

EST. 2023

CHALEUR
À LA MAISON®

CHISTETIKA^{en}

SCAR

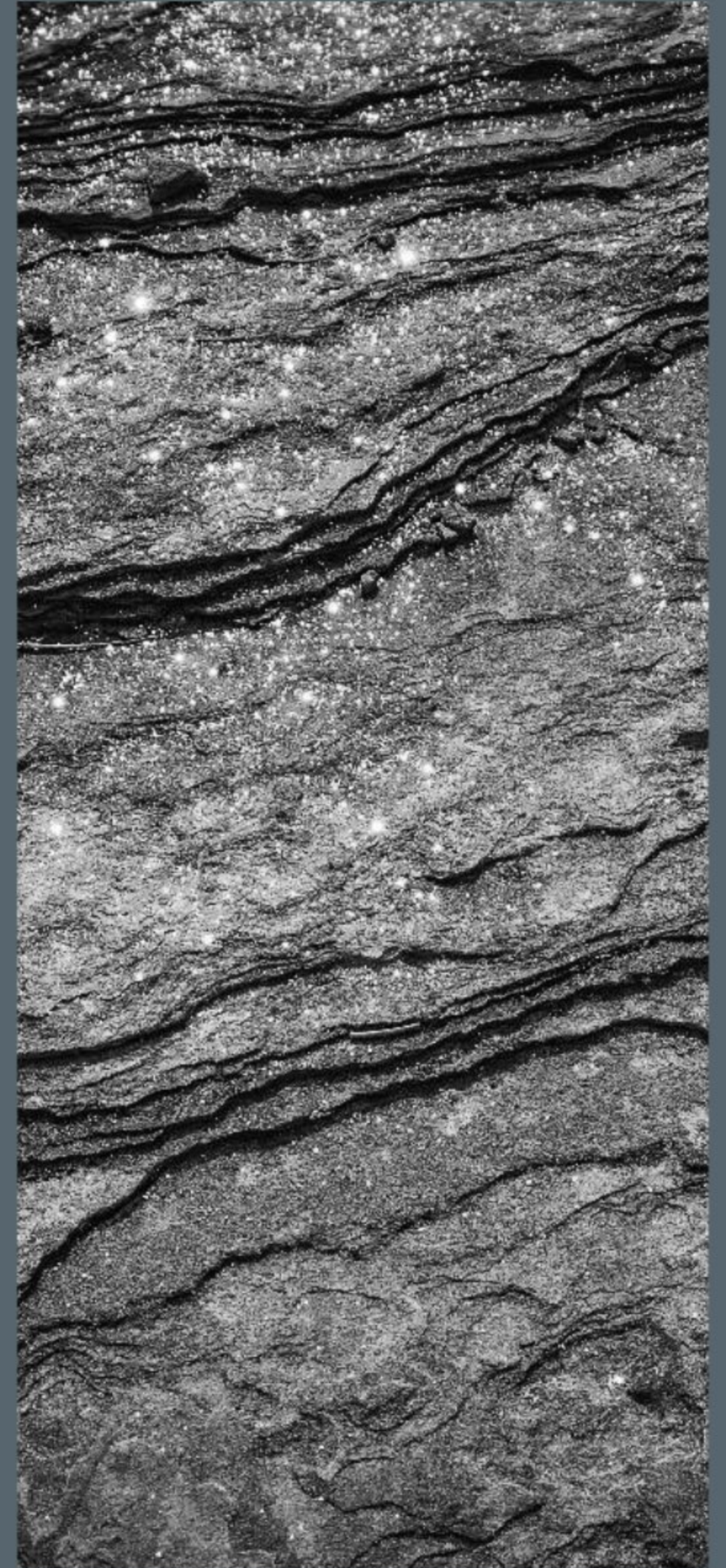
Завораживающая лёгкость бытия



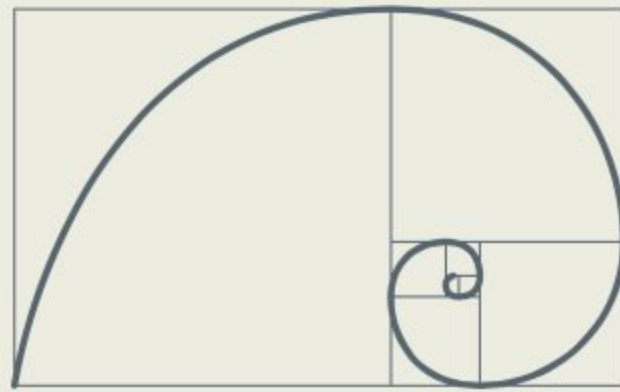
Ощущение подъёма, полёта и лёгкости всегда завораживает. Этот момент дарит возможность увидеть пейзаж целиком, рассмотреть его в мельчайших деталях, ощутить ясность и почувствовать при этом внутреннее спокойствие — такой чувственный визуальный эффект создаёт коллекция букле SCAR.

Ландшафт полотна изобилует текстурными и фактурными элементами, которые постепенно погружают в состояние медитативного созерцания. Каждая деталь ткани выразительна по отдельности, а вместе они складываются в живописную картину, которая становится объёмной благодаря мягкому рельефу букле.

