случайных, незаинтересованных, стремящихся лишь к обогащению, а пророй и некомпетентных людей. Это плохо в любой профессии, а в профессии врача это страшно. Поэтому книги, заставляющие людей задуматься о том, как они работают и для чего, сегодня особенно актуальны. Ведь чем больше людей будут осознанно приходить в профессию, любить свое дело, «гореть им», тем лучше будет становиться наш мир. Потому что любить свое дело, значит любить людей, а только любовь способна менять все к лучшему.

С уважением,
Суханова Татьяна Викторовна,
редактор издательства «КноРус»

Предисловие

Не вызывает сомнений, что знакомство студентов и молодых врачей с данной книгой будет способствовать повышению их психологической и профессиональной подготовки. Полагаю, что книга с интригующим названием «Как стать лучшим хирургом» будет читаться с большим интересом начинающими хирургами и не будет бесполезна для практикующих хирургов.

Всегда, издавая очередную книгу, я задавался вопросом: «Для чего нужно предисловие?». Очевидно, оно должно служить либо объяснением цели сочинения, либо оправданием и ответом на критику в адрес взгляда автора на проблему. К сожалению, иногда читатель не проявляет интереса к нравственной цели изложенного и его мало интересуют взаимоотношения в том или ином сообществе, потому зачастую предисловие игнорируется.

В книге есть введение от самого автора, началом которого становится его биография, которую читатель встретит и в последующих главах. Безусловно, биография помогает понять автора — хирурга, прошедшего большой и тернистый путь в медицине. Книга написана откровенно, искренне от души, от жизни. Читается легко.

Тем не менее, когда мне было предложено написать предисловие к книге профессора К.В. Пучкова «Как стать успешным хирургом», я сразу согласился, поскольку в лице Константина Викторовича я увидел представителя новой зародившейся популяции технологической хирургии, принесшей с собой уточненную лапороскопическую топографическую анатомию.

В таком впечатлении я утвердился после того, как на одном из Международных конгрессов в Санкт-Петербурге в Институте акушерства, гинекологии и репродуктологии им. Д.О. Отта в момент показательной операции известного хирурга из Германии встал вопрос о резекции кишки из-за ее инвазии эндометриоидной тканью. Немецкий коллега честно заявил, что в силу отсутствия опыта и сертификата абдоминального хирурга, он не может осуществить симультанную операцию. И вот тогда

к оперативному столу встал К. В. Пучков и осуществил лапароскопическую резекцию кишки. Причем сделал это красиво.

Очевидно то, что изложенное в книге автор давно носил в себе и уже не мог не положить на бумагу. Ведь можно прожить большую жизнь, много передумать, но не успеть и уйти, не поделившись с коллегами своим пониманием современной хирургии, постоянно находящейся на перепутье.

С первых глав автор наставляет студентов и начинающих хирургов на простые, но необходимые вещи: составить план самообразования, вести дневник своего поступательного движения, читать, делать литературные заметки и т.д.

Нельзя не согласиться с тем, что все, что проходит вербально, но через «километраж разговоров» или положено на бумагу становится выверенным убеждением, которое исповедует и которому следует автор дневника.

Как отмечает сам автор, цель книги — настроить врачей на непрерывное самообразование, постоянное совершенствование индивидуальной оперативной техники. В книге обсуждаются общие и частные, но вечные вопросы хирургии: хирургические доступы и виды операций, хирургический шов, эргономика операционной и многие другие.

Читая книгу, невольно думаешь о профессиональном портрете хирурга. Он должен иметь глубокие знания, в том числе и в смежных специальностях: интенсивной терапии, физиологии полиорганнных осложнений и т.д.

Особо отметить хотелось бы наставления об этике и деонтологии, то есть о взаимоотношениях, врача и больного, суть которых состоит не только в честном разъяснении и информировании больного о перспективах предстоящего лечения, а в желании сделать пациента союзником в борьбе с недугом.

Книга написана в прозаическом литературном жанре — эссе, где отражены взгляды и переживания автора в вопросах подготовки и воспитания врача. Полагаю, что такой литературный жанр сегодня соответствует содержанию, смыслу и цели сочинения и нужен в медицине, поскольку он способствует образованию современного врача.

