

Инструкция по нанесению лакокрасочной продукции на деревянную поверхность

Дерево — это натуральный материал, который требует бережного отношения и правильной обработки для сохранения его эстетики и функциональности. Нанесение лакокрасочных материалов (ЛКМ) — ключевой этап защиты древесины от влаги, УФ-лучей, грибка и механических повреждений. Ниже представлена пошаговая инструкция, которая поможет вам качественно выполнить работу.

1. Подготовка поверхности

Правильная подготовка — залог долговечности покрытия. Пропуск этого этапа приведет к отслоению краски или лака, неравномерному нанесению и другим дефектам.

1.1. Очистка от загрязнений

- **Удаление старого покрытия** (если есть):
 - **Механический метод:** Используйте шлифовальную машинку, скребок или наждачную бумагу (зерно 80–120). Для больших поверхностей подойдет болгарка с абразивной насадкой.
 - **Химический метод:** Нанесите смывку для краски/лака, выдержите время, указанное в инструкции, затем удалите размягченный слой шпателем.
- **Очистка от пыли, смолы, жира:**
 - Протрите поверхность влажной тряпкой, затем высушите.
 - Для удаления смолы хвойных пород используйте уайт-спирит или специальный очиститель.
 - Обезжирьте растворителем (например, ацетоном).

1.2. Шлифовка

- Начните с наждачной бумаги зернистостью 120–150, чтобы убрать крупные неровности.
- Постепенно переходите к более мелкому зерну (180–220) для создания гладкой поверхности.
- Шлифуйте вдоль волокон, чтобы избежать царапин.
- Удалите пыль пылесосом или влажной тканью.

1.3. Заделка дефектов

- Заполните трещины, сучки и сколы шпатлевкой по дереву. Выбирайте состав, совместимый с выбранным ЛКМ.
- После высыхания шпатлевки отшлифуйте участки наждачкой зерном 220.

1.4. Грунтование

- Нанесите грунтовку для дерева кистью, валиком или распылителем. Это улучшит адгезию и снизит расход ЛКМ.
 - Для наружных работ используйте грунтовку с антисептическими добавками.
 - Дождитесь полного высыхания (время указано на упаковке).
-

2. Выбор лакокрасочных материалов

Тип ЛКМ зависит от условий эксплуатации и желаемого эффекта:

2.1. Виды покрытий

- **Морилки и пропитки:** подчеркивают текстуру, защищают от влаги и грибка. Не образуют пленку.
- **Лаки** (акриловые, полиуретановые, яхтные): создают прозрачное или тонированное защитное покрытие.
- **Краски** (акриловые, масляные, алкидные, полиуретановые): Обеспечивают плотный цветовой слой. Для улицы выбирайте атмосферостойкие составы.
- **Масло-воски:** подходят для полов и мебели, сохраняют натуральность древесины.

2.2. Советы по выбору

- Для помещений с высокой влажностью (ванная, кухня) используйте акриловые или полиуретановые составы.
 - Для уличных конструкций (заборы, фасады) подойдут яхтный лак или краски с УФ-фильтром.
 - Избегайте использования масляных красок на свежей древесине — они плохо впитываются.
-

3. Инструменты для нанесения

Выбор инструмента влияет на качество покрытия:

- **Кисти:**
 - Натуральная щетина — для масляных красок и лаков.
 - Синтетическая (нейлон, полиэстер) — для водных составов.
 - Размер: Ширина 50–100 мм для досок, 20–40 мм для труднодоступных мест.
 - **Валики:** подходят для больших ровных поверхностей (стены, полы). Используйте поролоновый или меховой валик.
 - **Распылители:** обеспечивают равномерное нанесение без разводов. Требуют навыка и защиты дыхательных путей.
 - **Дополнительно:** Лоток для краски, малярный скотч, стремянка, пленка для защиты окружающих поверхностей.
-

4. Технология нанесения ЛКМ

4.1. Нанесение первого слоя

- Тщательно перемешайте состав. При необходимости разбавьте его (не более 10% от объема).
- Начинайте с углов и кромок, используя узкую кисть.
- Наносите ЛКМ вдоль волокон тонким слоем. Избегайте потеков и пропусков.
- Для красок: равномерно распределяйте состав крестообразными движениями (сначала вдоль, затем поперек).
- Для лаков: следите, чтобы не образовывались пузыри.

4.2. Межслойная шлифовка

- После высыхания первого слоя (время см. на упаковке) обработайте поверхность наждачной бумагой зерном 280–320. Это уберет ворс и улучшит сцепление слоев.
- Удалите пыль влажной тканью.

4.3. Нанесение финишных слоев

- Нанесите 2–3 слоя ЛКМ, повторяя шлифовку между каждым этапом.
 - Каждый последующий слой делайте тоньше предыдущего.
 - Для глянцевых покрытий последний слой не шлифуйте. Для матовых — обработайте поверхность мелкозернистой наждачкой (400–600).
-

5. Сушка и условия работы

- Оптимальная температура: +15...+25°C. Влажность — не выше 70%.
 - Избегайте прямых солнечных лучей и сквозняков во время сушки.
 - Время высыхания между слоями:
 - Водные составы — 2–4 часа.
 - Масляные краски — 24 часа.
 - Полиуретановые лаки — 6–8 часов.
-

6. Финишная обработка

- Для мебели и декоративных изделий:
 - Нанесите воск или полироль для дерева для дополнительной защиты и блеска.
 - Отполируйте поверхность мягкой тканью.
-

7. Техника безопасности

- Работайте в проветриваемом помещении.
- Используйте респиратор, перчатки и защитные очки.

- Не допускайте попадания ЛКМ на кожу и слизистые.
 - Утилизируйте остатки материалов согласно экологическим нормам.
-

8. Устранение дефектов

- **Подтеки:** удалите шлифовкой после высыхания.
 - **Пузыри:** Протрите участок растворителем и нанесите новый слой.
 - **Неровности:** Отшлифуйте и покройте поверхность дополнительным слоем ЛКМ.
-

9. Уход за окрашенной поверхностью

- Регулярно очищайте дерево сухой или слегка влажной тканью.
 - Раз в 3–5 лет обновляйте покрытие (зависит от износа).
-

Соблюдение этих правил обеспечит долговечность и эстетичность покрытия. Помните, что качество результата зависит от тщательности подготовки и выбора материалов, подходящих под конкретные условия эксплуатации.