Природная эстетика SCAR раскрывается на мебели в разных сценариях освещения, а произвольные вкрапления цвета в текстуре добавляют характеру коллекции долю естественности и непринуждённости.

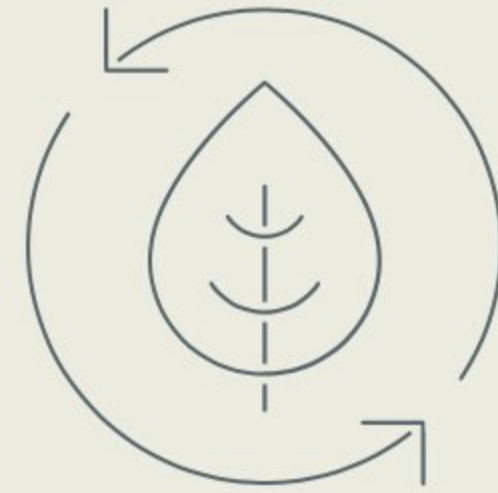


Инновации



Эстетика

Неоднородная фактура
букле с произвольными
переплетениями
цветных нитей



Экологичность

На 41% ткань состоит
из переработанных
компонентов



Забота

Гипоаллергенный состав
ткани безопасен
для взрослых, детей
и домашних животных

Характеристики

Состав

34% акрил, 25% переработанный текстиль,
16% переработанный пластик, 13% вискоза,
7% полиэстер, 5% лён