В книге прослеживается архиважная мысль о том, что в условиях развивающейся медицины, и в том числе хирургических специальностей, нарастающего важного и нужного техницизма нам необходимо при подготовке будущего врача во главу угла ставить развитие в нем

гуманистического начала, чтобы сделать его более гармоничной и одухотворенной личностью, чем он есть сегодня.

Культура — это не совокупность правил и знаний. Это итог и сущность самого процесса воспитания, и формируется она подчас поколениями. Можно создать методическое пособие по культуре и милосердию, но не саму культуру и милосердие. Чувства нельзя имплантировать, как невозможно насильственно кого-то полюбить. Это можно только изобразить. Вот такие мысли приходят в голову при прочтении этой книги.

Не вызывает сомнений, что знакомство студентов и молодых врачей с данной книгой будет способствовать повышению их психологической и профессиональной подготовки. Полагаю, что книга с интригующим названием «Как стать успешным хирургом и оставаться им всю жизнь» будет читаться с большим интересом начинающими хирургами и не будет бесполезна для практикующих хирургов.

Академик РАН
Заслуженный деятель науки РФ
Э. К. Айламазян

НАЧАЛО



Глава 1

МЕЧТА

Чемпионами становятся
не в тренажерных залах.
Чемпиона рождает то,
что у человека внутри —
желания, мечты, цели.

Мухаммед Али

Мы все в детстве мечтаем. Никто не хочет стать Микки Маусом или Красной Шапочкой, даже в «маленьком» возрасте мы мечтаем о героических профессиях. Кто-то говорит, что будет летчиком, кто-то — врачом. Мы совсем не знаем, как приблизиться к этой мечте, но она у нас уже есть. Детство уходит, и наступает время юношеских мечтаний, которые уже становятся более осознанными и могут воплотиться в жизнь. Редко кому уготована легкая дорога к своей мечте. В 95% — это тяжелый труд. Не все к этому готовы. Большинство отказывается от своей мечты и соглашается на обычную жизнь.

Мечта рождается в твоей голове, и ты должен идти к ней или отступить. Какие препятствия вам мерещатся на пути к вашим целям и мечтам? Вполне возможно, что они вам кажутся объективными и непреодолимыми. Но факты говорят: можно научиться плавать даже с одной рукой!

Я советую всем прочитать потрясающую книгу Ричарда Баха «Чайка по имени Джонатан Ливингстон». Это — философская сказка для взрослых. Книга полностью изменила его жизнь. Она изменила и мою жизнь, хотя я прочитал ее в первый раз уже в зрелые годы. Как-то разом я получил ответы на самые важные вопросы о жизни. Я понял, что интуитивно шел правильным путем, сложным и нестандартным. Наблюдая за тем, что происходит в этом мире, я стал замечать, что отличаюсь от других.

Чайки у Ричарда Баха — это люди. Тысячи серых чаек живут в «унылой суете». Они летают, чтобы добыть «корки хлеба и рыбные потроха вокруг судов и причалов». Действительно, большинство людей зарабатывает на пропитание, их устраивает обыденность. Но Джонатан Ливингстон «не был обычной птицей», для него

Сгорай от желания
дойти до вершины
и не сворачивай
с намеченного пути

имеет значение полет, а не еда. Каждый день он занимается изучением новых способов полета, его цель — «искусство высшего пилотажа». Я такой же, как чайка Джонатан, для меня имеет смысл только постоянное совершенствование в своей профессии. Человеку необходимо выбрать, кем он будет. Нужно стремиться «высоко летать» и стать настоящим летчиком, доктором, учителем... Быть лучшим в любой профессии.

Я вспоминаю конец 1980-х и начало 1990-х гг.: это было очень трудное время для нашей страны. «Светлые» советские идеалы рушились, люди разочаровывались в жизни и в своих профессиях. Но меня это обошло стороной, в те годы я буквально жил в больнице и 90% своего времени посвящал хирургии. Я вкладывался в себя, много читал и большую часть суток проводил в операционной. Я испытывал от этого колоссальное удовольствие и точно знал, что, достигнув высоты своего хирургического развития, смогу принести огромную пользу людям и испытать еще большее воодушевление.

