

**СОГЛАСОВАНО**

Директор БУ Чувашской Республики  
«Чувашский национальный музей»  
Минкультуры Чувашии

  
\_\_\_\_\_  
«    »  
Меньшикова И.П.  
\_\_\_\_\_ 2022 года

**УТВЕРЖДАЮ**

Генеральный директор  
ООО «Фирма художественных промыслов  
«Паха тёрё»

  
\_\_\_\_\_  
«    »  
Посынкина Н.И.  
\_\_\_\_\_ 2022 года

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Межрегиональном конкурсе детского творчества  
«Асамля тёрё тэнчи - 2022»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения конкурса «Асамля тёрё тэнчи — 2022».

1.2. Положение о конкурсе является основным документом для проведения Межрегионального конкурса детского творчества «Асамля тёрё тэнчи – 2022 (далее – Конкурс) и определяет цель, участников Конкурса, сроки и условия проведения и награждения победителей конкурса.

1.3. Цель конкурса – сохранение и развитие традиционной чувашской вышивки, чувашского национального костюма.

1.4. Темы конкурса – «Творческое наследие знаменитых художников национальной чувашской вышивки»

Примечание:

**Ефремова Е. И.** «Заслуженный художник Чувашской АССР» (1970), «Заслуженный художник РСФСР» (1970), народный художник Чувашской АССР (1980).

**Жачева Е. Н.** «Народный мастер Российской Федерации (1988), «Заслуженный работник культуры Чувашской Республики» (1993), «Народный академик Чувашской Республики» (1994)

**Симакова М. В.** «Народный мастер России» (1987), «Заслуженный работник культуры Чувашской Республики» (1995), «Заслуженный художник Российской Федерации» (2008), «Почётный гражданин Чебоксарского района» (2011).

1.5. Основные задачи конкурса:

- привлечение внимания к истории чувашской вышивки через творчество мастеров и художников фабрики «Паха тёрё»;

- развитие и поддержка талантливых детей и студентов образовательных учреждений ВО и СПО в области художественного творчества, создание условий для становления таланта одаренных детей;

- воспитание у юных граждан чувства гордости за богатство традиций народного творчества;

- воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию родного края;

- стимулирование интереса учащихся и студентов образовательных учреждений ВО и СПО к изучению, сохранению и развитию традиций национального костюма;

- выявление новых тенденций в области создания современного авторского национального костюма;
- совместная деятельность учреждений культуры, образовательных учреждений средств массовой информации в развитии и пропаганде художественного творчества детей.

## **2. Учредители и организаторы конкурса**

2.1. Учредитель Конкурса – ООО «Фирма художественных промыслов «Паха тёрё».

2.2. Организаторы Конкурса – ООО «Фирма художественных промыслов «Паха тёрё», Музей «Чудесная вышивка – Паха тёрё»,

Бюджетное учреждение Чувашской Республики «Чувашский национальный музей» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

2.3. Организаторы конкурса осуществляют следующие функции:

– готовят информационное сообщение о Конкурсе и осуществляют публикацию в средствах массовой информации в соответствии с действующим законодательством о проведении конкурса;

- осуществляют прием материалов от претендентов на участие в Конкурсе;

- организуют работу конкурсной комиссии.

2.4. Партнерская поддержка Конкурса:

- Чувашский национальный конгресс;

- ВГТРК ГТРК «Чувашия»;

- АУ Чувашской Республики "Редакция газеты "Тăван ен" Министерства цифрового развития, информационной политики и массовых коммуникаций Чувашской Республики;

- АУ «Издательский дом «Хыпар».

## **3. Участники конкурса**

3.1. В Конкурсе могут участвовать учащиеся 1-11 классов образовательных учреждений, образовательные учреждения ВО и СПО, воспитанники учреждений дополнительного образования и учреждений культуры Чувашской Республики и регионов Российской Федерации.

3.2. Номинация, в которой принял участие только один участник, считается несостоявшейся.

3.3. Участники конкурса делятся на три возрастные группы:

- младшая 1-5 классы; или с 7 до 12 лет

- средняя 6-11 классы; или с 12 до 18 лет

- старшая – студенты и учащиеся образовательных учреждений ВО и СПО.

3.4. Участие может быть индивидуальным или коллективным, под руководством одного человека. Количество авторов коллективной работы - не более пяти человек.

## **4. Условия проведения конкурса**

Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.1. «Декоративно-прикладное творчество»:

- Сувенир с элементами узоров чувашской вышивки;
- Изделия с чувашской вышивкой;

#### 4.2. «Дизайн костюма»:

- Эскизы моделей одежды и элементов чувашской вышивки на формате А2 или А3.

#### 4.3. «Одежда с чувашской вышивкой»:

- одежда повседневная и праздничная, отвечающая требованиям современной моды, сохраняющая традиционные особенности и колорит национального костюма с чувашской вышивкой.

- традиционная национальная одежда с чувашской вышивкой;

#### 4.4 «Изобразительное искусство»

- Живопись,
- Графика

#### 4.5. «Стихи».

Участие в конкурсе автоматически предполагает, что автор дает право ООО «Фирма художественных промыслов «Паха тёрё» на дальнейшее использование своего изделия.

### **5. Требования к предъявляемым работам**

5.1. В каждой номинации определяются победитель и 2 призера (2-е и 3-е места).

5.2. На конкурс принимаются работы, ранее не демонстрировавшиеся. Не допускаются работы, участвовавшие в других конкурсах.

5.3. Конкурсант имеет право участвовать только в одной номинации.

5.4. Требования к работам:

- высокий уровень техники;
- культура оформления;
- наличие заявки;
- каждая работа должна иметь название;
- размер художественных работ не менее 30х40 см;
- работы в номинации «Изобразительное искусство» оформляются в рамках.
- сохранение традиций национального костюма.