Ширина ткани

140±3 см

Плотность

778 г/м²

Устойчивость к истиранию

18 000 циклов
Мартиндейла



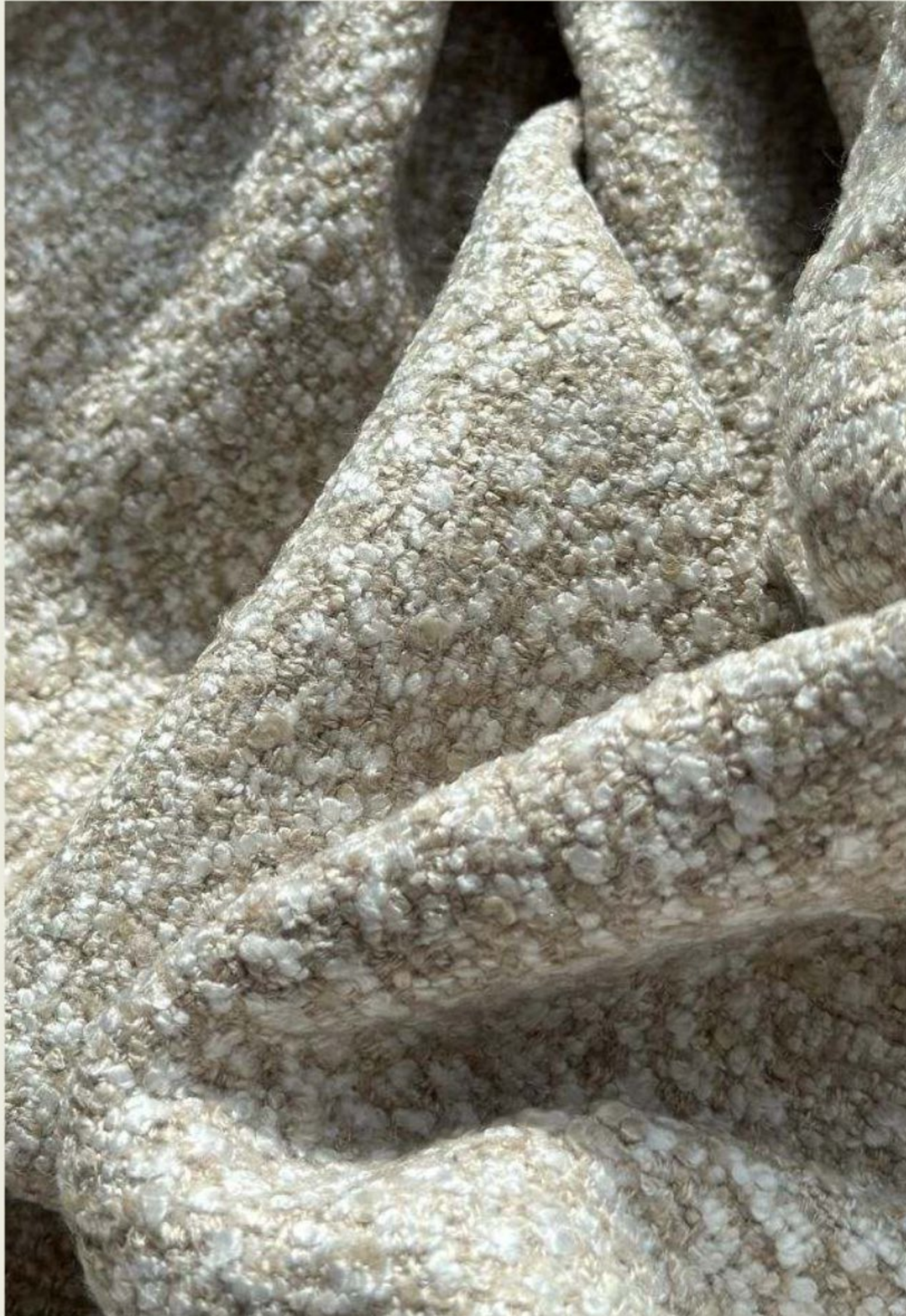
Цвета коллекций могут восприниматься по-разному в зависимости от сценариев освещения и температуры света. Рекомендуем ознакомиться с физическими образцами коллекций.

Контакты ближайших дилеров и офисов продаж – на сайте chistetika.ru

SCAR

Обаяние природного несовершенства

Наблюдение за природными ландшафтами с высоты птичьего полёта вдохновляет и подталкивает к мысли о том, что случайности не всегда нужно контролировать. Весь мир — случайность, набор фактур, текстур и цветов, которые обрели прекрасную и гармоничную форму.