Я вспоминаю конец 1980-х и начало 1990-х гг.: это было очень трудное время для нашей страны. «Светлые» советские идеалы рушились, люди разочаровывались в жизни и в своих профессиях. Но меня это обошло стороной, в те годы я буквально жил в больнице и 90% своего времени посвящал хирургии. Я вкладывался в себя, много читал и большую часть суток проводил в операционной. Я испытывал от этого колоссальное удовольствие и точно знал, что, достигнув высоты своего хирургического развития, смогу принести огромную пользу людям и испытать еще большее воодушевление.

// Цель жизни — поиск совершенства, а задача каждого из нас — максимально приблизить его проявление в самом себе, в собственном состоянии и образе действий.

Ричард Бах, «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»

Многие люди, включая твоих близких, могут не согласиться с твоим выбором. Не позволяй никому влиять на твои решения и не слушай мнения на этот счет. Помни, что это — твоя жизнь, и никто не должен и не может ее прожить за тебя. Путь долог, но это того стоит. Мы должны твердо знать, что мечте не сбыться без труда.

Одной мечты мало — обязательно надо действовать. Кто-то нежится в кровати и наслаждается своей мечтой, а кто-то встает рано утром и начинает упорно работать, чтобы воплотить ее в жизнь.

Я решил стать врачом в шестнадцать лет. В школе олимпийского резерва я получил серьезную травму и находился на лечении в профильном учреждении Москвы. Там я познакомился с прекрасными молодыми врачами, умными и интеллигентными. Я захотел стать похожим на них.

Травма поставила крест на моей спортивной карьере. У меня были серьезные переживания по поводу моего будущего, пока я не проснулся утром с четким пониманием того, что хочу стать тем, кто будет лечить людей. Я поставил конкретную задачу — поступить в медицинский институт. Для

Стройте свои собственные мечты, иначе кто-то другой использует вас, чтобы построить свои

этого мне надо было основательно подготовиться к предстоящим экзаменам. Последний школьный год я заканчивал в городе Луховицы. В то время в районном городе понятия не имели о репетиторах. Поэтому я выбрал доступный способ — учебники в руки и учить. На подготовку у меня был всего год. Я поступил с первого раза. Это был первый шаг к моей мечте.

Для воплощения своей мечты необходимо окружать себя людьми, которые в выбранном деле амбициознее, старше и опытнее тебя.

Я следовал этому правилу всю жизнь. В Луховицах я занимался легкой атлетикой, и все друзья по команде были на пять-семь лет старше меня. В московской школе олимпийского резерва я тянулся за опытными спортсменами, которые выигрывали уже крупные турниры. Я стал побеждать и быстро выполнил норматив мастера спорта. В институте, осваивая хирургические навыки, я ходил на бесконечные дежурства к врачам старше меня на десять-пятнадцать лет. Поэтому на Все-союзной олимпиаде по хирургии я с большим отрывом победил своих сокурсников из пятнадцати республик, Москвы и Ленинграда. Я стал ближе к своей мечте. Главное, помни, что для этого не нужны большие ресурсы. В моем случае это были книги, виварий для операций и хирургический костюм для дежурств в клинике. Все!

Отличным примером успешного старта в медицине без знакомств и финансов является жизнь всемирно известного американского нейрохирурга Бена Карсона, который вырос без отца в очень бедной семье. Малограмотная мама хотела, чтобы ее сын добился успеха в жизни. Она заставляла читать мальчика по две книги в день. Он понял, что образование — самое главное, окончил медицинский факультет, стал отличным нейрохирургом, написал много книг и баллотировался на пост президента США. Доктор Карсон первым в мире разделил затылочных сиамских близнецов. Его маме хватило одного абонемента библиотеки, чтобы зародить в голове Бена мечту и развить необходимые качества для ее воплощения.

Напишите свою цель на бумаге. Так она приобретет более конкретные очертания, и вы сможете понять, какие шаги надо сделать к достижению своей мечты.

// Доверяя свои мечты и цели бумаге, вы начинаете превращаться в человека, которым больше всего хотели бы быть. Пусть ваше будущее будет в надежных руках — ваших собственных.

Марк Виктор Хансен