5.5. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

### **6. Порядок проведения конкурса**

6.1. В период с 14 ноября 2022 года по 02 декабря 2022 года конкурсные материалы предоставляются по номинациям:

#### **6.1.1 «Декоративно-прикладное творчество»:**

- Сувенир с элементами узоров чувашской вышивки;
- Изделия с чувашской вышивкой.

Конкурсные материалы предоставляются в «Музей чувашской вышивки» филиал БУ ЧР «Чувашский национальный музей» Минкультуры Чувашской Республики с 9 до 17 часов ежедневно, кроме воскресенья, по адресу: г. Чебоксары, ул. Карла Маркса, д. 32.

#### **6.1.2. «Дизайн костюма»:**

- Эскизы моделей одежды и элементов чувашской вышивки (формат А2 или А3).

Конкурсные материалы предоставляются в «Музей чувашской вышивки» филиал БУ ЧР «Чувашский национальный музей» Минкультуры Чувашской Республики с 9 до 17 часов ежедневно, кроме воскресенья, по адресу: г. Чебоксары, ул. Карла Маркса, д. 32.

#### **6.1.3. «Одежда с чувашской вышивкой»:**

- одежда повседневная и праздничная, отвечающая требованиям современной моды, сохраняющая традиционные особенности и колорит национального костюма с чувашской вышивкой.

- традиционная национальная одежда с чувашской вышивкой.

Конкурсные материалы предоставляются в БОУ ВО Чувашские Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» с 9 до 17 часов ежедневно, кроме воскресенья по адресу: г. Чебоксары, ул. Энтузиастов, д. 26.

#### **6.1.4 «Изобразительное искусство»:**

- Живопись,

- Графика.

Конкурсные материалы предоставляются в Бюджетное учреждение культуры Чебоксарского района Чувашской Республики «Музей «Бичурин и современность» с 9 до 17 часов ежедневно, кроме воскресенья, по адресу: Чебоксарский район, п. Кугеси, ул. Школьная д.1.

#### **6.1.5. «Стихи».**

Конкурсные материалы предоставляются в Бюджетное учреждение культуры Чебоксарского района Чувашской Республики «Музей «Бичурин и современность» с 9 до 17 часов ежедневно, кроме воскресенья, по адресу: Чебоксарский район, п. Кугеси, ул. Школьная д.1.

6.2. К конкурсным работам прилагается заявка (Приложение № 1).

6.3. Работы победителей остаются в фондах организаторов конкурса.

6.4. Победители конкурса определяются жюри на основании представленных материалов.

## **7. Подведение итогов и награждение участников**

7.1. Торжественная церемония награждения победителей состоится 23 декабря 2022 года. О дате и месте проведения церемонии награждения будет сообщено дополнительно, не позднее 15 декабря 2022 года.

7.2. Победители награждаются почетными грамотами и ценными призами. На награждение приглашаются автор работы и руководитель. Призеры на церемонии награждения должны представить рассказ-презентацию о выполненной работе: не более 10 слайдов и устный рассказ на 2-3 мин.

7.3. Оценивать работы будет компетентное жюри (Приложение №2).

7.4. Имена победителей конкурса будут объявлены после итогового заседания жюри.

7.5. Информация об участниках публикуется на сайтах ООО «ФХП «Паха тёрё», администрации Чебоксарского района, БУ ЧР «Чувашский национальный музей» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, БОУ ВО ЧР «Чувашский государственный институт культуры и искусств», Чувашского национального конгресса, средствах массовой информации Чувашской Республики.

7.6. По итогам Конкурса будет проведена выставка из работ победителей, представленных на Конкурс.

## **8. Финансирование**

8.1. Поощрение победителей проводится за счет ООО «ФХП «Паха тёрё», допускается награждение участников конкурса членами жюри.

Оргкомитет  
Телефоны для справок:

*Музей чувашской вышивки - 8 (8352) 62-03-44,  
Чувашский государственный институт культуры и искусств – 89876778191,  
Фирма художественных промыслов «Паха тере» - 8 (8352) 22-37-09,  
Музей «Бичурин и современность» - 8 (83540) 2-51-22.*



СПИСОК

членов жюри конкурса «Асамля тёрё тёнчи - 2022»

1. Иванов-Орков Г.Н., искусствовед, - председатель;
2. Посынкина Н.И., генеральный директор ООО «ФХП «Паха тёрё»;
3. Казакова Т.В. – заместитель министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики;
4. Матросов Ю. П. – народный художник Чувашии;
5. Пупин П.С. – скульптор, заслуженный художник ЧР;
6. Андреева А.В. - народный мастер, художник по чувашской вышивке ООО Фирма художественных промыслов "Паха тёрё ";
7. Воронова З.И. - доцент кафедры народного художественного творчества Чувашского государственного института культуры;
8. Васильева Раиса Михайловна – заведующий кафедрой народного художественного творчества БОУ ВО Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Минкультуры Чувашии;
9. Вашуркина Т.Г. - главный редактор АУ «Издательский дом «Хыпар»;
10. Голованева Ольга Ивановна, председатель предметной (цикловой) комиссии специальности "Театрально-декорационное искусство" БПОУ Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии.
11. Ландышева О.А. - модельер-конструктор ООО «Фирма художественных промыслов «Паха тёрё»;
12. Меньшикова И.П. - директор БУ «Чувашский национальный музей»;
13. Недвигина С.В. - заслуженный работник культуры ЧР;
14. Павлова Светлана Владимировна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры инженерно - педагогических технологий факультета ТЭФ ЧГПУ им. И.Я. Яковлева.
15. Павлова Маргарита Яковлевна — заслуженный работник культуры.