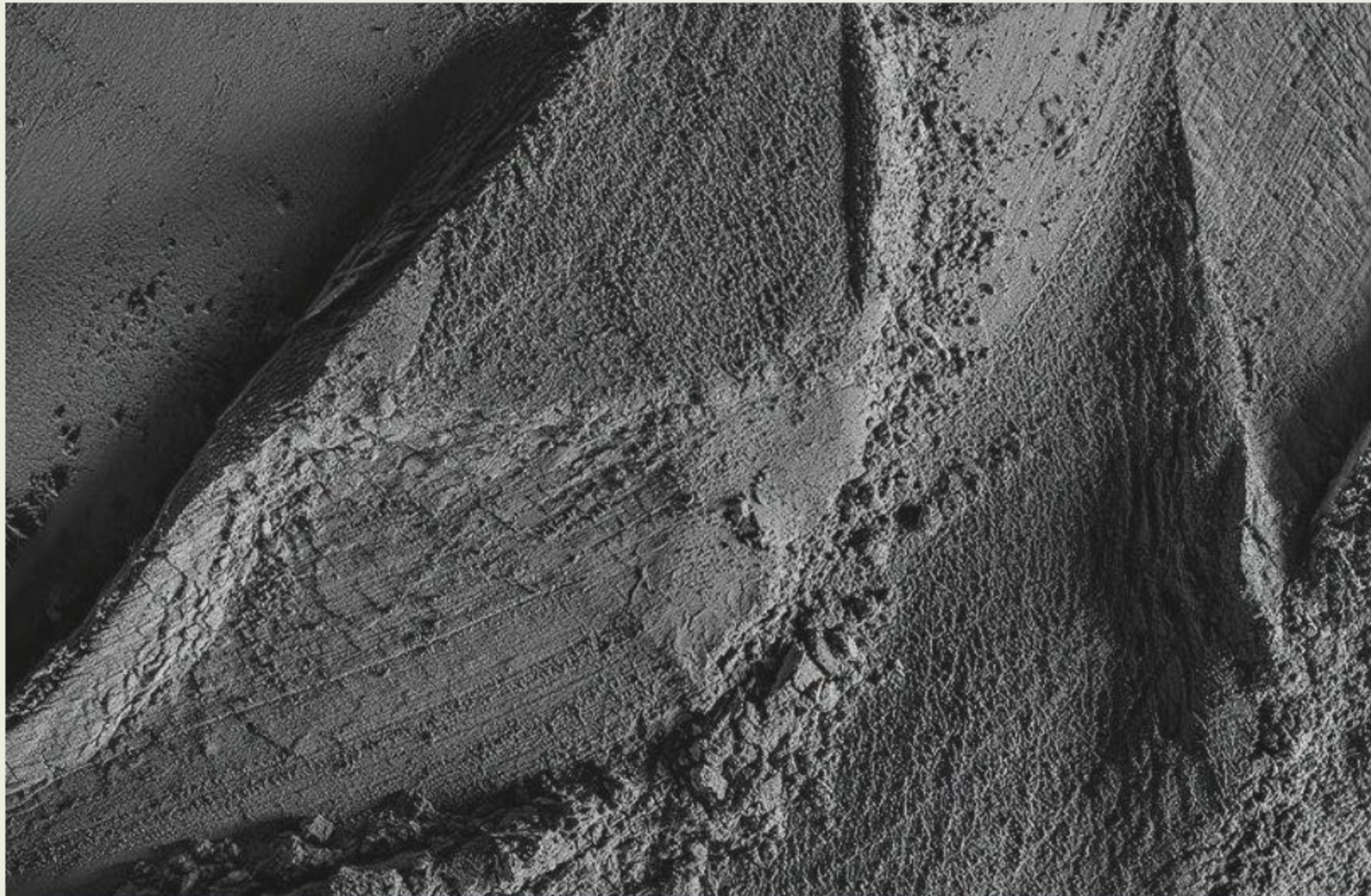
С этой идеей красоты природного «несовершенства» коллекция букле SCAR входит в пространства, придавая мебельным формам неоднородную и эмоциональную фактуру. В ней случайное расположение и форма петель помогают по-новому взглянуть на работу с акцентами в пространстве.

SCAR переключает фокус внимания с броских и крупных деталей на разнообразие небольших и негромких элементов. Благодаря этому образ интерьера воспринимается визуально более расслабленным, лёгким и располагающим к отдыху. А прикосновения к ткани дарят богатый, наполненный приятными ощущениями тактильный опыт.

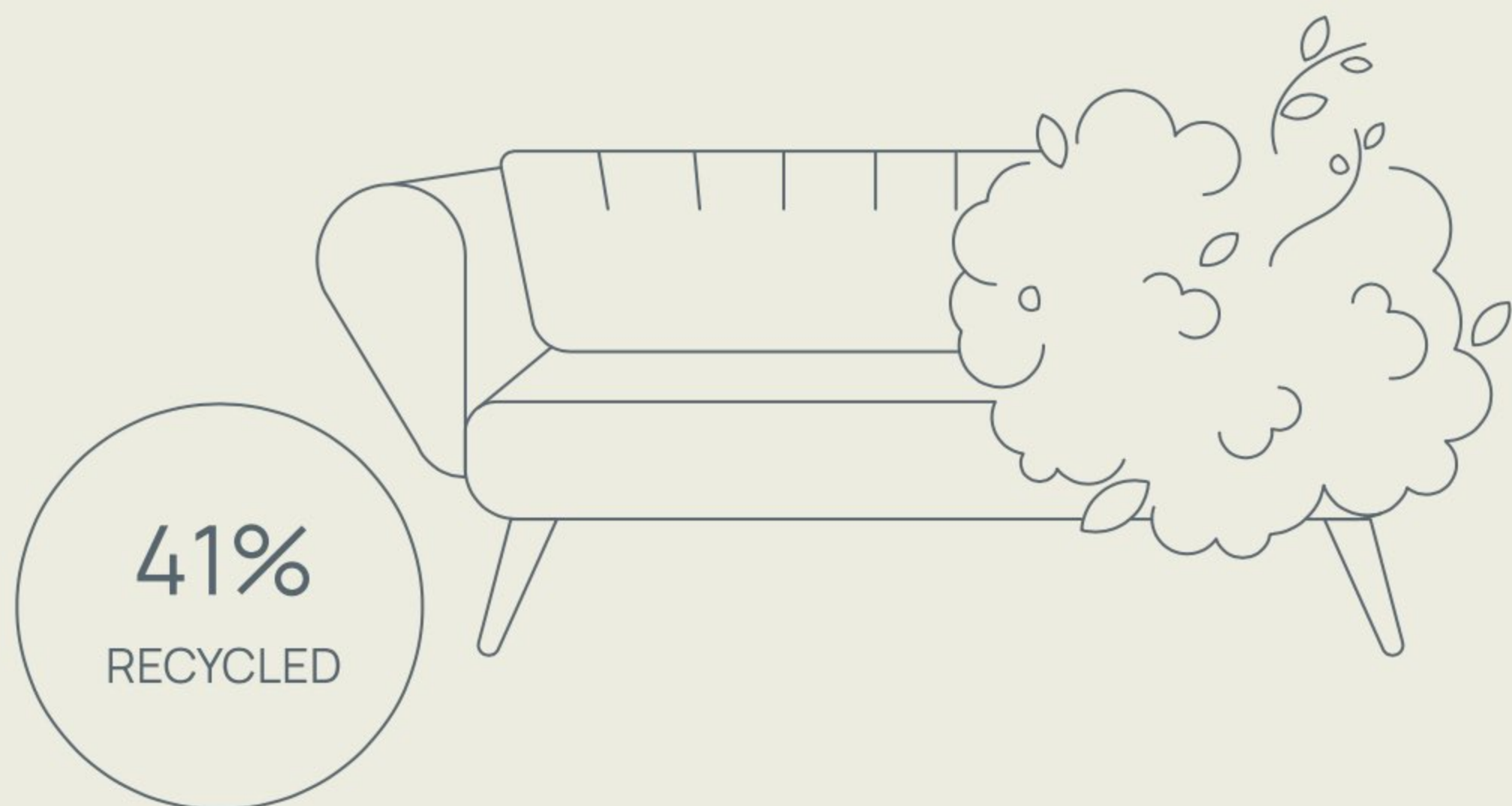
Коллекция SCAR создана, чтобы удивлять. Текстура ткани отходит от концепции однотонного букле, используя многослойные цветовые переплетения, что позволяет рассеивать свет по поверхности и создавать вариации визуальных отсылок к природным мотивам.

В зависимости от направления и температуры источника света рисунок ткани может напоминать проступающие сквозь облака тёплые лучи солнца, а может напомнить сдержанность каменной фактуры горных пород.

При любом стилистическом сценарии эффект от присутствия SCAR в интерьере остаётся неизменным — это плавное заземление, соприкосновение с естественным, мягким характером фактуры и наслаждение моментами умиротворения в домашнем пространстве.



С заботой о «завтра»



Создать эту и другие коллекции Chaleur à la Maison было бы невозможно без вдохновения фактурами, цветами и впечатлениями, которые дарит нам окружающий мир природы.

Чтобы сохранить его для будущих поколений и снизить уровень негативного влияния на окружающую среду, в составе коллекций мы используем экологичные компоненты. Букле SCAR на 25% состоит из переработанного текстиля и на 16% из переработанного пластика.

Современные технологии переработки и производства позволили нам сохранить визуальные, тактильные и технические свойства экологичных тканей на уровне материалов, созданных из первичного сырья.

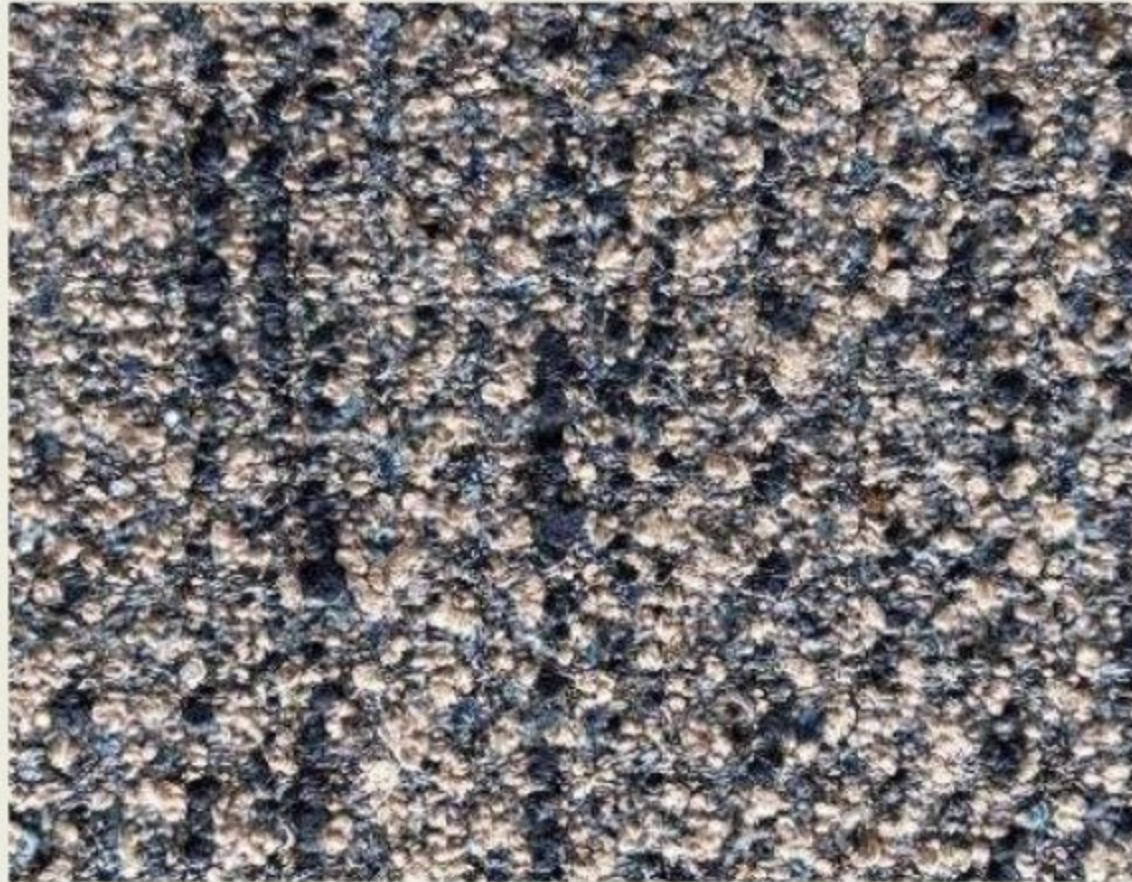




100



612



718



914

Палитра

Многоцветная концепция палитры выделяет коллекцию SCAR на фоне однотонных, классических интерьерных материалов. Каждая цветовая позиция включает в себя одновременно несколько оттенков, распределённых по текстуре в непредсказуемой последовательности.

Это расширяет возможности для креативных цветовых сочетаний в интерьере, позволяет подбирать более широкую базу акцентных тонов и помогает без труда совмещать ткань на мебельных формах благодаря отсутствию чёткого повторяющегося паттерна.

Натуральные краски коллекции вдохновлены колористикой пейзажей юга Франции. В них зелёные оттенки альпийских лугов переплетаются с тёплыми пшеничными оттенками бежевого и жёлтого. Коричневые тона песчаных пляжей соседствуют с синевой рек и озёр. А нейтральные серые цвета отсылают к скалистым пейзажам Альп.